



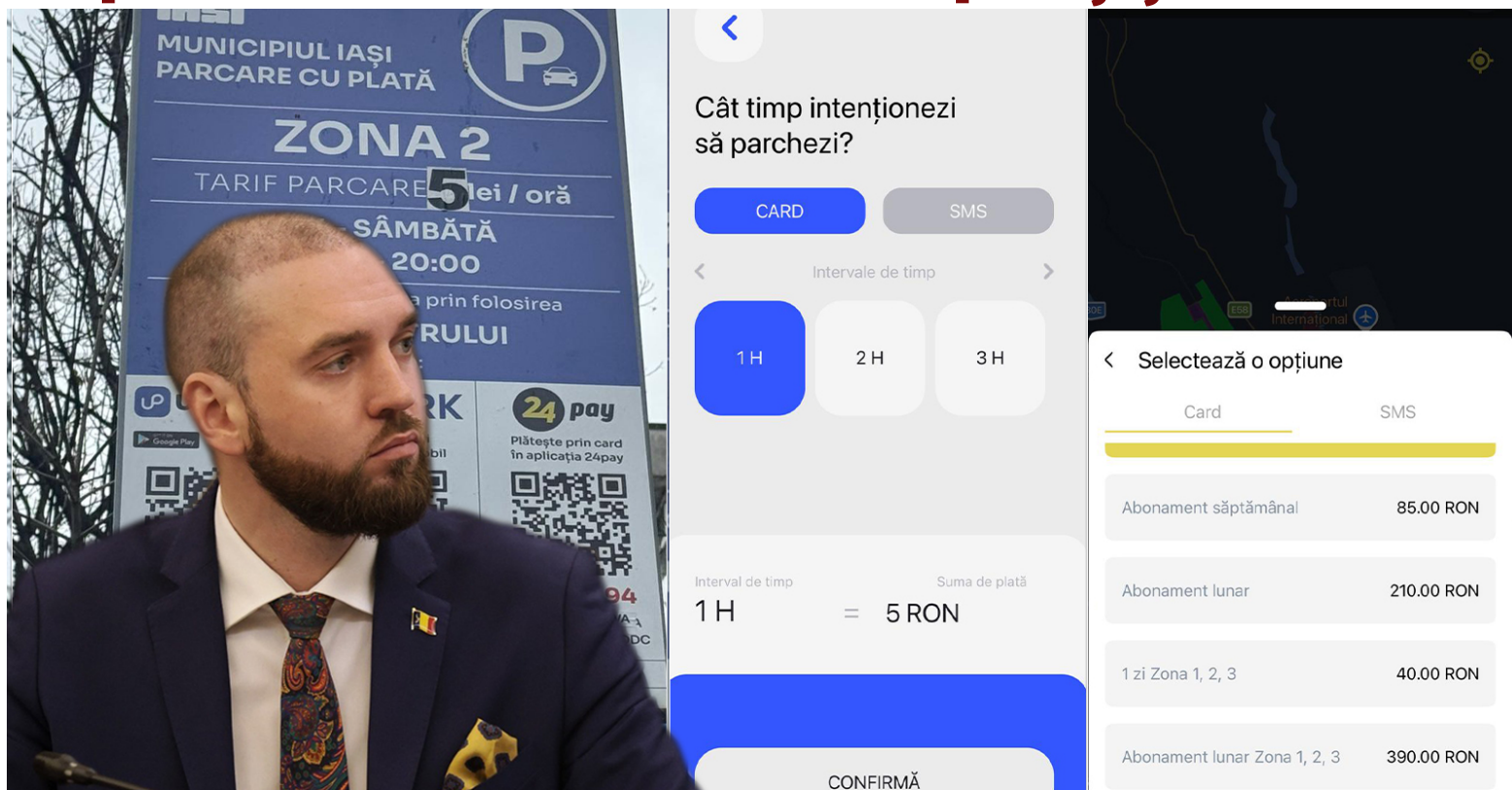
El este individul care a încercat să violeze două angajate ale unor săli de jocuri din Pașcani în jumătate de oră. Iată cum a procedat

WWW.BZI.RO
03 aprilie 2026, 5 lei



Cristina Todi încasează lunar trei salarii de la stat. Explicația halucinantă oferită de șefa balerinilor din Iași: „Dacă vreți rezultate...”

Situație absurdă privind sistemul de plată al parcărilor publice din Iași! Șoferii trebuie să achite, din oră în oră, taxa, altfel riscă să primească amendă de la polițiști



O situație absurdă se întâmplă în Iași, privind sistemul de plată al parcărilor. Consilierul local USR Ovidiu Bulgariu a sesizat faptul că edilul a desființat, pe mai multe străzi, prima bandă și le-a transformat în locuri cu plată. În același sens, alesul local a verificat și modul prin care funcționează sistemul de plată al parcărilor, dar și cât de greu le este polițiștilor locali să verifice șoferii care nu au achitat orele de staționare.

Situație absurdă în Iași, privind sistemul de plată al parcărilor! Inclusive polițiștii locali verifică cu greu șoferii care nu și-au achitat staționarea

Ovidiu Bulgariu, avocat și consilier local USR, a constatat recent că primarul Mihai Chirica, pe lângă faptul că nu a construit nicio parcare de când ocupă funcția de edil, acesta a anulat primele benzi ale unor străzi din oraș pentru a amenaja locuri de parcare cu plată. Totodată, alesul local a verificat și sistemul de plăți din parcurile publice ale Iașului.

„Este vorba despre sistemul de parcare online (plată prin SMS sau pe aplicație) de pe raza municipiului Iași și despre modalitatea bizară prin care organele abilitate ale Poliției Locale pot constata

săvârșirea unei contravenții (adică dacă un autoturism are sau nu achitată taxa de parcare). Primăria Municipiului Iași a decis faptul că trebuie instituite 3 zone de parcare pe raza municipiului Iași. Să nu ne închipuim că s-au construit/amenațat parcări, ci au fost transformate în locuri de parcare benzile nr. 1 de circulație ale unor străzi.

De criticat este faptul că nu se construiesc parcări și ajungem să plătim faptul că se parchează pe stradă (și traficul rămâne la fel de aglomerat), dar este interesant de înțeles ce se întâmplă cu aceste locuri de parcare”, a declarat consilierul local Ovidiu Bulgariu.

Alesul local a decis să experimenteze cât poate fi de complicat pentru ieșeni să își achite orele de staționare în parcurile publice

Avocatul Ovidiu Bulgariu a mai precizat și faptul că, recent, și-a dat seama cât de complicat este pentru ieșeni să achite orele de staționare din parcurile publice. Acesta a explicat ce trebuie făcut pas cu pas.

„Pentru a oferi un exemplu concret, să presupunem că un cetățean (în speță, eu) dorește să parcheze pe un loc de parcare (adică pe stradă)

în Zona 2. Am ales un loc de parcare amplasat pe bulevardul Tudor Vladimirescu, în apropiere de intersecția cu strada Conductelor. Ajuns la locul de parcare, adică tot pe stradă, ne lovim de un indicator pe care este desenat mare «ZONA 2» și tariful de parcare lipit cu alt font și cu altă culoare pentru o informare extrem de exigentă. Dedesubt avem și o serie de instrucțiuni cu privire la posibilitatea de achitare a taxei de parcare: prin SMS sau prin aplicație. De fapt, prin 3 numere de SMS sau prin 3 aplicații. Logica? Urmează să nu o aflăm. Spre exemplu, în desfășurarea activității mele profesionale (din acest exemplu concret) aș fi avut nevoie de 3-4 ore de parcare, pentru că mi-am petrecut o jumătate de zi la Palatul de Justiție”, a spus Ovidiu Bulgariu, consilier local USR.

Din acest punct, alesul local a descoperit problemele privind sistemul de plată din parcurile publice ale orașului.

„Dacă alegem varianta SMS, parcare se poate achiziționa la oricare dintre cele 3 numere de telefon – doar câte o oră de parcare. Dacă aleg această variantă, trebuie să am baterie la telefon pentru a-mi seta alarma și să apuc să trimit SMS-ul următor pentru a nu exista un interval de 2-3 minute în care să nu figurez cu taxa de parcare achitată. Practic, dacă dorim să achităm taxa de

parcare prin SMS, se poate doar câte o oră. Indiferent cât de diligent poți fi ca cetățean, este aproape imposibil să nu ratezi câteva minute în care nu ai parcare plătită și poți fi sancționat contravențional", a mai spus alesul local.

Prin aplicațiile online, ieșeni nu își pot seta orele de staționare

Totodată, Ovidiu Bulgariu a mai spus că a încercat să folosească cele trei aplicații prin care se poate achita tariful de staționare, însă și aici a întâmpinat dificultăți.

„Dacă alegem varianta achiziționării prin intermediul unei aplicații, din nou, am de ales între 3 aplicații. Haide să analizăm fiecare aplicație în parte. La aplicația UPPARK, dacă dorești să achiziționezi parcare în Zona 2, ai de ales între modalitățile de plată SMS sau card. Păi, dacă nu am dorit să achit prin SMS de prima dată și am optat pentru aplicație, de ce am din nou varianta SMS? Nu cunoaștem. Însă, dacă dorești să achiziționezi parcare prin card/SMS prin această aplicație, se poate alege un interval maxim de 3 ore. În concluzie, dacă dorești să parchezi pentru 4 sau 5 ore, ești nevoit să repeți procedura”, a spus Ovidiu Bulgariu.

În același sens, inclusiv aplicația TPARK, verificată de consilierul local, nu oferă posibilitatea oamenilor să seteze timpul de staționare.

„La aplicația TPARK, dacă dorești să achiziționezi parcare în Zona 2, ai de ales între modalitățile de plată SMS sau card. Exact aceeași situație ca cea anterior expusă. Cu toate acestea, pe această aplicație poți achiziționa parcare doar pentru un interval de o oră, o săptămână sau o lună. Dacă dorești să parchezi pentru un interval de 3-4 ore, trebuie să repeți procedura. În final, la aplicația 24Pay, dacă dorești să achiziționezi parcare în Zona 2, ai de ales între modalitățile de plată SMS sau card. Nu are sens să reanalizăm opțiunea de SMS. Aici, opțiunile de tarife de parcare sunt, din nou, de o oră, o săptămână sau o lună. Practic, insuficientă și această aplicație, pentru că dacă dorești să parchezi pentru un interval de 3-4 ore, trebuie să repeți procedura”, explică consilierul.

Polițiștii locali nu pot verifica în timp util dacă șoferii și-au plătit staționarea

Avocatul și consilierul local USR Ovidiu Bulgariu a declarat faptul că a discutat cu mai mulți polițiști locali, care i-au transmis cât de greu este procesul prin care pot constata dacă un șofer și-a achitat locul de parcare.

„Având în vedere că acest exemplu este unul real, am avut ocazia să mă întâlnesc cu organele de poliție însărcinate cu constatarea și sancționarea contravențiilor la locul meu de parcare, adică pe stradă. Organele Poliției Locale mi-au explicat faptul că activitatea lor este extrem de greoaie și poate produce erori. Să presupunem că organele Poliției Locale doresc să verifice dacă autoturismele parcate pe anumite locuri de parcare special amenajate (adică pe stradă) figurează cu taxa de parcare plătită. Aceștia trebuie să efectueze o fotografie cu autoturismul unde să

fie cuprins și numărul de înmatriculare, apoi să verifice, pe rând, în toate cele 3 aplicații, dacă autoturismul respectiv figurează cu taxa de parcare plătită. Durează aproximativ 5 minute pentru fiecare autoturism în parte toată verificarea, pentru că nu există un hub centralizat pentru cele 3 aplicații, o bază de date comună, ceva, oric”, a mai declarat Ovidiu Bulgariu, consilierul local.

În timp ce polițiștii locali verifică un singur autoturism, alți șoferi care nu și-au achitat contravaloarea staționării au timp să o facă.

„În tot acest timp, dacă în fața sau în spatele autoturismului verificat mai sunt parcate și alte autoturisme, proprietarii/conducătorii acestora au timp berechet să își achiziționeze parcare pentru acea zonă, pentru că organele de poliție nu pot verifica mai mult de o mașină în acel interval de 5 minute. Astfel, dacă ai un autoturism parcat de 3 zile pe un loc de parcare din Zona 2 și surprinzi un organ al Poliției Locale că efectuează verificări la un autoturism în capătul străzii, ai timp suficient să îți achiziționezi parcare, ca și cum abia ai parcat pe acel loc. Nu este vina organelor Poliției Locale! Acestea doar lucrează cu instrumentele puse la dispoziție de Primăria Municipiului Iași. Polițiștii Locali, în loc să aibă la îndemână toate instrumentele să fie eficienți, să constate săvârșirea contravențiilor și să faciliteze plata taxelor la bugetul local, sunt condamnați să verifice numere de înmatriculare în 3 aplicații. Sistemul de plată există, dar este greu și poate fi foarte ușor fentat”, a mai relatat alesul local USR.

În mai multe zone din Iași nu sunt amplasate pancartele de informare cu detaliile pentru achitarea contravalorii parcării

Totodată, avocatul și consilierul local Ovidiu Bulgariu a mai spus că, din discuțiile avute cu polițiștii locali, a aflat că, în mai multe zone din oraș, unde sunt locuri de parcare cu plată, nu există indicatoarele de informare.

„Suplimentar, tot organele Poliției Locale mi-au comunicat nemijlocit faptul că, în continuare, nu există deloc în unele zone (1, 2, 3) indicatoarele corespunzătoare pentru a se putea achita taxa de parcare. De asemenea, sunt zone în care acestea există, dar se află la distanțe foarte mari și sunt foarte greu de observat de către conducătorii auto. Propunerea mea ar fi montarea acestor indicatoare, în toate zonele, la cel mult 50 m distanță unul față de celălalt și, evident, crearea unui hub comun, a unei baze de date comune pentru cele 3 aplicații, în care figurează sau nu dacă un autoturism are achitată taxa de parcare”, a concluzionat Ovidiu Bulgariu.

Astfel, o situație absurdă se întâmplă în Iași, privind sistemul de plată al parcarilor. Inclusiv polițiștilor locali le este greu să verifice în 3 aplicații autoturismele parcate.

Alexandra MAISNER

<input type="checkbox"/>	Zona 1 O oră - 8.05 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 2 O oră - 5.75 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 3 O oră - 3.45 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 1 O săptămână - 105.00 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 1 O lună - 262.50 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 2 O săptămână - 89.25 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 2 O lună - 220.50 LEI
<input type="checkbox"/>	Zona 3

Centrul de colectare cu aport colectiv din Holboca urmează să fie deschis! Primele echipamente au fost recepționate de primărie



Centrul de colectare cu aport colectiv din comuna Holboca urmează să fie deschis în curând. Primarul localității, Neculai Pamfil, a anunțat joi, 2 aprilie 2026, faptul că au fost recepționate primele echipamente care vor deservi la colectarea deșeurilor voluminoase, precum mobilă veche, deșeuri de grădină și nu numai.

Centrul de colectare cu aport colectiv din comuna Holboca va fi deschis în următoarea perioadă

Primarul comunei Holboca, Neculai Pamfil, a precizat joi, 2 aprilie 2026, faptul că în localitate au fost livrate echipamentele de la Agenția Fondului pentru Mediu pentru Centrul de colectare cu aport colectiv.

„Au început să sosească echipamentele de la AFM pentru dotarea CAV-ului (centrul de colectare cu aport colectiv, unde va putea duce fiecare anumite tipuri de deșeuri mai rare). Când va fi funcțional CAV-ul? Anul acesta ar trebui, în funcție de cum avem totul livrat și cum reușim să le punem în funcțiune. Între timp, punem la punct și procedurile de operaționalizare”, a spus primarul din Holboca, Neculai Pamfil.

Trebuie spus că sistemul de colectare cu aport colectiv va fi folosit pentru depozitarea de-

șeurilor voluminoase precum anvelope uzate, mobilă, dar și deșeuri din construcții.

„CAV-ul este o infrastructură construită special pentru depozitarea pe categorii a deșeurilor voluminoase și periculoase: mobilă veche, textile de mari dimensiuni, echipamente electrice și electronice, baterii uzate, anvelope uzate, deșeuri de grădină, leșuri de animale sau deșeuri din construcții. Acest proiect îl implementăm prin Planul Național de Redresare și Reziliență, cu bani europeni nerambursabili, la care se adaugă cofinanțarea noastră, una modică în raport cu suma accesată, dar asigurată din bugetul local, prin contribuția întregii comunități”, a mai spus Neculai Pamfil, primarul din Holboca.

Investițiile din comuna Holboca se realizează și în infrastructura școlară

Potrivit informațiilor publicate pe platforma Sistemului Electronic de Achiziții Publice (SEAP), contractul are ca obiect „Proiectare și execuție obiectiv «Demolare și construire liceu în sat Holboca, comuna Holboca, județul Iași»”. Acesta are o valoare estimată de 17.371.506 lei, fără TVA.

„Proiectul pe care urmează să îl realizăm este finanțat prin fonduri guvernamentale, prin Programul Național de Investiții «Școli sigure și să-

nătoase»”, a declarat primarul comunei Holboca, Neculai Pamfil.

Trebuie precizat că în proiect este inclusă și construirea unei săli de sport multifuncționale, iar în noua sală se vor desfășura atât orele de sport, cât și competițiile și evenimentele sportive.

„Crearea unei săli de sport multifuncționale care să asigure condițiile optime pentru desfășurarea orelor de educație fizică și a altor activități sportive, respectând normele în vigoare. Educația fizică este o parte integrantă a dezvoltării armonioase a elevilor. În lipsa unei săli de sport moderne, procesul educativ este incomplet, iar sănătatea și dezvoltarea fizică a elevilor pot fi afectate.

Noua sală va permite atât desfășurarea orelor de sport, cât și organizarea de competiții și evenimente școlare”, este precizat în documentele de pe SEAP.

La finalul lunii ianuarie 2026, primarul Neculai Pamfil a anunțat că a semnat contractul de finanțare.

În același sens, centrul de colectare cu aport colectiv din Holboca urmează să fie deschis după ce primele echipamente au fost recepționate de primărie.

Un șofer din Botoșani a distrus spațiul verde de pe o stradă din Iași pentru a-și parca mașina. La final, polițiștii i-au ridicat autoturismul și i-au dat amendă

Polițiștii locali ieșeni au ridicat o mașină cu numere de înmatriculare din județul Botoșani, care era parcată pe spațiul verde de pe strada Ștefan Dimitrescu. Din ce se observă, șoferul s-a chinuit puțin din cauza noroiului pentru a-și parca mașina, însă, la final, s-a ales cu amendă și trebuie să plătească taxa de ridicare a vehiculului, de 480 de lei.

De asemenea, polițiștii locali au primit sesizări de la cetățenii municipiului Iași, privind mașinile parcate neregulamentar pe străzi. În acest sens, au fost ridicate mai multe vehicule.

Mașina era parcată pe spațiul verde

Polițiștii locali au fost sesizați de un cetățean cu privire la faptul că un șofer a distrus spațiul verde de pe



strada Ștefan Dimitrescu din zona CUG. Acesta și-a parcat autoturismul,

însă a distrus stratul de iarbă. În urmă a rămas numai noroi și mizerie. În cele din urmă, pe 2 aprilie 2026, în jurul orei 12:00, echipa de ridicări a preluat mașina, iar șoferul va fi sancționat.

„Da, cu siguranță s-a chinuit ceva să urce mașina pe spațiul verde, având în vedere urmele care erau lăsate și mizeria de pe mașină. Am primit o sesizare de la un localnic cu privire la această mașină. În ultima vreme nu am mai văzut așa multe autoturisme lăsate în locul respectiv. Și așa este destulă mizerie prin oraș! O mai împrăștiem și cu mașinile, distrugem și spațiul verde. Nu prea este corect. Mașina a fost ridicată și transportată la sediul Serviciului Public de pe șoseaua Tudor Neculai. Ulterior, când șoferul va veni să o recupereze, va primi și o sancțiune din partea colegului meu”, a declarat Marius Gheorghies, polițist local din Iași, responsabil cu ridicarea autovehiculelor.

Probleme în tot orașul

Tot pe data de 2 aprilie, polițiștii locali au avut intervenții privind mașinile parcate neregulamentar pe bulevardul Chimiei, strada Mihai Eminescu, șoseaua Nicolina, alea Tudor Neculai, rond Agronomie, strada Sfântul Constantin, strada

Sfântul Lazăr și strada Anton Șesan. De obicei, cele mai des întâlnite probleme sunt cu privire la trotuare blocate, treceri de pietoni sau atunci când o bandă de mers este blocată de autoturisme. În această perioadă, primăria și Poliția Locală continuă campania de ridicare a mașinilor abandonate pe străzile din Iași.

„S-a terminat cu curățenia celor de la Salubris pe străzile importante, iar acum ne putem concentra pe ridicarea mașinilor parcate neregulamentar. Doar joi am ridicat peste 10 mașini, toate la adrese indicate de către cetățeni. Sunt atât de multe reclamații, încât noi nu mai apucăm să intervenim din oficiu. Desigur că, în preajma școlilor, grădinițelor sau facultăților, au apărut cele mai multe probleme. Mașini parcate haotic în intersecții, mașini care blochează câte o bandă sau care sunt lăsate pe trecerile de pietoni. În aceste cazuri, șoferii nu au cum să scape fără amendă. Chiar ar fi absurd”, a mai precizat polițistul local Marius Gheorghies.

Pentru că și-a parcat mașina pe spațiul verde, șoferul din Botoșani riscă acum o amendă de peste 1.000 de lei, plus că va trebui să achite taxa de ridicare a autoturismului.

Petronel ȘTEFAN

Acum pentru toți studenții și elevii*

Carnetul de student/elev îți aduce Beneficii în FOODCOURT

Blendo <small>(bingh magazinul Cupa)</small>	-20% <small>la produsele pe bază de carne. Plăte se poate face și cu cardul Electronice.</small>	La Ospăț	-15%
Kung Food	-10%	Rigatoni	-15%
Mado	-10%	Sushivo	-15%
Matryoshka	-15%	Starbucks	1+1 <small>la băutura ta!</small>
Mr. Pott	-15%	Osteria Moo	-10% <small>cu excepția produselor din turtă.</small>
Noodle Pack	-20% <small>cu excepția produselor tip meniu cu sos, produselor tip ofertă "Pack of the Week", produselor tip Weekend Pack, somon și produselor Noodle Pack Jr.</small>	Trevi	-10% <small>la orice altă și orice la buze.</small>

*Oferta este valabilă pentru studenții și elevii din ciclul gimnazial și liceal ale unităților de învățământ din Iași, în baza carnetului de student/elev vizat pe anul în curs.

ATRIUS DEVELOPMENTS S.R.L., Iași, str. Păis nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477

Andrada, o tânără talentată din Iași, creează rochii de mireasă unice de la vârsta de 22 de ani: „M-am perfecționat în Italia”



Andrada este o tânără talentată din Iași care a deschis o afacere în urmă cu 8 ani, iar de atunci creează rochii de mireasă unice. A terminat Facultatea de Arte și s-a perfecționat în Italia. Spune că nu se poate plânge că nu are clienți și că toate creațiile sale sunt realizate pe comandă. Unele mirese vor să aibă rochii ca cele purtate de celebrități. Pentru ținuta specială din ziua nunții miresele plătesc minimum 4.500 de lei, iar prețurile pot ajunge până la 10-15.000 de lei.

Andrada este o tânără talentată din Iași care a deschis o afacere cu rochii de mireasă

Andrada Pașaniuc, în vârstă de 30 de ani, și-a deschis o afacere cu rochii de ocazie și de mireasă când avea doar 22 de ani.

„Eu am terminat Facultatea de Arte aici, în Iași, apoi am continuat în Italia, unde m-am perfecționat. Am făcut, în Veneția, costume pentru spectacol, aplicații decorative. Experiența din Italia a fost foarte faină cu Erasmus. Am plecat de două ori într-un an. A fost o perioadă de vis, o experiență de viață. Apoi, m-am întors în țară, iar dintr-o glumă, eu și încă 7 prieteni am depus pentru accesarea unor programe europene. Totul a fost o joacă, iar eu nu mă așteptam să câștig. Probabil a fost ideea să ne dea curaj să începem o afacere, iar 8 ani mai târziu suntem aici. Am obținut 35.000 de euro, cât să achiziționez mașinile și mobila, aparatele. Pe parcurs, am mai luat mașini. Pentru un atelier de croitorie, suma a fost foarte

bună. Noi am început în 2019, apoi a venit pandemia, dar ne-a ajutat că aveam banii din finanțare, iar apoi au fost amânate nunțile și am avut în fiecare an comenzi. Cred că până anul trecut s-a tot refăcut lista. Am prins un flux mare de clienți și a fost bine pentru noi”, spune Andrada Pașaniuc.

O altă tânără din Iași a demisionat de la un job în domeniul bancar pentru a-și urma visul.

Antreprenoare: „Am văzut că există o cerere foarte mare pentru rochii făcute pe comandă”

Andrada susține că s-a axat doar pe rochii de mireasă pentru că cererea pentru aceste creații a fost în creștere.

„Noi am început să facem rochii de ocazie și, în cele din urmă, ne-am axat doar pe rochii de mireasă. Eu mi-am imaginat de mică că fac rochii de mireasă. Cred că am moștenit asta de la mama mea. Ea își făcea singură rochiile, mai ales cele de ocazie. Prindea în trei bolduri un material și avea rochia pentru nuntă. Am văzut că există o cerere foarte mare pentru rochii făcute pe comandă și am zis că nu are rost să ne aglomerăm atât de mult, să nu facem față comenzilor din partea clienților, ci mai bine să ne axăm producția pe ceva concret, cum sunt rochiile de mireasă. Așa, avem un ritm mai sănătos de muncă. Am căutat, pur și simplu, în dicționar cuvinte și am rămas la acest cuvânt. A fost o joacă între prieteni și apoi a început să capete sens pentru noi acest cuvânt”, mai spune Andrada Pașaniuc.

Diana Voiniciuc este o tânără din Iași care a ales să urmeze o carieră într-un domeniu financiar, deși a urmat cursurile Facultății de Automatică și Calculatoare.

Miresele din Iași vor rochii ca cele purtate de celebrități

Cliențele plătesc minimum 4.500 de lei pentru o rochie de mireasă. „Se poartă mult taftaua, dantela, nu doar cea aplicată pe bust, ci pe întreaga ținută. Vin foarte multe tendințe din afară. Aici oferim consiliere și, în funcție de modelul dorit de mireasă, îi oferim sfaturi ca să ajungem la ținuta finală. Noi ne apropiem deja de predarea rochiilor de mireasă după Paște. Avem comenzi, deja, anul acesta. Cea mai rapidă comandă am finalizat-o într-o săptămână. Noi mai putem face retușuri pe parcurs, pentru că mireasa se mai poate răzgândi. Prețul pleacă de la 4.500 de lei și crește în funcție de materiale, de manoperă. Anul acesta avem comenzi pentru rochii de mireasă foarte complexe, cu franjuri, paiete, aplicații, țesături, care nici măcar nu sunt din România, le aducem din afară. În primii ani am avut modele simpliste, dar treptat au început să vină modele din ce mai complicate, de exemplu de la miresele care vor rochii ca ale vedetelor”, explică antreprenoarea din Iași.

Andrada este o tânără talentată din Iași care a deschis o afacere în urmă cu 8 ani, iar de atunci creează rochii de mireasă unice.

O ieșeancă contestă confiscarea bijuteriilor de către instanță: „Noi suntem de etnie romă! La noi se dă aur, bani!”

O ieșeancă a contestat confiscarea bijuteriilor de către instanță. Aceasta este inculpată într-un dosar penal, aflat pe rolul Tribunalului Iași, fiind acuzată de fapte ce ar implica exploatarea unor victime prin intermediul unei firme. S-a pus problema că bijuteriile ar fi moștenire de familie, primindu-le din zestre.

O ieșeancă contestă confiscarea bijuteriilor de către instanță!

La data de 31 martie 2026, pe rolul Tribunalului Iași a avut loc un nou termen de judecată într-un dosar penal complex, în care inculpații Leonard Constantin și Cristina Tărăboanță sunt cercetați pentru fapte ce ar implica exploatarea unor victime prin intermediul unei firme. Ședința de judecată s-a concentrat, în principal, pe o contestație formulată de avocatul inculpatei, vizând ridicarea unei măsuri asigurătorii dispuse anterior de procurori, respectiv confiscarea specială a unor bijuterii din aur.

Potrivit probatoriului administrat în cauză până în acest moment, anchetatorii susțin că inculpații ar fi desfășurat activități ilegale prin intermediul unei societăți comerciale, exploatănd persoane vulnerabile. În acest context, autoritățile au dispus măsuri asigurătorii pentru a preveni înstrăinarea unor bunuri ce ar putea proveni din săvârșirea infracțiunilor sau ar putea servi la acoperirea prejudiciului. Printre bunurile vizate de această măsură se numără și o cantitate de 51,99 grame de aur, estimată la aproximativ 25.000 de lei.

În fața instanței, reprezentantul Cristinei Tărăboanță, Gabriel Mirșanu, a contestat ferm această măsură, susținând că bijuteriile în cauză nu au nicio legătură cu presupusele fapte penale. Acesta a arătat că este vorba despre obiecte vechi, de uz personal, precum brățări, ghiuluri, inele și cercei, care ar fi fost moștenite în familie și nu achiziționate recent.

„Am formulat contestație cu privire la măsura confiscării speciale aplicată asupra acestor bijuterii. Este o cantitate mică de aur, veche, care nu poate fi asociată în mod rezonabil cu acuzațiile din dosar. Vorbim despre bunuri moștenite, despre cercei vechi, ghiuluri și inele care există în familie de foarte mult timp”, a declarat reprezentantul în fața judecătorilor.

Reprezentantul inculpatei a cerut audierea martorilor

Apărarea a mai subliniat că există martori dispuși să confirme proveniența unei părți dintre aceste bijuterii, arătând că unele dintre ele ar fi



aparținut mamei inculpatei. De asemenea, s-a invocat faptul că vechimea acestor obiecte depășește chiar vârsta copiilor inculpatei, ceea ce ar exclude ipoteza că acestea ar fi fost dobândite în urma activităților infracționale investigate în prezent.

Un alt argument adus în sprijinul contestației a fost legat de tradițiile specifice comunității din care provin inculpații. Reprezentantul a explicat că, în familiile de etnie romă, transmiterea bijuteriilor din aur din generație în generație reprezintă o practică obișnuită, aceste obiecte având o valoare simbolică și culturală importantă.

„Această cantitate de aur se regăsește, prin tradiție, în familiile de etnie romă, fiind transmisă din neam în neam. Nu putem considera că astfel de bunuri provin din săvârșirea unor infracțiuni doar pentru că există în patrimoniul familiei”, a mai susținut apărătorul.

I s-a instituit sechestrul pe toate bunurile

În același timp, avocatul a atras atenția asupra faptului că măsura asigurătorie nu se limitează doar la aceste bijuterii, ci vizează și alte bunuri de valoare, precum două autoturisme de lux, o cotă dintr-un apartament și trei suprafețe de teren. În opinia apărării, aceste bunuri ar putea face obiectul unor discuții legitime privind data și modul de dobândire, însă includerea unei cantități reduse de aur în aceeași categorie este disproporționată.

„Noi contestăm strict această cantitate infimă de aur, care se află în familie de foarte mult timp și care nu are legătură cu acuzațiile din dosar”, a precizat avocatul.

De cealaltă parte, reprezentantul Ministerului Public s-a opus solicitării formulate de apărare și

a considerat că administrarea de noi probe nu este necesară în acest moment procesual.

„Considerăm că proba testimonială nu este necesară”, a declarat procurorul.

În cadrul ședinței, unul dintre inculpați a intervenit personal pentru a susține punctul de vedere al apărării, oferind explicații legate de tradițiile culturale invocate.

„Noi suntem de etnie romă. La noi se dă aur, bani. Așa se lasă moștenire – zestre se spune la noi”, a afirmat acesta în fața instanței.

Declarația sa a venit în completarea argumentelor juridice prezentate de avocat, încercând să ofere un context cultural care să justifice existența bijuteriilor în patrimoniul familiei, independent de activitățile investigate în dosar.

Femeia se află sub măsura preventivă a controlului judiciar

În ceea ce o privește pe Cristina Tărăboanță, aceasta se află în continuare sub măsura preventivă a controlului judiciar, ceea ce presupune respectarea unor obligații stabilite de instanță, precum prezentarea periodică la organele de poliție și interdicția de a părăsi o anumită zonă fără aprobare.

Cazul rămâne unul în curs de soluționare, iar instanța urmează să se pronunțe asupra contestației formulate, după analizarea argumentelor prezentate de ambele părți. Decizia privind menținerea sau ridicarea măsurii asigurătorii asupra bijuteriilor ar putea avea implicații importante nu doar pentru situația patrimonială a inculpaților, ci și pentru modul în care sunt interpretate astfel de bunuri în contextul unor dosare penale similare.

O ieșeancă a contestat confiscarea bijuteriilor de către instanță. Femeia susține că bijuteriile ar proveni din zestrea primită de la părinți.

Astăzi, catolicii celebrează Vinerea Mare sau Vinerea Neagră, o zi solemnă de comemorare a sacrificiului Domnului Iisus Hristos



Astăzi, 3 aprilie 2026, Biserica Romano-Catolică celebrează Vinerea Mare, numită adesea și Vinerea Neagră, o zi de puternică însemnătate religioasă. În această zi, credincioșii își amintesc de răstignirea Domnului Iisus și se pregătesc pentru sărbătoarea Paștelui.

Azi este Vinerea Mare la catolici

Astăzi, în calendarul Bisericii Romano-Catolice, este Vinerea Mare sau Vinerea Neagră, o zi profund solemnă în care credincioșii comemorează răstignirea și moartea lui Iisus Hristos pe Cruce, un moment central al Săptămânii Mari dinaintea Paștelui.

Pentru catolici, Vinerea Mare nu este doar o zi de doliu, ci și de reflecție, post și rugăciune. Conform unei tradiții vechi, de sute de ani, în Vinerea Mare, catolicii nu au nicio slujbă religioasă și nu marchează nicio Liturghie. În schimb, seara are loc slujba prin care se celebrează Pătımirea lui Iisus Hristos. Altarul este gol, clopotele și orga sunt tăcute, iar atmosfera liturgică este una de tăcere și meditație profundă.

Unul dintre cele mai importante momente din slujba de Vinerea Mare este adorarea Sfintei Cruci. În numeroase biserici, credincioșii se apropie pe rând pentru a atinge sau a săruta crucea,

ca semn de respect și recunoștință pentru jertfa lui Hristos.

Din punct de vedere liturgic, aceasta este singura zi a anului în care nu se celebrează masa euharistică, deoarece nu se poate repeta sacrificiul, ci doar se face memoria sacră a Crucii și a morții lui Hristos. Comunicarea este oferită din ostiile consfințite cu o zi înainte, în Joia Mare.

Pe lângă aspectul religios, Vinerea Mare este marcată și de tradiții de post și abstenență. Catolicii sunt chemați să țină post sever, iar în unele comunități se respectă tradiția unui post negru (fără mâncare până seara), ca semn de respect profund față de suferința lui Hristos și pentru a se uni spiritual cu sacrificiul Său.

În această seară are loc Slujba Patimilor lui Iisus Hristos

În Săptămâna Mare care precede această zi, credincioșii catolici participă la slujbe speciale în fiecare zi, dedicate etapelor ultime din viața lui Iisus, de la Duminica Floriilor, prin Joia Mare și până la această zi a Patimilor. În Joia Mare are loc comemorarea Cinei Domnului, iar în Vinerea Mare întreaga Biserică meditează asupra răstignirii.

Pe plan popular, Vinerea Mare este privită ca un moment de mare purificare și reculegere. În

multe culturi se ține post, se evită munca și se abandonează activitățile obișnuite până la apusul soarelui, din credința că astfel credincioșii vor fi feriți de rele și vor primi ajutor divin.

În lumea catolică, această zi solemnă face parte din Triduum Sacrum, cele trei zile sfinte de pregătire către Praznicul Învierii, și amintește credincioșilor de sacrificiul suprem al lui Hristos, care, în moartea Sa pe Cruce, deschide calea spre mântuire și Înviere.

Tradiția Bisericii Catolice spune că este bine ca toți credincioșii să fie prezenți la Liturghia din sfânta zi de Paște.

La această liturghie, credincioșii participă nu doar ca spectatori, ci cântă, pun întrebări preotului care citește pasaje din Biblie, iar la sfârșit se împărtășesc cu ostie, un fel de pâine din aluat nedospit, simbolizând trupul Domnului Iisus Hristos. În Ziua Învierii, preoții catedralelor catolice slujesc de dimineață până seara, pentru ca toți creștinii să poată participa la Sfânta liturghie.

Astfel, în credința catolică, Vinerea Mare reprezintă o zi solemnă de comemorare a răstignirii lui Iisus Hristos, zi în care credincioșii își amintesc de sacrificiul suprem.

Cursuri de actorie la Iași, cu actorii Teatrului Național „Vasile Alecsandri”: „Fără să îți dai seama, devii mai liber și mai disciplinat”

Au început înscrierile pentru cursurile de actorie susținute de actorii Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași. În cadrul proiectului ActorStart Iași, ieșenii pasionați de teatru sunt așteptați să își redescopere creativitatea și să învețe tehnici chiar de la oameni cu peste 20 de ani de experiență pe scenă.

Actorii Teatrului Național Iași oferă cursuri de actorie

Într-o perioadă în care ritmul vieții pare să accelereze de la o zi la alta, iar presiunea de „a fi mereu pregătit pentru ceva” devine aproape o normă, ActorStart Iași vine cu o invitație diferită, aceea de a respira. De a te opri pentru câteva ore din alergătura zilnică și de a redescoperi bucuria de a te exprima liber. Școala de teatru și film își des-



chide porțile, iar înscrierile pentru noile grupe au început oficial.

Cursurile vor debuta miercuri, 22 aprilie, iar participanții vor lucra cot la cot cu actorii ai Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași, profesio-

niști cu peste două decenii de experiență pe scenă și pe ecran. Indiferent dacă vii cu emoții, cu curiozitate sau cu pasiunea deja formată pentru actorie, atmosfera este una care promite susținere, siguranță și progres real.

Programul include o serie de module care urmăresc atât dezvoltarea creativă, cât și cea personală. Astfel, participanții își vor explora creativitatea prin exerciții practice, vor învăța tehnici de gestionare a emoțiilor în fața unei audiențe, își vor îmbunătăți dicția și abilitățile de vorbit în public și vor descoperi tehnici de actorie pentru teatru și film.

Structura este gândită pentru a se potrivi tuturor nivelurilor, de la cei care pășesc pentru prima dată într-o sală de repetiții, până la cei care doresc să își aprofundeze aptitudinile.

Este important de menționat că aceste cursuri de actorie sunt deschise pentru copii de peste 8 ani, adulți și seniori (60+). Grupele vor fi formate în funcție de vârstă, tocmai pentru a permite o dinamică potrivită fiecărui segment.

Înscrierile sunt deschise pentru copii, adulți și seniori

Activitățile au loc într-un spațiu modern, situat chiar în centrul orașului, pe bulevardul Ștefan cel Mare și Sfânt, o locație accesibilă, primitoare și adaptată lucrului creativ. Un

loc unde ai voie să greșești, să înveți, să te descoperi.

Conform programului, întâlnirile vor avea loc: în fiecare miercuri, în intervalele 18:00-20:00/20:00-22:00, pentru adulți; sâmbăta și duminica, 14:00-16:00/16:00-18:00, pentru copii.

Andreea Boboc, actriță la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași și unul dintre profesorii din cadrul proiectului ActorStart Iași, a vorbit despre ce înseamnă participarea la astfel de cursuri în contextul lumii de azi. „Viața de zi cu zi a devenit foarte stresantă și plină de provocări. Toată lumea se așteaptă să fii mereu pregătit pentru ceva și să fii în permanență cea mai bună versiune a ta. Și parcă toți suntem într-o cursă contracronometru ca să ajungem acolo. Unde, de fapt? La cursurile de actorie ai ocazia să te oprești din alergătura asta, să îți dai voie să fii liber și să te exprimi nesupravegheat și necondiționat de nimeni. Actoria te ajută să ai mai multă încredere în tine, îți dezvoltă creativitatea și abilitățile sociale, ajutându-te să fii mai conectat la cei din jur. Fără să îți dai seama, devii mai concentrat, mai liber și mai disciplinat”, a declarat actrița Andreea Boboc pentru reportajul BZI.

Cursurile de actorie oferite de actorii Teatrului Național își propun să devină un spațiu în care oamenii, indiferent de vârstă, își dau voie să redevină curioși, creativi și prezenți.

Andreea ONOFREI

marțea moca

O zi pe săptămână în care
viața costă la jumătate.



1h
PARCARE
MOCA

1+1
GRATIS
în foodcourt

19,9 lei
BILETE
la cinema

Regulamentul complet pe iasi.iuliusmall.com



Cristina Todi încasează lunar trei salarii de la stat. Explicația halucinantă oferită de șefa balerinilor din Iași: „Dacă vreți rezultate..”



Cristina Todi, șefa Serviciului de Balet al Operei Naționale Române Iași, încasează trei salarii de la stat, fiind angajată în trei instituții publice simultan. Deși legal în anumite situații, în cazul Cristinei Todi problema apare atunci când, conform contractelor sale de muncă cu Opera Națională Română Iași și Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă”, aceasta figurează ca angajat cu normă întreagă, cu 40 de ore pe săptămână la fiecare. Pe lângă totalul de 80 de ore de muncă la cele două instituții menționate, Cristina Todi este și lector universitar doctor la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași.

Șefa balerinilor de la Operă, Cristina Todi, încasează trei salarii de la stat

Cristina Todi, șefa Serviciului de Balet al Operei Naționale Române Iași, predă, în același timp, ca profesor titular la Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” și ca lector universitar la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași. Deși cumulul de contracte în instituțiile publice este posibil în anumite condiții, situația de față

depășește cu mult limitele legale privind timpul de lucru.

Reporterii BZI au solicitat informații cu privire la tipurile de contracte pe care Cristina Todi le are cu Opera Națională Română Iași, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” și Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, primele două instituții confirmând că aceasta este angajată cu normă întreagă. Universitatea Națională de Arte „George Enescu” nu a oferit un răspuns la solicitarea făcută de către reporterii BZI.

Conform răspunsului oficial transmis de către conducerea Operei Naționale Române Iași, Cristina Todi este angajată cu contract individual de muncă pe durată nedeterminată, normă întreagă, în funcția de șef Serviciu Balet. Reprezentanții Operei subliniază că programul de lucru al personalului artistic este unul „inegal”, putând fi împărțit în funcție de repetiții și spectacole. Documentul mai explică și faptul că legislația din instituțiile de spectacole permite un orar flexibil, dar nu clarifică în ce mod se corelează această normă întreagă cu celelalte funcții din educație.

Deși normarea este flexibilă, rămâne vorba despre 8 ore pe zi, 40 pe săptămână, doar împărțite altfel decât într-un program obișnuit.

„Referitor la solicitarea formulată, vă comunicăm că, potrivit contractului individual de muncă aflat în evidența instituției, doamna Cristina Todi este încadrată în cadrul Operei Naționale Române Iași în funcția de Șef Serviciu Balet, în baza unui contract individual de muncă încheiat pe durată nedeterminată, cu normă întreagă, cu aplicarea art. 15 al O.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, care statuează că «activitatea personalului artistic și tehnic din cadrul instituțiilor de spectacole sau concerte se normează potrivit fișei postului», respectiv că «programul de lucru al personalului artistic și tehnic din cadrul instituțiilor de spectacole sau concerte este repartizat inegal, fiind specificat ca atare în contractul individual de muncă». Astfel, clauzele contractului de muncă în vigoare prevăd, în mod expres, că durata timpului de muncă este de 8 ore pe zi și 40 de ore pe

săptămână, iar activitatea se desfășoară în cadrul Serviciului Balet, la sediul angajatorului sau în orice alt loc unde se desfășoară evenimente artistice organizate de angajator ori la care instituția participă. Totodată, este prevăzut că repartizarea programului de lucru este inegală, iar programul poate fi modificat în condițiile regulamentului intern și ale contractului colectiv de muncă aplicabil. Sub aspect legal, pentru salariații angajați cu normă întreagă, durata normală a timpului de muncă este de 8 ore pe zi și 40 de ore pe săptămână, iar salariatul poate cumula mai multe funcții, în baza unor contracte individuale de muncă distincte, cu excepția situațiilor în care legea instituie incompatibilități. În ceea ce privește referirea la activitatea desfășurată de doamna Cristina Todi în cadrul Universității de Arte și al Colegiului de Artă «Octav Băncilă» din Iași, precizăm că instituția noastră poate confirma exclusiv elementele ce decurg din propriul raport de muncă. Relevant în privința regimului juridic al activității didactice universitare reprezintă textul alin. 6 și 7 ale art. 287 Legea nr. 1/2011, cadru normativ, de unde rezultă că: «(...) în învățământul universitar de licență, ora de activități de predare reprezintă două ore convenționale (...», respectiv că «(...) în învățământul universitar de master și în învățământul universitar de doctorat, ora de activități de predare reprezintă 2,5 ore convenționale, iar ora de activități prevăzute la alin. (2) lit. b) reprezintă 1,5 ore convenționale (...». În consecință, din documentele aflate la nivelul angajatorului rezultă doar modalitatea în care aceasta își desfășoară activitatea în cadrul Operei Naționale Române Iași, respectiv în baza unui contract cu normă întreagă, cu program de lucru inegal, adaptat specificului activității artistice și calendarului repetițiilor, spectacolelor și evenimentelor instituției, a menționat conducerea Operei Naționale Române Iași, cu privire la contractul de muncă al Cristinei Todi.

Aceasta este angajată cu normă întreagă la două dintre cele trei instituții în care profesează

De asemenea, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” din Iași a transmis un răspuns oficial prin care a confirmat existența unui contract de muncă, tot cu normă întreagă, pe care îl are Cristina Todi cu unitatea de învățământ. Astfel, încă 40 de ore pe săptămână sunt adăugate programului de muncă al Cristinei Todi.

„Ca urmare a solicitării dumneavoastră formulate în baza Legii 544/2001 și înregistrată în unitatea noastră cu numărul 5 din 31.03.2026, vă comunicăm că doamna Todi Cristina este angajată la Colegiul Național de Artă «Octav Băncilă» Iași în funcția de profesor titular la catedra de Coregrafie. Contractul de muncă este pe perioadă nedeterminată, cu normă întreagă – 40 ore/săptămână, din care 20 sunt de predare”, se arată în răspunsul oficial transmis de către conducerea Colegiului Național de Artă „Octav Băncilă” Iași.

Prin urmare, la nivel strict legal, Cristina Todi figurează ca lucrând 80 de ore pe săptămână doar

în cele două instituții. Un volum imposibil biologic și ilegal conform Codului Muncii, care stabilește limita maximă de 48 de ore pe săptămână (inclusiv ore suplimentare), cu respectarea repausului legal.

O zi are 24 de ore. Un adult doarme, în medie, 7 ore, altfel nu poate funcționa normal, astfel că mai rămân 17 ore disponibile. Cristina Todi, conform documentelor oficiale, ar trebui să lucreze 8 ore pe zi la Operă și 8 ore pe zi la Liceul de Artă. Asta înseamnă 16 ore de muncă în fiecare zi, fără pauze, fără drumuri sau pauze de masă. Iar în aceste calcule nici nu includem activitatea de lector universitar, care presupune alte ore de predare. Universitatea Națională de Arte „George Enescu” nu a oferit, până la închiderea ediției, un răspuns pentru solicitarea informațiilor cu privire la tipul de contract de muncă al Cristinei Todi.

Programul repetițiilor de la Operă este adaptat în funcție de celelalte locuri de muncă

În acest context, balerini Operei Naționale Române Iași își exprimă nemulțumirile cu privire la programul haotic după care se desfășoară repetițiile din cadrul instituției.

Prim-balerinul Vlad Mărculescu trage un semnal de alarmă dur, spunând că Opera a ajuns să își adapteze activitatea în funcție de programul extrem de încărcat de muncă al Cristinei Todi.

„Situația actuală din cadrul Operei este una profund îngrijorătoare. Viața și cariera multor artiști cu experiență vastă ajung să fie afectate de un haos generalizat, generat de decizii luate fără respect pentru valori și pentru oamenii care au muncit ani de zile, atât în această instituție, cât și peste hotare. Un om care are, simultan, trei locuri de muncă, fie ele part-time sau cu normă întreagă, nu poate aduce un beneficiu real niciunei instituții. Opera Națională Iași a ajuns să își organizeze activitatea în funcție de programul elevilor și studenților. Dacă aceștia pleacă la olimpiade sau au cursuri, repetițiile nu se mai pot desfășura. Nu poți gestiona eficient elevi, studenți și o companie întreagă în același timp fără ca acest lucru să ducă la dezechilibru. Trei locuri de muncă sunt prea multe, chiar și pentru cineva extrem de capabil. Singura explicație logică ar fi existența unei forme extrem de avansate de «tehnologie de clonare». Altfel, nu ai cum să fii cu adevărat prezent în trei locuri în același timp”, a declarat prim-balerinul Vlad Mărculescu pentru reporterii BZI.

Contactată pentru un punct de vedere, Cristina Todi a declarat că nu a comis niciun fel de ilegalitate, fără să ofere mai multe detalii.

„Lucrez legal. Nu comit niciun fel de ilegalitate. Atât. Lucrez legal, prin concursuri legale, naționale. Nu am avut sprijin de la familie. La mine totul a fost legal”, a declarat Cristina Todi pentru reporterii BZI.

Încasează peste 100.000 de lei din salarii

„Legea spune că o persoană poate să muncească 12 ore pe zi, cu contracte de muncă, cu o

pauză de 24 de ore. Dacă există două contracte de muncă cu 8 ore fiecare, deja este depășită această perioadă legală de muncă, de 12 ore pe zi”, a declarat Costel Grojdea, inspector-șef în cadrul Inspectoratului Teritorial de Muncă Iași.

Conform ultimei declarații de avere publicată în anul 2024 pentru anul fiscal 2023, Cristina Todi, împreună cu soțul, dr. Răzvan Călin Tiutiucă, deține două terenuri intravilane situate în municipiul Iași: un teren de 225 mp, cumpărat în anul 2017; un teren cu suprafața de 105 mp, cumpărat în anul 2019 și un teren intravilan în satul Cotu Morii, comuna Popricani, județul Iași, cu o suprafață de 1.496 mp, cumpărat în anul 2015.

De asemenea, Cristina Todi a declarat și două imobile pe care le deține împreună cu soțul Răzvan Călin Tiutiucă: o casă de locuit în municipiul Iași, de 130 mp, cumpărată în anul 2016, și o casă de vacanță de 90 mp, cumpărată în anul 2015, situată în satul Cotu Morii, comuna Popricani, județul Iași. Cristina Todi are în proprietate un automobil marca Volvo, fabricat în anul 2019, și un automobil marca Toyota, fabricat în anul 2005.

Șefa Serviciului de Balet al Operei Naționale Române Iași are și un depozit bancar în euro, deschis în anul 2022, și care, la momentul întocmirii declarației de avere publicate, susținea soldul de 95.180 de euro. De asemenea, aceasta are și un cont în lei, deschis în anul 2015, în care se afla soldul de 22.000 de lei. Cristina Todi a contractat, în anul 2019, un credit în valoare de 60.000 de lei.

Cristina Todi nu deține bunuri sub formă de metale prețioase, bijuterii, obiecte de artă și de cult, colecții de artă și numismatică, obiecte care fac parte din patrimoniul cultural național sau universal, a căror valoare însumată depășește 5.000 de euro.

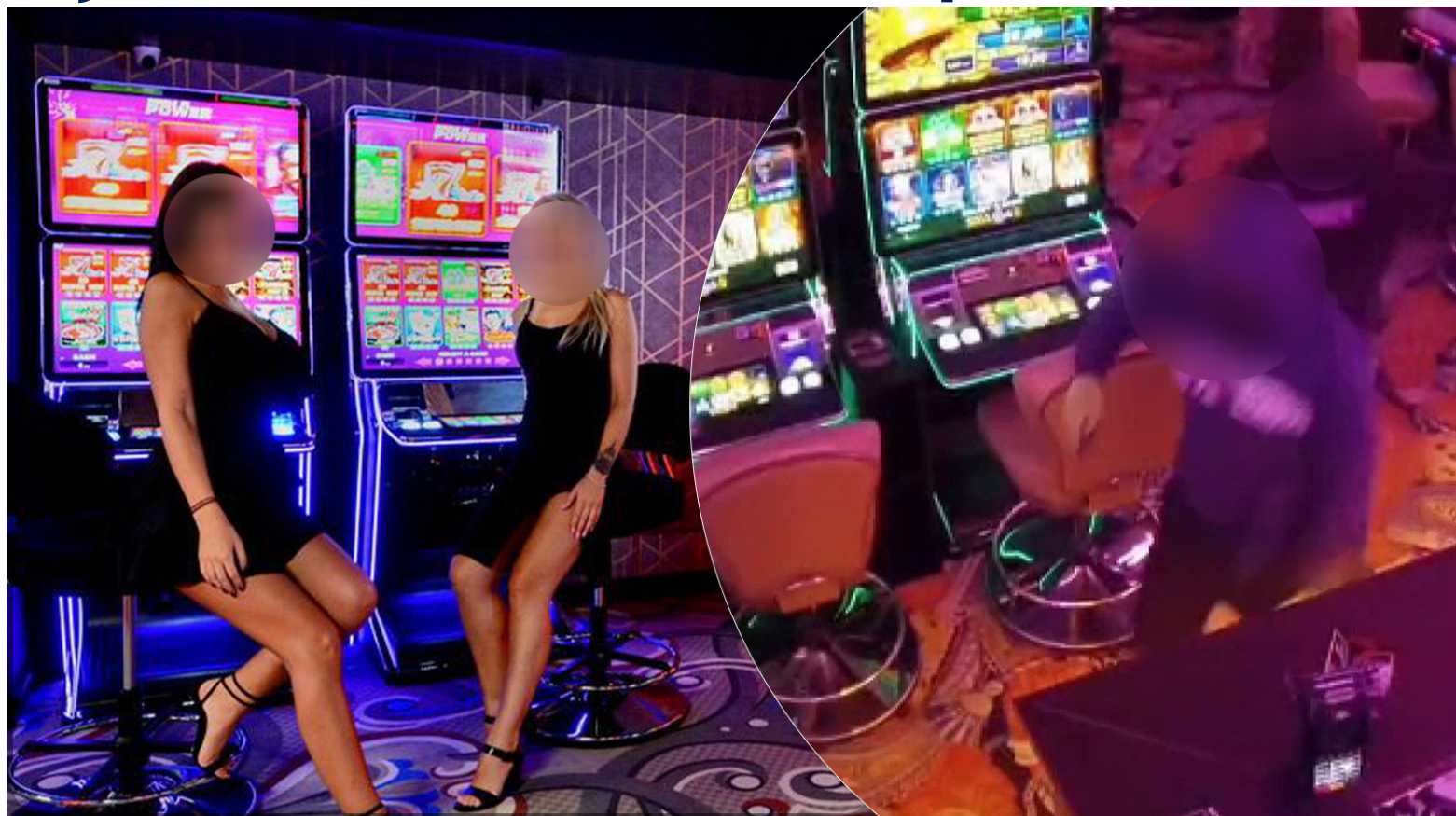
În anul 2023, Cristina Todi a avut mai multe surse de venit. Pentru funcția de Șef Serviciu al Corpului de Balet la Opera Națională Română Iași, aceasta a încasat salarii de 73.560 de lei. De asemenea, ca profesor la Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” din Iași, Cristina Todi a încasat salarii în valoare de 67.000 de lei, în timp ce în calitate de lector universitar la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași a încasat salarii de 66.000 de lei.

De asemenea, soțul acesteia, Răzvan Călin Tiutiucă, a încasat 288.000 de lei din salariile ca medic chirurg la Spitalul Clinic Militar de Urgență Iași.

Precizăm că aceasta este ultima declarație de avere a Cristinei Todi, făcută publică în anul 2024 pentru anul fiscal 2023, iar între timp veniturile acesteia ar fi putut suferi modificări. Începând cu anul 2025, Guvernul a decis ca declarațiile de avere să nu mai fie făcute publice.

Astfel, Cristina Todi, șefa balerinilor de la Operă, încasează lunar trei salarii de la stat, fiind angajată în trei instituții publice simultan, iar la două dintre acestea, cu normă întreagă, deși legea interzice depășirea a 48 de ore (cu tot cu ore suplimentare) de muncă săptămânal.

El este individul care a încercat să violeze două angajate ale unor săli de jocuri din Pașcani în jumătate de oră. Iată cum a procedat



Un individ a încercat să violeze două angajate ale unor săli de jocuri din Pașcani. Acesta ar fi încercat, prin constrângere, să întrețină raporturi sexuale cu o femeie de 30 de ani, după care a părăsit incinta sălii. Ulterior, a intrat într-o altă sală de jocuri și a tras din nou de o femeie

Vladimir Barabulă are 30 de ani și a vrut cu orice preț să întrețină relații intime cu o angajată de la una dintre sălile de jocuri de noroc din Pașcani. Pe 26 martie, individul a intrat într-o sală cu organul genital expus și a încercat să tragă de o femeie. Aceasta a apăsat butonul de panică și a reușit să scape. Polițiștii ieșeni au făcut câteva precizări despre incidentul de atunci.

„Poliția Municipiului Pașcani, sub coordonarea unui procuror din cadrul Parchetului de pe lângă Judecătoria Pașcani, efectuează cercetări în cadrul unui dosar penal întocmit sub aspectul săvârșirii infracțiunii de tentativă la viol. În fapt, la data de 26 martie a.c., un bărbat de 30 de ani, în timp ce se afla în interiorul unei săli de jocuri din municipiul Pașcani, ar fi încercat, prin constrângere, să întrețină raporturi sexuale cu o femeie de 30 de ani, ulterior, acesta părăsind incinta sălii. La fața locului s-au deplasat polițiștii,

care, la scurt timp, l-au identificat pe bărbatul de 30 de ani, fiind condus la sediul poliției. Cercetările sunt continuate în vederea stabilirii întregii situații de fapt și pentru luarea măsurilor legale care se impun”, au precizat atunci reprezentanții Inspectoratului de Poliție Județean (IPJ).

La jumătate de oră distanță, a încercat din nou să violeze

După ce a fugit din sala de jocuri, la aproximativ jumătate de oră, a intrat în altă sală și a încercat să violeze o femeie de 43 de ani. Nici acolo nu a reușit, pentru că angajata sălii s-a luptat cu el. Individul a fost prins de polițiști în cele din urmă, iar reprezentanții IPJ Iași au venit cu noi precizări.

„La data de 30 martie a.c., polițiștii din cadrul Poliției Municipiului Pașcani au reținut, pentru 24 de ore, un bărbat de 30 de ani, bănuit de săvârșirea infracțiunii de tentativă la viol. Din investigațiile efectuate până în prezent, s-a constatat faptul că, în dimineața zilei de 26 martie a.c., la intervale scurte de timp, acesta ar fi pătruns în două societăți comerciale din municipiul Pașcani și ar fi încercat să întrețină relații sexuale cu două femei, de 30 de ani, respectiv 43 de ani, însă fără a reuși. La data de 31 martie a.c., acesta a fost prezentat Parchetului de pe lângă Judecătoria Pașcani și Judecătoria Pașcani”, a declarat Alina Mocanu, purtătorul de cuvânt al Inspectoratului

de Poliție Județean (IPJ) Iași.

Individul care a încercat să violeze două angajate ale unor săli de jocuri din Pașcani, arestat!

Tânărul a fost arestat preventiv pentru 30 de zile. „Admite propunerea Parchetului de pe lângă Judecătoria Pașcani, privind arestarea preventivă a inculpatului B.V.A. În temeiul art. 202 alin. 1, alin. 3, alin. 4 lit. e) Cod procedură penală, art. 223 alin. 2 Cod procedură penală, dispune arestarea preventivă a inculpatului B.V.A., cercetat sub aspectul săvârșirii a două infracțiuni de tentativă de viol, prev. de art. 32 alin. 1, rap. la art. 218 alin. 1 C. pen., ambele cu aplic. art. 38 alin. 1 C. pen., pe o perioadă de 30 de zile, începând cu data de 31.03.2026 și până la data de 29.04.2026, inclusiv. În baza art. 230 alin. 1 Cod procedură penală, dispune emiterea de îndată a mandatului de arestare preventivă a inculpatului sus-menționat. Respinge cererea formulată de inculpat, prin apărător, de aplicare a măsurii preventive a arestului la domiciliu”, au stabilit judecătorii de la Judecătoria Pașcani.

Acum, individul care a încercat să violeze două angajate ale unor săli de jocuri din Pașcani a fost arestat.

Un ieșean a montat popice pe trotuarul din dreptul apartamentului pentru a împiedica parcare mașinilor. Polițiștii locali l-au luat la întrebări



Un bărbat din Iași, Vasile S., și-a montat popice pe trotuarul din dreptul apartamentului său de pe stradela Canta. Acesta susține că polițiștii locali l-au luat la întrebări în mai multe rânduri, după ce un alt cetățean a făcut reclamații la adresa sa privind faptul că și-a amenajat pe trotuar o parcare privată. Vasile S. a precizat polițiștilor că nici măcar nu erau mașinile sale. Pentru a scăpa de reclamații, acesta a decis să monteze popicele doar pentru a nu mai parca mașinile în locul respectiv.

Din păcate, în toate cartierele din Iași, situația este similară: trotuarele sunt ocupate în mare parte de mașini, nu de pietoni.

A montat popicele pe trotuar din cauza reclamațiilor

Vasile S. a explicat în mai multe rânduri polițiștilor că nu este proprietarul mașinilor parcate pe trotuar, iar reclamațiile sunt nejustificate.

„Vă explic exact ce s-a întâmplat aici. Nu am pus popicele pentru că nu aveam ce face sau pentru că am vrut să delimitez eu trotuarul. Toată

lumea parchează pe trotuar în cartier. Și în restul Iașului este la fel. Acum aproape un an m-am trezit cu polițiștii locali la ușă și m-au luat la întrebări, ca să le dau actele la mașinile parcate pe trotuar. Nu știam ce vor, pentru că nu avea sens. Ei mi-au explicat că un cetățean a făcut reclamație că eu mi-am făcut parcare privată pe trotuar și îmi las mașinile acolo. De fapt, nici măcar nu erau mașinile mele, erau ale vecinilor”, a precizat Vasile S., cel care a montat popicele.

În urmă cu un an a montat popicele pentru a scăpa de reclamațiile la Poliția Locală. Acum, locul este folosit doar de pietoni.

„Individul respectiv tot a făcut reclamații la Poliția Locală și ei sunt obligați să verifice, că așa prevede legea. Am discutat cu ei, le-am arătat, le-am explicat că nu sunt mașinile mele. Au aplicat amenzi la un moment, au făcut curățenie, dar oamenii tot vor parca aici, că nu sunt locuri. Astfel, bărbatul respectiv nu a renunțat și tot a făcut reclamații. Nu știu ce are cu mine. Din ce am înțeles, stă în Dacia. Nici nu e vecin, umblă prin oraș și face reclamații. Cu asta se ocupă. Polițiștii au spus că vor propune să fie montați stâlpi pe toată

strada. Ar fi fost dezastru pentru toți localnicii. Astfel, ce am făcut? Am montat eu niște popice, să nu mai vadă mașinile acolo, și nu a mai făcut reclamații, s-a potolit. Unii oameni nu au ce face cu viața lor. Locul respectiv nu este pentru mine, doar pentru pietoni. Nu îl folosesc eu”, a mai spus Vasile S.

Aceeași problemă în toate cartierele

Cetățenii din Iași se confruntă cu aceeași problemă în toate cartierele din oraș. În special după ora 16:00, trotuarele devin locuri de parcare pentru riverani, iar oamenii trebuie să circule pe mijlocul străzii. Desigur că aici intervine și problema infrastructurii. Numărul locurilor de parcare este insuficient, având în vedere câte mașini circulă prin municipiul Iași. Totuși, rămâne o problemă deranjantă, care pune în pericol siguranța pietonilor.

Popicele de pe trotuare rezolvă parțial problema, deoarece mașinile nu vor dispărea, iar șoferii vor căuta alte locuri unde să parcheze.

Petronel ȘTEFAN



PALAS

OFERTĂ
VARIATĂ DE
SHOPPING

Cultură, istorie, spirit tânăr. Iașul este o destinație turistică, dar și una de shopping. Zona de retail a ansamblului Palas reprezintă o destinație de cumpărături și recreere pentru întreaga regiune. Palas Mall include un mix divers de magazine și servicii, în același loc, pentru ca tu să găsești aici tot ce ai nevoie.

Vino să descoperi cele peste 270 de magazine, majoritatea branduri naționale și internaționale de îmbrăcăminte, bijuterii, accesorii, încălțăminte, articole sport, pentru copii, cosmetice, dar și locații de home&deco, electronice și electrocasnice.

www.palasmall.ro



PALAS



PALAS

PALAS DINING

Călătorie culinară în jurul lumii

Visezi la o incursiune culinară pe întreg mapamondul? Palas este o destinație de referință pentru iubitorii artei culinare, având în vedere că ai la dispoziție Food Court-ul care acoperă o suprafață considerabilă. În plus, te poți relaxa și savura masa la restaurantele și cafenelele situate în Parcul Palas și în arealul Esplanadei Palatului Culturii-Teatrul Luceafărul. Astfel, poți ajunge din România până în America și din Italia până în Japonia, prin intermediul celor mai delicioase mâncăruri.

www.palasmall.ro

JEEP.RO

SUSTENABILITATEA
NU A ARĂTAT NICIODATĂ
ATĂT DE BINE.

DESCOPERĂ NOUA GAMĂ JEEP, 4xe PLUG-IN HYBRID, CU AVANTAJ CLIENT 7000 € TVA INCLUS, PRIN PROGRAMUL RABLA.

Jeep | 4xe

AUTOPADOVA | Iași, Șos. Iași-Lețcani DN 28 km 61
CONCESIONAR AUTORIZAT | Tel: 0232.213.230 | E-mail: contact@autopadova.ro

Oferta valabilă prin Programul Rabla Plus 2022, derulat de AFM și finanțat din Fondul pentru Mediu. Avantajul client include discountul în valoare de 800 euro și 6.200 euro reprezentând valoarea a 2 eco-tichete și 2 eco-bonus-uri oferite prin Programul Rabla Plus (calculate la un curs euro estimat de 5 lei). În cazul modelului Wrangler, avantajul client este valabil exclusiv pentru versiunea 4xe Sahara. Oferta include TVA, este valabilă în limita stocului disponibil și este supusă unor termene și condiții. Imaginile sunt cu titlu de prezentare. Jeep este marcă înregistrată FCA US LLC.

3+7 ANI GARANȚIE
200.000 Km

SUZUKI

SWIFT

De la 16.350 €, TVA inclus

DOLY
DEALER AUTORIZAT SUZUKI

doly.suzuki.ro
0232.246.444
Str. Pantelimon Halipa nr.13B

Fabrica

de mobilier & uși

f Alca Mobili

ALCA
mobili

Fabrica de mobilier HO.RE.CA • Alca Mobili

PRODUCĂTOR ROMÂN DE MOBILIE & UȘI

SERVICII PROFESIONALE DE DEZINSECTIE, DEZINFECTIE, DERATIZARE



0323411541

0744336824

operatorulddd@yahoo.com



Cartierul Visoianu

confort

spatiu

inovatie

calitate

elegant



50 Lunca Cetatuii

Tel: 0743 700 400

LOC DE MUNCĂ

Fermador SRL angajează electrician
întreținere în cadrul Abatorului de
păsari din Podu-Iloaiei, Județul Iași.
Pentru mai multe detalii, vă rugăm să
ne contactați la numărul de telefon:
0232.222.111.

F Fidelity
by IULIUS



PLĂTEȘTE PARCAREA
MAI UȘOR CU
APLICAȚIA FIDELITY!

Descarcă
și plătește
cu card/
puncte
acumulate



Descarcă aplicația

Get it on
Google Play

Download on the
App Store

ATTRIUS DEVELOPMENTS S.R.L. - Iași, str. Pales nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477



Ia-ți Clasa C cu livrare rapidă
și avantaj client 4760 EURO (TVA inclus).

Rezervă-l acum la Casa Auto Iași.



O mutare
inteligentă!

CENTRO
o investiție Tester Grup

Un complex de 13.000 de metri pătrați
cu 3 clădiri destinate activităților
companiilor, amplasate într-o zonă
cu acces facil.

www.centro.ro

0731 770 127

inchirieri@testergrup.ro
Tudor Vladimirescu Calea Chișinăului, nr. 23

FarmaciaPro
Aproape de tine!

Iași, Bd. Alexandru cel Bun,

nr. 19, bloc B3, sc. B, Parter

0232 / 274 716 | 0725 / 805 661

Iași, str. Hatman Șendrea, nr. 21

0332 / 430 479 | 0725 / 805 662

Iași, str. 14 Decembrie 1989, Nr.11

(intersecția cu str. Stefan cel Mare)

0725 / 805 663

Valea Lupului, complex Atrium Gardens

(lângă intrarea în Carrefour Market)

0727 / 364 268

www.farmaciapro.ro

DAS

ANGAJEAZĂ Inginer proiectant HVAC

Vino sa faci parte din echipa DAS! Cau-
tam colegi noi pentru departamentul de
proiectare si ofertare instalatii HVAC
(termice, climatizare, ventilatie, eva-
cuarea fumului și a gazelor fierbinți).

Candidatul ideal:

Absolvent studii superioare in dome-
niul instalatiilor aferente constructiilor

Cunostinte temeinice Autocad, Ms Of-
fice, cunostiintele de MagiCad constituie
un avantaj

Disponibilitate pentru deplasari, aten-
tie la detalii, disponibilitate pentru pro-
gram prelungit

Descrierea jobului:

Realizarea documentatiei proiectelor
de instalatii (parte scrisa si desenata)

Participarea la discutii cu beneficiarii
proiectelor realizate

Proiectarea instalatiilor pentru fazele
DTAC, PTH, DDE

Oferirea de asistenta tehnica si su-
port in faza de executie

Realizarea de memorii tehnice, bre-
viare de calcul, scheme functionale, etc.

Intocmirea listelor de cantitati, caie-
telor de sarcini, documentatiilor de avize,
dispozitiilor de santier

Elaborarea de solutii de proiectare si
oferirea de solutii tehnice corespunza-
toare pentru toate tipurile de proiecte
(civile, industriale si agricole).

Mentinerea legaturii cu furnizorii si
producatorii de specialitate

In functie de necesitati, intocmeste
oferte financiare pentru instalatiile
HVAC: solicita oferte de pret de la furni-
zorii, analizeaza listele de cantitati in con-
formitate cu planurile proiectului,
centralizeaza ofertele de pret de la fur-
nizorii

Beneficii:

Salariu motivant

Tichete de masa / Diurna

(in cazul deplasarilor)

Telefon de serviciu

Calculator cu toate licentele necesare

ANGAJEAZĂ

Pentru lucru în ȚARĂ și
STRĂINĂTATE

INGINERI cu/fără experiență:

CONSTRUCȚII CIVILE INDUSTRIALE ȘI
AGRICOLE

INSTALAȚII PENTRU CONSTRUCȚII
INGINERIE ELECTRICĂ, ENERGETICĂ
ȘI

INFORMATICĂ APLICATĂ

MUNCITORI CALIFICAȚI:

INSTALATORI, ELECTRICIENI, SUDORI,
LACĂTUȘI,

ZIDARI, FINISORI, DULGHERI, TÂM-
PLARI, FIERARI BETONIȘTI

**MUNCITORI NECALIFICAȚI cu/fără
experiență (8/10 clase; cu/fără
diplomă de bacalaureat)** cu posibilita-
tea calificării în meseriile specifice
domeniului construcții și instalații.

**CV-urile pot fi transmise prin e-mail la
adresa: office@das.ro sau se pot depune
la sediul societatii din Iasi, str. Aurel**

Vlaicu, nr.87

Relații la telefon: 0232 262800

Mobil: 0744 275 627; 0745 125 161

MEDIU

Pascaru Alina-Ioana anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de emitere a acordului de mediu pentru proiectul: "INTOCMIRE PUZ PENTRU INTRODUCERE TEREN IN INTRAVILAN IN SCOPUL CONSTRUIRII DE LOCUINTE, IMPREJMUIRE SI RACORD UTILITATI" propus a fi amplasat în Judetul Iasi, Comuna Aroneanu, Satul Dorobant, Nr.Cad:68772. Informațiile privind proiectul propus pot fi consultate la sediul autorității competente pentru protecția mediului D.J.M. IASI, str. Calea Chișinăului, nr.43, municipiul Iași, județul Iași, în zilele de luni-vineri, între orele 09.00 – 14.00. Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul autorității competente pentru protecția mediului D.J.M. Iasi.

NOTIFICĂRI

Lichidator judiciar cu sediul profesional în Iași, bd.Chimiei nr.2, bl.C1, parter, sp.com 3, birou 7, jud.Iași, tel 0744787274, notifică intrarea în procedura generală a falimentului a debitorului a debitorului ORION GLOBAL SOLUTIONS SRL; CUI: 50269316; Nr. de ordine în Registrul Comerțului: J2024002096223; Sediul social: Iași, str.Prof.Th.Văscăuțeanu nr.26, bl.1B, et.P, ap.2, jud. Iași, dosar nr. 5238/99/2025, Tribunalul Iași. Termen depunere creanțe născute în cursul procedurii: 18.05.2026, Termen tabel suplimentar al creanțelor născute în cursul procedurii: 16.06.2026, Termen tabel definitiv consolidat al creanțelor: 16.07.2026 Adunare creditorilor: 19.06.2026 ora 10:00, la sediul profesional al lichidatorului judiciar.

ANUNȚ

DAS S.R.L., CU SEDIUL ÎN IAȘI, STR.AUREL VLAICU, ANGAJEAZĂ MUNCITORI NECALIFICAȚI. Relații la tel. 0232/262800.

AVANTAJELE NUNȚILOR ÎN EXTRASEZON

- nu se impune un cost minim al meniului
- nu se impune un număr minim de invitați
- aranjamente florale din mătase GRATUIT
- huse, eșarfe, fețe de masă la alegere GRATUIT
- camera mirilor GRATUITĂ
- 50% reducere la petrecerea burlăcițelor la piscină

1 IAN. - 30 APR.

CONTACTEAZĂ-NE

- ☎ 0731.025.794
- ✉ motelbuciumis@yahoo.com
- 🌐 www.motelbucium.ro



MOTEL BUCIUM
CAZARE • RESTAURANT • SPA

THIS IS YOUR
**EASTER
BREAK!**
1-10 aprilie

CUMPERI DE MINIMUM 300 lei PRIMEȘTI UN CADOU DE PAȘTE

SimbiFlora

Simbiotice de la experți
în antibiotice



- gama de simbiotice pentru întreaga familie
- combinații optime de simbiotice cu vitamine și minerale, cu rol în menținerea echilibrului florei intestinale
- număr semnificativ de unități formatoare de colonii (UFC)

SimbiFlora este un supliment alimentar marca Nutriensa® garantat de Antibiotice Iași. Citiți cu atenție prospectul.

*UFC - Unități Formatore de Colonii

at
Antibiotice

Nutriensa®

Investiție de aproape 5 milioane de euro la Aeroportul Internațional din Iași! Va fi construit al doilea parc fotovoltaic. Licitația a fost lansată



O investiție de aproape 5 milioane de euro urmează să fie realizată la Aeroportul Internațional din Iași, prin construirea celui de-al doilea parc fotovoltaic. Conducerea aerogării a lansat procedura de licitație pentru contractarea serviciilor de proiectare și de execuție. Firmele interesate pot depune ofertele financiare până, cel târziu, la data de 21 aprilie 2026, ora 15:00.

Investiție de aproape 5 milioane de euro la Aeroportul Iași, unde va fi construit al doilea parc fotovoltaic

Conducerea Aeroportului Internațional din Iași a publicat, pe data de 1 aprilie 2026, procedura de licitație pe platforma Sistemului Electronic de Achiziții Publice (SEAP). Contractul are ca obiect „Servicii de proiectare și execuție lucrări pentru obiectivul de investiție «Parc fotovoltaic»”. Acesta este estimat la suma de 20.690.061 de lei, fără TVA, adică 25.034.973 de lei, cu TVA inclus, aproximativ 4,910 milioane de euro.

„Încheierea contractului rezultat în urma derulării procedurii de licitație, prestarea serviciilor de proiectare și execuția parcului fotovoltaic

vor aduce entității contractante beneficii precum: creșterea gradului de autonomie energetică a R.A. Aeroportul Iași; instalația va genera anual peste 5.250 MWh, acoperind necesarul mediu anual de energie electrică al aeroportului; reducerea costurilor operaționale, reducerea emisiilor de CO₂ cu peste 3.217 tone/an datorită energiei regenerabile, plus 926 tone/an datorită stocării și utilizării pe timp de noapte; reducerea presiunii asupra Sistemului Energetic Național (SEN) prin producție locală; contribuția directă la neutralitatea climatică și la tranziția energetică a infrastructurii de transport aerian”, este precizat în caietul de sarcini al procedurii de licitație, publicat pe SEAP.

Firmele care intenționează să participe la procedura de licitație publicată de conducerea Aeroportului din Iași trebuie să depună ofertele financiare până, cel târziu, la data de 21 aprilie 2026.

Cererea de finanțare a proiectului a fost depusă încă din vara anului 2025

Trebuie precizat faptul că, în luna iulie 2026, Romeo Vatră, directorul Aeroportului Internațional din Iași, a depus cererea de finanțare

pentru construirea celui de-al doilea parc fotovoltaic.

„Aeroportul Iași are în folosință, din 2023, un parc fotovoltaic construit tot prin fonduri europene, având capacitate de 1,3 MWp. Centrala fotovoltaică va reduce emisiile cu 3.217,99 tone echivalent CO₂/an, contribuind semnificativ la decarbonizarea consumului energetic al aeroportului și la alinierea cu politicile climatice europene. Această reducere anuală este comparabilă cu plantarea a peste 140.000 de copaci maturi, oferind o perspectivă vizuală asupra impactului pozitiv, pe termen lung, asupra calității aerului și echilibrului climatic regional. Sistemul va acoperi un procent estimat de 95% din necesarul de energie electrică al Aeroportului Iași, contribuind la autonomia energetică și reducerea dependenței față de sursele

convenționale pe bază de combustibili fosili”, a spus atunci Romeo Vatră, directorul Aeroportului Iași.

Ulterior, la finalul anului 2025, a fost semnat contractul de finanțare pentru cel de-al doilea parc fotovoltaic de la Aeroportul Internațional din Iași.

„Această investiție nu doar că sprijină obiectivele naționale și europene în domeniul energiei verzi, ci transformă Aeroportul Iași într-un exemplu de bună practică pentru infrastructura de transport aerian sustenabilă”, a mai spus atunci directorul aeroportului.

Astfel, o investiție de aproape 5 milioane de euro a fost anunțată la Aeroportul Internațional din Iași. Conducerea a lansat licitația pentru construirea celui de-al doilea parc fotovoltaic.

Alexandra MAISNER

SimbiFlora

Simbiotice de la experții în antibiotice



- gama de simbiotice pentru întreaga familie
- combinații optime de simbiotice cu vitamine și minerale, cu rol în menținerea echilibrului florei intestinale
- număr semnificativ de unități formatoare de colonii (UFC)

SimbiFlora este un supliment alimentar marca Nutriensa® garantat de Antibiotice Iași. Citiți cu atenție prospectul.
*UFC – Unități Formatore de Colonii

at
Antibiotice

Nutriensa®


COMPANIA DE TRANSPORT PUBLIC IAȘI S.A.

 str. Silvestru nr. 5, C20, etaj 2, camera 3, jud. Iași
 J2013001473229, C.U.I. 32175213

www.sctpiasi.ro
COMPARTIMENTUL RELAȚII PUBLICE

 tel.: 0232-267772, int. 188, e-mail: pr@sctpiasi.ro

COMUNICAT DE PRESĂ

Iași, 2.04.2026

Tramvaiul lui Iepurilă revine pe traseele din Iași

Compania de Transport Public Iași continuă o tradiție îndrăgită de cei mici și deopotrivă de familiile ieșene: Tramvaiul lui Iepurilă pornește din nou la drum **sâmbătă, 4 aprilie 2026**.

Evenimentul va debuta în **Rond Târgu Cucu, unde, în intervalul 13:00 - 13:30**, copiii sunt invitați să se bucure de activități recreative, întâlniri cu personaje tematice și sesiuni foto. **Iepurilă** va fi însoțit anul acesta de un nou prieten - **MobIS, mascota** Companiei de Transport Public Iași, pregătită să interacționeze cu participanții.

Atmosfera de sărbătoare va fi completată de echipa Boo Party, care aduce în prim-plan personaje precum Zâna Primăvară și Iepurașii Coconași. Programul include **jocuri interactive, dans și activități creative dedicate tuturor vârstelor**.

Începând cu ora **13:30, tramvaiul tematic va pleca pe traseul Târgu Cucu - Copou - retur**, efectuând opriri în toate stațiile, oferind astfel posibilitatea unui număr cât mai mare de copii să se bucure de această experiență.

Participanții vor primi dulciuri specifice perioadei Paștelui.

După ziua lansării, **tramvaiul decorat tematic va continua să circule în oraș până pe data de 17 aprilie, fiind repartizat prin rotație pe mai multe trasee**. În acest mod, copiii din toate cartierele Iașului vor avea ocazia să îl întâlnească.

Pentru a afla traseul zilnic al tramvaiului, călătorii sunt invitați să urmărească în aplicația Tranzy vagonul cu **număr de parc 2202**, marcat cu un **emoji care simbolizează „Iepuraș”**.

Organizatori:

Compania de Transport Public Iași

Asociația „Tramclub Iași”

Boo Party

Primăria Municipiului Iași

Compartimentul Relații Publice

OFERTE SERVICIU

Vând teren intravilan de 1400 mp în Fălticeni, județul Suceava. Excelent pentru construcție de casă. Acte în regulă.

Preț negociabil! Detalii la numărul: 0747656310

PUBLICAȚIE DE VÂNZARE

Subscrisa "EuroBusiness LRJ" S.P.R.L., cu sediul social în Mun. Iași, Str. Zorilor, nr.11, Jud. Iași, în calitate de administrator judiciar al debitoarei RTS AGRIGRAIN S.R.L., desemnat conform Încheierii nr. 24/F/11.11.2021, pronunțată de Tribunalul Vaslui Secția Civilă, în dosarul nr. 1933/89/2021, în conformitate cu prevederile Legii nr.85/2014, privind procedurile de prevenire a insolvenței de insolvență, coroborat cu prevederile Codului de Procedură Civilă, în măsura compatibilității, cu Planul de Reorganizare confirmat prin Sentința Civilă nr.125/F/13.09.2023, scoate la vânzare prin licitație publică cu strigare, competitivă, în data de 09.04.2026, ora 15:00, a următorul activ mobil, proprietatea debitoarei:

Denumire bun; Preț de pornire licitației (EUR, fără TVA)

Autoturism Dacia Logan;	3.571,19
-------------------------	----------

Valorificarea bunului mobil se va realiza prin licitație publică cu strigare, organizată în conformitate cu dispozițiile art. 769-777, din Codul de procedură civilă, privind vânzarea bunurilor mobile în cadrul executării silite. Licităția se va desfășura după cum urmează: la prima strigare-100% din prețul de evaluare, respectiv 3.571,19 EUR, fără TVA; în cazul neajudecării, se va proceda în aceeași ședință la a doua strigare-75% din prețul de evaluare, respectiv 2.678,38 EUR, fără TVA; în cazul neajudecării, se va proceda la a treia strigare, bunul urmând a fi adjudecat la cel mai mare preț oferit, conform dispozițiilor Codului de procedură civilă. Persoanele care pretind vreun drept asupra activului ce urmează a fi scos la vânzare, au obligația, sub sancțiunea decăderii, să facă dovada acestui fapt până la data de 08.04.2026, ora 12:00, la sediul administratorului judiciar. În conformitate cu prevederile art.91, aln.(1), din Legea nr.85/2014, bunurile înstrăinate de administratorul judiciar sau lichidator, în exercițiul atribuțiilor sale, sunt dobândite libere de orice sarcini, precum ipoteci, garanții reale imobiliare sau drepturi de retenție, de orice fel, ori măsuri asigurătorii, inclusiv măsurile asigurătorii instituite în cursul procesului penal. Înscrierea la licitație se face cu cel mult una zi lucrătoare, ora 16:00, înainte de data licitației prin depunerea tuturor documentelor prevăzute. Garanția de participare la licitație este în valoare de 10% din prețul de început al fiecărei licitații, sumă ce va fi depusă în lei, la cursul BNR din data plății, în contul de lichidare al debitoarei, nr.: RO25BTRLRONCRT0452194001, deschis la BANCA TRANSILVANIA prin ordin de plată sau foaie de vărsământ bancar. În cazul câștigării licitației garanția se constituie avans, iar în caz contrar se va restitui licitantului. Dovada consemnării va fi atașată ofertei de cumpărare, până la termenul stabilit pentru vânzarea la licitație publică. Pasul de supraofertare este de 5% din prețul de pornire. Vizitarea și prezentarea activului se poate face în fiecare zi de luni până vineri, cu acceptul administratorului judiciar, la locul unde se află și reprezintă o condiție obligatorie pentru participarea la licitație. Vizionarea bunului constituie condiție recomandată pentru participarea la licitație. Informații suplimentare se pot obține de pe www.lrj.ro, tel:0728.786.452, mail:vanzari@lrj.ro.

SĂLI
DE EVENIMENTE

66 CAMERE
2 APARTAMENTE

RESTAURANT
PUB
LOUNGE

WWW.GRANDHOTELTRAIAN.RO



ASAM

INDUSTRIE DIN 1924

Angajăm **SUDORI MIG MAG**
pentru fabrica
din Iași-Tătărași,
Str. Aurel Vlaicu nr. 77
Detalii la tel./whatsapp
0743.204.732

Un martor a fost constrâns să-și înființeze o întreprindere! Costel Surdu este cercetat pentru săvârșirea infracțiunii de evaziune fiscală!

Un martor a fost constrâns să-și înființeze o întreprindere individuală, însă nu a făcut niciun act de administrare al acesteia de-a lungul timpului. Bărbatul a fost martor într-un dosar de evaziune fiscală, în care inculpat este Costel Surdu. Acesta ar fi evidențiat, în mod fictiv, cheltuieli în documentele contabile.

Un martor a fost constrâns să-și înființeze o întreprindere!

Un nou termen de judecată în dosarul de evaziune fiscală în care este inculpat Costel Lucian Surdu a avut loc la data de 1 aprilie 2026, la Tribunalul Iași, unde magistrații au audiat un martor-cheie. Declarațiile acestuia aduc detalii suplimentare într-un caz complex, care vizează presupuse activități ilegale desfășurate în perioada 2014-2016.

Potrivit datelor din dosar, Costel Lucian Surdu a fost trimis în judecată pentru săvârșirea infracțiunii de evaziune fiscală, fiind acuzat că ar fi evidențiat în mod fictiv cheltuieli în documentele contabile. Ancheta a fost instrumentată de Parchetul de pe lângă Tribunalul Iași, iar rechizitoriul a fost emis la data de 27 iunie 2023.

Ulterior, pe 20 septembrie 2023, instanța a constatat legalitatea sesizării cu rechizitoriul și a decis începerea judecării. În prezent, inculpatul se află în detenție la Penitenciarul Botoșani, însă pentru o altă cauză penală.

Inculpatul ar fi convins alte persoane să-și înființeze întreprinderi

Conform procurorilor, în perioada august 2014 - februarie 2016, întreprinderea individuală I.I. Surdu Costel Lucian, reprezentată chiar de inculpat, ar fi înregistrat în declarațiile fiscale și în alte documente legale o serie de achiziții de bunuri și servicii care nu ar fi avut la bază operațiuni reale.

Mai exact, se susține că aceste tranzacții fictive ar fi fost raportate ca fiind efectuate între

martie 2014 și august 2015, de la mai mulți furnizori. În total, anchetatorii au identificat 12 acte materiale care ar constitui infracțiunea de evaziune fiscală.

Acest tip de faptă presupune evidențierea în contabilitate a unor cheltuieli nereale sau a unor operațiuni fictive, în scopul diminuării obligațiilor fiscale către stat, în special prin evitarea plății TVA sau a impozitului pe profit.

La termenul din 1 aprilie 2026, instanța a audiat martorul Ovidiu Andrei Nicolici, care a oferit o mărturie considerată importantă pentru clarificarea contextului în care ar fi fost create unele structuri comerciale folosite în presupusele activități ilegale.

Un martor a relatat cu lux de amănunte detaliile

Acesta a relatat că, la recomandarea unei alte persoane, a fost implicat într-un demers de înființare a unei întreprinderi individuale împreună cu o persoană pe nume Pițu. Potrivit declarației, activitatea firmei ar fi urmat să se concentreze pe colectarea și comercializarea animalelor vii.

„La recomandarea unei alte persoane am mers cu numitul Pițu și am procedat la înființarea unei întreprinderi individuale pe numele meu. Avea să se ocupe cu colectarea animalelor vii. Urma să cumpărăm animale și să le vindem mai departe, iar profitul să-l împărțim”, a declarat martorul în fața instanței.

Cu toate acestea, Nicolici a afirmat că nu a mai continuat colaborarea după ce a observat anumite nereguli în modul în care urma să fie gestionată activitatea economică.

„Nu am mai procedat în acest sens, deoarece mi s-a părut în neregulă, pentru că Pițu nu dorea să returneze TVA-ul, acesta fiind motivul pentru care nu am mai dorit să colaborez cu el”, a explicat martorul. Declarația martorului relevă și faptul că acesta nu ar fi avut control real asupra între-



prinderii înființate pe numele său. El a precizat că nu a semnat documente în numele firmei și că ștampila societății a rămas în posesia celui alt partener.

„Am cerut actele întreprinderii, însă a refuzat să mi le dea. Nu am semnat niciun act în numele societății, iar ștampila a rămas tot la Pițu”, a mai spus Nicolici.

Deși firma era pe numele său, martorul nu era realul administrator

Mai mult, acesta a încercat să radieze firma după ce a început să aibă suspiciuni, însă nu a reușit să finalizeze acest demers. Declarația sugerează existența unor mecanisme prin care persoane aparent fără implicare directă sunt folosite ca titulari ai unor entități economice. Un aspect important subliniat de martor este faptul că nu îl cunoaște pe inculpatul Costel Lucian Surdu și că nu a avut interacțiuni directe cu acesta.

„Nu îl cunosc pe inculpatul din cauză”, a precizat Nicolici în fața judecătorilor.

Această afirmație ar putea avea relevanță în stabilirea eventualelor legături dintre persoanele implicate în presupusul mecanism de evaziune fiscală și în conturarea rolului fiecăruia în cadrul activităților investigate. Până la pronunțarea unei hotărâri definitive, inculpatul beneficiază de prezumția de nevinovăție, conform principiilor fundamentale ale dreptului penal. Un martor a fost constrâns să-și înființeze o întreprindere individuală, însă nu a făcut niciun act de administrare al acesteia de-a lungul timpului.

Alina LUPU

Bursa bârfelor



Avocata s-a rușinat la proces

Babele bârfitoare încep rubrica de azi cu o chestiune destul de interesantă. Acum ceva

vreme, o avocată a trecut prin niște emoții mărișoare în fața prișidintei Ogrăzii de apeluri, Andutza Cevacântă. Avocata se numește Ionelutza Cachi, iar în momentul în care doamna judecătoare a întrebat-o aspecte esențiale din dosarul inculpatului pe care îl reprezenta, a lăsat capul în jos și și-a înghițit de-a dreptul cuvintele. În acel moment, doamna judecătoare i-a spus că ar trebui să fie mai pregătită la termenul viitor... Na, se mai întâmplă și de astea...

De unde e povestea cu blonda

În continuarea rubricii de azi, babele vă mai zic ceva despre Costeluș Tablagiu. Șeful Cejeului a fost la spetalul de copchii să aibă o întâlnire între patru ochi, cum ar veni, cu managerul Ghiță Beaconu. Gurile rele din unitate spun că această

întâlnire ar fi fost făcută pentru ca Tablagiu să-i transmită că ar fi bine să asculte de fosta manageră Bela, pentru că ea știe ce trebuie făcut. Costelușul tot încearcă să o aducă înapoi, cum ar veni, dar încă nu a găsit calea, de aceea o ține ancorată, încă, în toată povestea...

Promisiunea era făcută

La final de rubrică, babele s-au gândit să vă mai zică două vorbe despre o manevră tot de-a lui Costeluș Tablagiu. De fapt, cică Apele vetale aveau capacitatea să intervină la avariile din zona metropolitană, dar Costeluș a cerut neapărat să se facă un contract extern. El avea promisiuni și trebuia să dea contractul la Haroneanu, la unul dintre cei mai fideli locotenenți de-ai săi, Bidone Curuzzi...