

*A luat de la victimă 442.000 de lei  
din cauza... unui duh rău!*

WWW.BZI.RO  
07 mai 2026, 5 lei

**S.C. Citadin S.A.**



Mihai Teodorescu



Marius Ionescu



Maria Gheorghiu



Kristian Barzu

***Illegalități uriașe  
descoperite la Citadin SA!  
Directorii și membrii CA au  
modificat abuziv indicatorii  
de performanță pentru  
a obține salarii bonus***

# Firma Mihul SRL a semnat un contract de 60.000 de lei cu Primăria Iași! Societatea va proiecta instalațiile de detecție și stingere incendiu de la Colegiul Național „Mihai Eminescu”



Societatea Mihul SRL, administrată de Bogdan Ionuț Mihul, a semnat un contract cu Primăria Iași în valoare de 60.000 de lei, fără TVA. Este vorba despre proiectarea instalațiilor de detecție și stingere incendiu de la corpul C1 și corpul nou de la Colegiul Național „Mihai Eminescu” din Iași.

Încredințarea directă s-a făcut pe platforma Sistemului Electronic de Achiziții Publice (SEAP), pe data de 5 mai 2026.

## **Firma Mihul SRL a semnat un contract de 60.000 de lei cu Primăria Iași**

Potrivit informațiilor publicate pe platforma Sistemului Electronic de Achiziții Publice (SEAP), administrația publică locală a contractat direct serviciile de proiectare pentru instalațiile de detecție și stingere incendiu din corpul C1 și corpul nou al Colegiului Național „Mihai Eminescu” din Iași. Contractul are o valoare de 60.000 de lei, fără TVA.

„Proiectare instalații detecție și stingere incendiu corp C1 și corp nou pentru asigurarea unui singur compartiment de incendiu și înființarea rețelelor de utilitate publică la Colegiul Național «Mihai Eminescu» Iași, în cadrul obiectivului de investiții «Execuție lucrări de deviere și înființare rețele de utilități pentru Școli Verzi – Componenta

C15 PNRR», este specificat în detaliile achiziției directe de pe SEAP.

Societatea Mihul SRL va întocmi documentațiile tehnice pentru instalațiile de securitate la incendiu.

„Scopul contractului este: întocmirea documentației tehnice pentru instalațiile de securitate la incendiu (detecție și stingere), asigurând în același timp conformitatea legală a investiției pentru corpul C1 și corp nou la Colegiul Național «Mihai Eminescu» Iași. Proiectarea instalațiilor de detecție și stingere incendiu este esențială pentru a crea un sistem unitar, un singur compartiment la incendiu. Instalațiile din extindere și cele din corpul existent trebuie conectate la centrala de avertizare nouă, care să monitorizeze ambele corpuri. Înființarea rețelelor de utilitate publică la Colegiul Național «Mihai Eminescu» Iași; extinderea rețelelor existente de apă și canalizare pentru a deservi corpului nou de clădire (aproximativ 1.440 mp)», se arată în caietul de sarcini publicat pe SEAP.

## **Lucrările de extindere a corpului A de la unitatea de învățământ avansează**

Lucrările de extindere a corpului A de la Colegiul „Mihai Eminescu” avansează, iar structura noii

clădiri este deja finalizată.

„Odată cu încălzirea vremii, mobilizarea pe șantier a crescut, iar structura noii clădiri este deja finalizată. Ce aducem nou pentru una dintre cele mai prestigioase unități de învățământ din oraș? Proiectul, finanțat prin PNRR, transformă infrastructura școlară după cele mai moderne standarde: 8 săli de clasă noi, moderne și dotate corespunzător; un tronson de 1.440 mp, proiectat pentru eficiență energetică maximă; spații tehnice și de depozitare, optimizate pentru elevi și cadre didactice.

Acest proiect face parte din rețeaua-pilot de «Școli Verzi», ceea ce înseamnă că noua clădire va beneficia de soluții constructive prietenoase cu mediul, reducând amprenta de carbon și oferind un mediu sănătos de studiu. Valoarea totală (fonduri europene), aproximativ 16 milioane de lei. Constructorul este lasicon SA. Termenul de finalizare este august 2026. Obiectivul nostru este ca elevii să înceapă noul an școlar în spații noi”, au transmis recent reprezentanții Primăriei Iași.

Astfel, societatea Mihul SRL, administrată de Bogdan Ionuț Mihul, a semnat un contract cu Primăria Iași în valoare de 60.000 de lei, fără TVA.

**Alexandra MAISNER**

# Lucrări inutile și milioane de lei cheltuite din banii ieșenilor! Acesta este drumul județean care se surpă periodic și pe care Costel Alexe nu este în stare să îl repare



**Porțiunea de drum de la intrarea în satul Breazu s-a surpat din nou. CJ Iași nu are alocată nicio sumă în bugetul pentru anul 2026 pentru consolidarea versantului. În continuare, strada va fi peticită, iar problema nu va fi rezolvată**

Lucrări inutile au fost făcute și milioane de lei au fost cheltuite din banii ieșenilor, în decursul anilor, pe drumul județean DJ 282, pe care Costel Alexe nu este în stare să îl repare. Deși se cunoaște de ani faptul că segmentul de la intrarea în satul Breazu se surpă periodic, Consiliul Județean Iași, condus de liberalul Costel Alexe, nu este în stare să găsească o sursă de finanțare pentru a consolida versantul și pentru a nu mai cheltui periodic peste 60.000 de lei pentru a-l petici.

**Lucrări inutile și milioane de lei au fost cheltuite din banii ieșenilor pe drumul județean DJ 282**

Încă din anul 2018 au fost sesizate problemele privind alunecările de teren de pe segmentul de drum județean DJ 282, arteră care face legătura între Iași și Suceava. Este vorba despre o porțiune de aproximativ 30 de metri de la intrarea dinspre Copou în satul Breazu.

Periodic, Consiliul Județean Iași, condus de Costel Alexe, prin Direcția Județeană de Administrare a Drumurilor și Podurilor Iași, cheltuie peste

60.000 de lei pentru a-l repara. De exemplu, anul trecut, în luna iunie 2025, plenul CJ a aprobat cheltuirea sumei de 68.000 de lei din banii ieșenilor pentru reparațiile segmentului surpat. La niciun an de la ultimele reparații, strada a luat-o din nou la vale, iar ținând cont de noile scumpiri, viitoare reparații vor depăși 68.000 de lei. Acestea vor fi plătite tot din banii ieșenilor.

Problema este că reparațiile se fac superficial, la nivelul asfaltului, pentru că în zonă sunt necesare lucrări de consolidare a versantului, proiect care – așa cum a declarat șeful de la DJADP, Ciprian Ciucan – nu se regăsește nici anul acesta în bugetul CJ.

„O să intervenim în zilele următoare și o să aducem drumul la starea de circulație. El este semnalizat corespunzător în momentul de față, este limitare de viteză, restricții de trafic și vom interveni. În bugetul pentru anul 2026 nu sunt prevăzuți bani (n.r. – pentru consolidarea versantului)”, a declarat Ciprian Ciucan, directorul DJADP Iași.

**Șoferii care sunt nevoiți să treacă prin zonă îi solicită președintelui CJ, Costel Alexe, să intervină de urgență**

Șoferii care sunt nevoiți să conducă pe drumul județean DJ 282, cel de la intrarea în satul Breazu, cer ca președintele CJ, Costel Alexe, să își facă treaba și să găsească de urgență bani pentru a consolida versantul.

„Doamnă, m-am săturat eu de când se tot duce la vale drumul ăsta! De la Consiliul Județean, de acolo trebuie bani. «Tablă» – ăla, Alexe – trebuie să se ocupe și de drumul ăsta. Nu poate să îl lase chiar să se prăvălească. Aici trebuie urgent intervenit, că o să plece tot dealul la vale, o să se întâmple un necaz mare, o să plece cu tot cu bloc dacă nu o să facă ceva cu dealul ăsta. Degeaba se apucă ei să pună material și să îl ridice dacă dealul pleacă”, a spus Nicolae, un tânăr care trece des cu mașina pe drumul DJ 282 de la intrarea din satul Breazu.

Deși drumul este semnalizat, acesta a devenit un pericol pentru cei care îl tranzitează, iar accidente se pot întâmpla oricând.

„Dacă vine cineva cu viteză puțin mai mare pe aici, în zona asta, unde strada e lăsată și e denivelarea asta, sare cu tot cu mașină în șanț. Oricând poate să se întâmple un accident și normal că nimeni nu o să răspundă pentru asta. Așa e în România, mereu mortul e ăla vinovat, că ăla nu te mai poate contrazice”, a mai spus un șofer care trecea prin zonă.

Deci, în continuare se fac lucrări inutile și milioane de lei au fost și vor mai fi aruncate pe geam din banii ieșenilor pentru drumul județean DJ 282, pe care Costel Alexe nu este în stare să îl repare. Adică, să consolideze versantul, pentru ca problema să fie rezolvată, iar strada să nu o mai ia la vale.

# CTP Iași cumpără frâne și piese pentru autobuze! Valoarea contractului este de 1,8 milioane de lei



CTP Iași a lansat o licitație în valoare de 1,8 milioane de lei pentru achiziționarea de frâne și piese de frâne pentru autobuzele din flota companiei. Contractul va fi semnat pentru o perioadă de 12 luni, iar termenul pentru depunerea ofertelor este până la data de 18 mai 2026. De asemenea, produsele trebuie să respecte indicațiile tehnice oferite de către cei de la CTP Iași.

## CTP Iași cumpără frâne

Multe dintre vehicule necesită reparații din cauza uzurii apărute în urma exploatării vehiculelor. Pe lângă autobuzele și microbuzele din dotare, CTP Iași are și alte vehicule care deservește operațiunile de întreținere a infrastructurii. Compania a mai achiziționat, în urmă cu câteva luni, piese noi, printr-o altă licitație.

„Datorită exploatării mijloacelor de transport ale companiei (transport persoane și vehicule auxiliare destinate intervenției pentru parcul de tramvaie, autobuze, microbuze, rețea fir contact și cale de rulare transport marfă și auxiliare), este necesar să fie respectate normativele privind activitatea de întreținere și reparații ale parcului de vehicule. Produsele solicitate fac parte din toate

categoriile constructive și sistemele autovehiculelor, și sunt grupate în funcție de destinația acestora”, este scris în caietul de sarcini.

Contractul este împărțit în mai multe loturi, în funcție de piesele specifice pentru frâne.

„Produsele solicitate sunt următoarele: Lotul 1: Etriere (stânga și dreapta); distribuitor aer instalație ISUZU/BMC/Solaris/Mercedes; supapă limitare presiune; supapă descărcare rapidă; supapă de trecere; cilindru frână punte față; cilindru dublu frână; cilindru întinzător frână; cilindru dublu frână; cilindru ușă; electrovalvă, membrană cameră frânare; pârghie etrier; set reparație etrier; set garnituri; ax secundar reglare etrier; lanț transmisie; set legare, pod calibrare; set cuzineți; pinion indicator uzură. Lotul 2: discuri de frână. Lotul 3: Modulatoare”, este precizat în documentație.

## Probleme la flota CTP Iași

Multe dintre autobuzele din garajul CTP Iași din Tudor Vladimirescu nu au mai plecat pe trasee de ceva timp din cauza defecțiunilor. Acestea sunt retrase și așteaptă să fie reparate, însă nu este sigur când se va întâmpla acest lucru. Mai

multe vehicule ale companiei s-au defectat pe străzile din oraș. În urmă cu câteva luni, șoferii au precizat că erau aproximativ 40 de autobuze defecte în garaj. În doar 3 luni, numărul lor a crescut la 70, însă ulterior, o parte din ele au mai fost reparate. Totuși, media de autobuze defecte se menține între 40 și 50. Acest lucru s-a reflectat și în cursele metropolitane, unde anumite trasee nu au suficiente mijloace de transport.

Ideea de transport public pe care a încercat să o contureze Primăria Iași s-a dovedit falimentară. Tramvaiele achiziționate în ultimii ani sunt pline de defecțiuni din cauza infrastructurii nepotrivite. Menținerea pentru autobuze nu este eficientă și suficientă, iar noile vehicule achiziționate sunt de dimensiuni prea mici pentru cererea din oraș. Rămâne de văzut totuși care va fi strategia pentru următorii ani. Dacă autoritățile vor continua în aceeași linie, atunci mijloacele de transport ar trebui înlocuite doar în câțiva ani de exploatare.

CTP Iași cumpără piese pentru frâne pentru autobuzele din flotă, însă o parte dintre ele necesită reparații suplimentare pentru a funcționa din nou optim.

# Leșenii își pot închiria un loc de parcare în fața blocului! Licitațiile sunt organizate la mijlocul lunii mai. Iată cine poate participa



## Primăria scoate la licitație 8 locuri de parcare. Documentele trebuie depuse până la data de 14 mai 2026

Leșenii își pot închiria un loc de parcare în fața blocului. Administrația publică locală scoate la licitație noi locuri pe aleea Rozelor și pe strada Canta. Doar anumite persoane pot depune documentele în vederea înscrierii la licitațiile cu strigare care vor avea loc pe data de 19 mai 2026.

### Leșenii își pot închiria un loc de parcare în fața blocului! Primăria a programat noi licitații

Municipiul Iași organizează, în data de 19.05.2026, ora 10:00, la sediul Direcției Exploatare Patrimoniu din șoseaua Națională, licitația publică cu strigare pentru închirierea locurilor de parcare cu numerele 5, 10, 11 și 12, situate în parcare de reședință denumită aleea Rozelor. Drept de participare la licitație au locatarii din blocurile: B9, D1 și X2. Data limită de depunere a dosarelor: 14.05.2026, ora 13:00.

În aceeași zi, dar de la ora 11:00, administrația publică locală va organiza, tot la sediul Direcției Exploatare Patrimoniu, licitația publică cu strigare în vederea închirierii locurilor de parcare cu numerele 1, 2, 3 și 4. Acestea sunt situate în parcare

de reședință denumită strada Canta, nr. 58. Aici, drept de participare la licitație au doar locatarii din blocurile 480A și 480B.

„În vederea înscrierii la licitație, documentele necesare se depun în format electronic (scan), pe adresa de e-mail a Serviciului Administrare Parcări - Direcția Exploatare Patrimoniu, dedicată exclusiv pentru primire documente licitației, respectiv licitatii.camera12@gmail.com. Data limită de depunere a dosarelor este 14.05.2026, ora 13:00”, au transmis reprezentanții administrației publice locale.

Municipiul Iași organizează, în data de 14.05.2026, ora 10:00, la sediul Direcției Exploatare Patrimoniu din șoseaua Națională, licitația publică cu strigare pentru închirierea locului de parcare nr. 01, situat în parcare de reședință denumită strada Vasile Lupu, numărul 97. În acest sens, drept de participare la licitație au locatarii din blocurile C și D. În aceeași zi, dar de la ora 11:00, administrația publică locală va organiza licitația cu strigare pentru închirierea locurilor de parcare cu numerele de la 2 la 4 și de la 10 la 12. Acestea sunt situate pe strada Izvor, numărul 13. Drept de participare la această licitație au doar locatarii din blocurile 632 și 635. Data limită de depunere a dosarelor este 12 mai 2026.

Precizăm că, pe 12 mai 2026, primăria va organiza alte 3 licitații. Este vorba despre licitațiile

cu strigare pentru închirierea locurilor de parcare de pe bulevardul Dacia, strada Gheorghe Doja și strada Grigore Ureche.

### Leșenii interesați trebuie să depună anumite documente pentru a se înscrie la licitație

Documentele necesare înscrierii la licitație sunt cererea de înscriere, cartea de identitate cu domiciliul stabil sau reședința unde se dorește închirierea locului de parcare pentru persoanele fizice, iar pentru persoanele juridice sunt necesare certificatul de înregistrare la Registrul Comerțului, cartea de identitate a reprezentantului legal al societății care participă la licitație, actul de proprietate sau de chirie a apartamentului sau a spațiului, certificatul de înmatriculare a autoturismului, certificatul de atestare fiscală și dovada plății taxelor de participare la licitație. Toate acestea trebuie depuse în format electronic (scanat), la adresa de e-mail a Serviciului Administrare Parcări - Direcția Exploatare Patrimoniu, cu scop exclusiv de primire a documentelor pentru licitație.

Astfel, ieșenii își pot închiria un loc de parcare în fața blocului. Administrația publică locală scoate la licitație noi locuri pe aleea Rozelor și pe strada Canta.

# Un grup de traficanți riscă ani grei de pușcărie! „Eu am fost doar consumator, nu am vândut!”



**Un grup de traficanți ieșeni este judecat pe rolul Tribunalului Iași pentru grave infracțiuni legate de droguri. Unul dintre inculpați se consideră nevinovat**

Un grup, format din cinci bărbați și o femeie, a fost trimis în judecată și riscă ani grei de pușcărie pentru săvârșirea infracțiunii de trafic de droguri și alte fapte conexe. Cinci dintre inculpați au încheiat acordul de recunoaștere a vinovăției pentru a beneficia de reducerea pedepsei cu o treime. Cu toate acestea, unul dintre inculpați susține că este nevinovat.

**Un grup de traficanți riscă ani grei de pușcărie!**

Mai multe persoane au fost trimise în judecată pentru săvârșirea unor infracțiuni grave de trafic de droguri și operațiuni ilegale cu substanțe psihoactive, într-un dosar aflat pe rolul Tribunalului Iași. Cazul scoate în evidență complexitatea fenomenului infracțional legat de consumul și distribuția substanțelor interzise, precum și dificultățile întâmpinate de organele judiciare în stabilirea vinovăției fiecărui inculpat.

În centrul dosarului se află inculpatul Fabian Dumitru Maradin, judecat pentru trafic de droguri de mare

risc în formă continuată, fără drept, în trei acte materiale, precum și pentru efectuarea, fără autorizație legală, de operațiuni cu substanțe susceptibile de a avea efecte psihoactive, tot în formă continuată. Cu toate acestea, inculpatul susține că este nevinovat. Acuzațiile sunt similare și în cazul inculpatului Robert Cristodorescu, care este judecat pentru aceleași tipuri de infracțiuni, de asemenea în formă continuată și în trei acte materiale.

Alături de aceștia, au fost trimiși în judecată și inculpații Robert Constantin Roman, Ștefan Alexandru Handrea și Valentin Gabriel Frunză. În ceea ce îl privește pe Frunză, situația sa juridică este mai complexă, acesta fiind acuzat suplimentar de punerea la dispoziție, cu știință, a unui spațiu destinat consumului ilicit de droguri, precum și de tolerarea unor astfel de activități în mod repetat. În dosar figurează și inculpata Mariana Roman, acuzată de trafic de droguri de mare risc și de efectuarea de operațiuni ilegale cu substanțe psihoactive.

**Martor audiat în cauză**

La termenul din data de 6 mai a anului în curs, instanța a audiat un martor-cheie în desfășurarea procesului. Este vorba despre Mihai Boboc, fost consumator de substanțe interzise, ale cărui declarații au fost menite să clarifice anumite

aspecte ale activității inculpaților.

„Nu îl cunosc pe Fabian Maradin. Am fost consumator de substanțe. Eu pe Ștefan Apetrei îl cunosc, deoarece eu eram agent imobiliar și acesta își căuta o chirie”, a declarat martorul în fața instanței de judecată.

Pe de altă parte, inculpatul Fabian Maradin și-a susținut nevinovăția, afirmând în mod ferm că nu a fost implicat în activități de trafic de droguri.

„Eu eram un simplu consumator, nu am vândut. Vreau să mi se arate probe concrete că am vândut eu”, a declarat acesta în fața instanței.

Poziția sa a fost susținută și de apărare, care a insistat asupra lipsei unor dovezi clare care să demonstreze implicarea sa directă în faptele de care este acuzat.

**Procurorul cere pedepse maxime pentru inculpați**

Procurorul de caz a avut însă o poziție fermă, solicitând condamnarea inculpaților. Acesta a subliniat faptul că majoritatea inculpaților, cu excepția lui Maradin, și-au recunoscut faptele, ceea ce ar constitui un element important în stabilirea vinovăției.

„Solicităm să emiteți decizii de condamnare pentru inculpații din această cauză. Totodată, inculpații, mai puțin Maradin, și-au recunoscut faptele. Astfel, vor beneficia de re-

ducerea pedepsei cu o treime. Totodată, mai mulți inculpați au săvârșit faptele în recidivă post-executorie, ceea ce le oferă o majorare a pedepsei cu o treime”, a precizat procurorul.

Acesta a cerut aplicarea unor pedepse cu închisoarea, orientate spre mediu sau chiar spre maximum prevăzut de lege, având în vedere gravitatea faptelor și circumstanțele în care acestea au fost comise. Recidiva, în special, este considerată un factor agravant, indicând o perseverență infracțională care trebuie sancționată mai sever.

În contrast, avocații inculpaților au pledat pentru pedepse minime sau chiar pentru achitare, acolo unde au considerat că probele sunt insuficiente. În cazul lui Fabian Maradin, apărarea a fost categorică.

„Solicit achitarea inculpatului, întrucât nu există probe prin care să se demonstreze că el ar fi săvârșit faptele pentru care a fost trimis în judecată. El nu a mers pe procedura simplificată tocmai pentru că nu se face vinovat de aceste infracțiuni. El doar este prieten cu ceilalți inculpați”, a declarat avocata inculpatului Fabian Maradin.

Un grup, format din șase persoane, a fost trimis în judecată și riscă ani grei de pușcărie pentru săvârșirea infracțiunii de trafic de droguri și alte fapte conexe.

# La doar 14 ani, a ucis cu sânge rece! Daune morale de 200.000 de euro pentru o viață de om!

**Doi frați au ucis cu bestialitate un bărbat în vârstă de 72 de ani, pe care l-au abandonat într-un șanț. Unul dintre inculpați avea 14 ani la momentul faptei**

Un tânăr ieșean, la vârsta fragedă de doar 14 ani, a ucis cu sânge rece un bărbat în vârstă de 72 de ani. Minorul nu a săvârșit fapta de unul singur, ci împreună cu fratele său. Cei doi au abandonat victima pe marginea drumului, fiind complet lipsiți de empatie.

## La doar 14 ani, a ucis cu sânge rece!

Doi inculpați, dintre care unul minor, au fost trimiși în judecată pentru săvârșirea infracțiunilor de omor calificat și tâlhărie, într-un dosar care a zguduit o comunitate rurală din județul Iași. Este vorba despre Antonio Postică și F.P., care avea doar 14 ani la momentul comiterii faptelor. Ambii se află în prezent în stare de detenție.

Crima sângeroasă a avut loc în dimineața zilei de 25 iulie 2023, în satul Pietriș, comuna Dolhești. Potrivit rechizitoriului, între Antonio Postică și victimă, un bărbat în vârstă de 72 de ani, exista un conflict mai vechi. Săteanul obișnuia să îi adreseze frecvent apelativul „hoțule”, lucru care ar fi generat tensiuni repetate între cei doi.

În ziua respectivă, conflictul a escaladat tragic. Anchetatorii susțin că, în jurul orei 05:30, cei doi inculpați au plecat de la domiciliu și au urmărit victima. Aceștia ar fi imobilizat-o și ar fi lovit-o în mod repetat, în special în zona capului. Loviturile au fost atât de violente, încât au provocat o hemoragie internă severă, decesul survenind aproape instantaneu, după ce căile respiratorii ale victimei au fost inundate cu sânge.

„În data de 25 iulie 2023, în jurul orei 05:30, cei doi inculpați au plecat de la domiciliul lor din Pietriș și au urmărit victima, un bărbat în vârstă de 72 de ani. Au imobilizat-o și au lovit-o cu pumnii, provocându-i leziuni care au dus la deces aproape instantaneu. De asemenea, victima a fost lovită și cu un obiect dur, respectiv un ciocan”, a spus procurorul de caz.

## L-au tâlhărit după ce a murit

Ancheta a mai stabilit că, după agresiune, cei doi au profitat de starea de vulnerabilitate a victimei și i-au sustras mai multe bunuri.

„Profitând de incapacitatea victimei de a se apăra, inculpații au sustras nouă telefoane mobile, chiar dacă acestea erau nefuncționale”, a precizat procurorul. În ceea ce privește implicarea fiecăruia, anchetatorii susțin că inculpatul



major ar fi avut un rol determinant.

„Inculpatul major este cel care i-a propus minorului să meargă după victimă pentru a verifica dacă aceasta deține bunuri. Minorul a recunoscut săvârșirea faptelor în cursul urmăririi penale, în timp ce inculpatul major nu a recunoscut”, a mai arătat reprezentantul Ministerului Public.

Procurorul a cerut instanței aplicarea unor pedepse severe, subliniind pericolul social ridicat al inculpaților.

„Solicităm condamnarea inculpatului major la pedeapsa maximă prevăzută de lege. De asemenea, arătăm că acesta a exercitat influență asupra minorului, inclusiv în ceea ce privește declarațiile date în cauză”, a mai declarat procurorul.

Referitor la minor, procurorul a invocat concluziile expertizei psihologice.

„Conform probelor administrate și declarațiilor martorilor, inculpatul minor manifestă un comportament agresiv și o lipsă de empatie față de victime. Solicităm aplicarea unei măsuri educative privative de libertate într-un centru de detenție, pe durata maximă de 15 ani”, a încheiat procurorul.

## „Inculpații au un comportament deosebit de agresiv în penitenciar”

Avocata părților civile a susținut la rândul său că gravitatea faptelor și comportamentul inculpaților justifică pedepse exemplare.

„Pe parcursul detenției, inculpații au avut un comportament deosebit de agresiv. În ceea ce îl privește pe minor, atitudinea sa, inclusiv expresia de relaxare, indică faptul că nu conștientizează gravitatea faptelor comise”, a declarat aceasta în fața instanței. Familia victimei solicită daune morale în valoare de 200.000 de euro, considerând

că pierderea suferită este ireparabilă.

De cealaltă parte, apărarea inculpatului minor a cerut clemență. Avocata acestuia, Smaranda Popa, a susținut că o pedeapsă mai redusă ar fi suficientă pentru reeducare.

„În ceea ce îl privește pe inculpatul minor, consider că o măsură educativă privativă de libertate pe o perioadă de maximum cinci ani este suficientă pentru reintegrarea acestuia în societate”, a declarat avocata Smaranda Popa.

În fața instanței, inculpații nu au oferit explicații detaliate, limitându-se la a-și însuși poziția apărătorilor.

Un alt aspect subliniat de procurori este faptul că inculpatul major fusese eliberat din arest preventiv într-o altă cauză, cu doar o lună înainte de comiterea crimei, ceea ce, în opinia anchetatorilor, demonstrează un risc ridicat de recidivă.

## A fost prezentă și mama criminalilor

Mama inculpaților, Marina Postică, a declarat în fața instanței că nu avea cunoștință despre cele întâmplate:

„Nu știu ce să zic. Nu eram acasă când s-a întâmplat”, a spus aceasta.

În prezent, inculpatul minor este încarcerat în Penitenciarul pentru Minori și Tineri Tichilești, iar inculpatul major se află în Penitenciarul Iași. Procesul urmează să continue, instanța urmând să analizeze probele și să stabilească vinovăția și pedepsele care se impun.

Un tânăr ieșean a devenit criminal la vârsta fragedă de 14 ani, după ce a ucis cu sânge rece un bărbat în vârstă de 72 de ani.

# Începe admiterea în clasa a V-a la colegiile de top din Iași. Elevii nu vor putea participa la mai multe concursuri din cauza calendarului restrâns



**Sâmbăta aceasta au loc primele concursuri de admitere. Liceul Universității „Alexandru Ioan Cuza” va susține ultimul concurs**

La finalul săptămânii, încep probele de admitere în clasa a V-a la cele mai bune colegii din Iași, unde numărul de locuri este mai mic decât numărul elevilor interesați. Astfel, sâmbătă, 9 mai 2026, vor avea loc concursurile de admitere organizate de Colegiul Național Iași, Colegiul Național „Costache Negruzzi” Iași, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Iași și Colegiul Național „Vasile Alecsandri” Iași. Pe 23 mai vor avea loc probele pentru alte licee importante din municipiu și județ.

**Luna aceasta au loc concursurile de admitere în clasa a V-a la liceele din Iași**

Luna mai 2026 vine cu emoții puternice pentru elevii de clasa a IV-a din Iași, pentru că începe perioada testărilor de admitere în clasa a V-a. Este, practic, primul contact real cu ideea de competiție academică, iar calendarul stabilit arată clar când vor avea loc probele la fiecare unitate de învățământ. Startul se dă pe 9 mai, zi în care mai multe colegii de prestigiu organizează

simultan concursuri la limba română și matematică. Elevii care își doresc un loc la Colegiul Național „Costache Negruzzi” Iași, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Iași, Colegiul Național „Vasile Alecsandri” Iași sau Colegiul Național Iași vor susține probele chiar în această primă etapă.

A doua etapă importantă este programată pentru 23 mai, cea mai aglomerată zi din întregul calendar. Atunci au loc testările la mai multe licee și colegii din oraș, printre care Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil” Iași, Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir” Iași, Colegiul Național „Emil Racoviță” Iași, Liceul Teoretic „Miron Costin” Iași, Colegiul Național Pedagogic „Vasile Lupu” Iași și Liceul Teoretic „Alexandru Ioan Cuza” Iași. În aceeași zi sunt organizate concursuri și în județ, la Liceul „Ion Neculce” Târgu Frumos, Colegiul Național „Mihail Sadoveanu” Pașcani și Colegiul Național „Ștefan cel Mare” Hârlău.

Fiind atât de multe probe programate simultan, elevii sunt nevoiți să aleagă unde participă, ceea ce face decizia cu atât mai importantă.

**Pe 24 mai este ultima zi de testare**

Ultima zi de testări este 24 mai, când are loc concursul organizat de Liceul Universității „Al. I. Cuza” din Iași, oferind o ultimă oportunitate pen-

tru cei care nu au participat sau nu au obținut rezultatele dorite în etapele anterioare.

În general, testările sunt structurate pe două discipline, limba și literatura română și matematică, iar nivelul cerințelor este, de cele mai multe ori, peste cel obișnuit din clasă.

Deși Inspectoratul Școlar Județean Iași nu organizează direct aceste examene, rolul său este de a centraliza și face public calendarul, astfel încât părinții și elevii să poată lua decizii informate.

„Inspectoratul Școlar Județean Iași nu are atribuții legale în planificarea, organizarea sau susținerea testărilor, însă a coroborat, într-un calendar unic, informațiile oficiale primite din școli, astfel încât cei interesați să poată avea, din timp, toate datele necesare formulării unei opțiuni care să corespundă aspirațiilor, nevoilor și intereselor copiilor”, au transmis reprezentanții Inspectoratului Școlar Județean Iași.

Astfel, în acest weekend, pe 9 mai 2026, încep probele de admitere pentru clasa a V-a, prima confruntare a absolvenților învățământului primar cu concurența academică, mulți dintre ei optând pentru colegii prestigioase unde locurile sunt cu mult mai puține decât numărul elevilor interesați.

**Andreea ONOFREI**

# Sculptura „Cap de copil” de Constantin Brâncuși, expusă în premieră la Palatul Culturii din Iași timp de o săptămână



**Lucrarea „Cap de copil” a fost realizată în 1906. Sculptura face parte dintr-o expoziție dedicată artistului român**

Palatul Culturii din Iași va găzdui, în perioada 18-24 mai 2026, o expoziție inedită, dedicată lui Constantin Brâncuși, unde va fi prezentată, în premieră la Iași, una dintre cele mai cunoscute sculpturi ale artistului. „Cap de copil”, lucrarea realizată în 1906, marchează etapa de tranziție din opera lui Constantin Brâncuși. Vernisajul expoziției va avea loc pe 18 mai, de la ora 12:00, în ziua în care se celebrează 40 de ani de la instituirea Zilei Internaționale a Muzeelor.

**Sculptura lui Constantin Brâncuși ajunge în premieră la Iași**

Iașul devine, pentru câteva zile, un punct de întâlnire între patrimoniul național și publicul contemporan, printr-un eveniment expozițional de o importanță rară. În

contextul celebrării „Anului Constantin Brâncuși”, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, în parteneriat cu Muzeul Național de Artă al României, aduce, în premieră, la Iași sculptura „Cap de copil”, semnată de Constantin Brâncuși, una dintre lucrările esențiale pentru înțelegerea începuturilor artistului.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 18-24 mai 2026, la Palatul Culturii din Iași, în spațiul Muzeului de Artă, oferind publicului o ocazie rară de a intra în contact direct cu o operă aflată în tezaurul național.

Nu este doar o simplă expunere, ci un moment cu încărcătură simbolică, care aduce mai aproape de comunitatea ieșeană începuturile unei revoluții artistice ce avea să schimbe definitiv sculptura modernă.

Realizată în 1906 și turnată în bronz la celebra turnătorie Valsuani din Paris, lucrarea „Cap de copil” marchează o etapă de tranziție în creația lui Brâncuși. Departele radical simplificate care îl vor consacra mai târziu, sculptura păstrează încă o legătură vizibilă cu fi-

gurativul, dar anunță deja direcția spre esențializare.

Pentru organizatori, aducerea acestei lucrări la Iași depășește dimensiunea unui simplu eveniment cultural.

„Pentru noi și pentru publicul nostru, prezența pentru prima dată la Iași a unei sculpturi realizate de Brâncuși este mai mult decât un eveniment, este un moment profund, istoric, în care celebrăm creația artistului care a așezat cultura poporului român în universalitate și o aducem aproape de comunitatea ieșeană”, subliniază Andrei Apreoteșei, managerul instituției.

**Expoziția va fi deschisă timp de o săptămână**

Vernisajul expoziției va avea loc pe 18 mai, de la ora 12:00, într-un context simbolic, la celebrarea a 40 de ani de la instituirea Zilei Internaționale a Muzeelor, organizată de Consiliul Internațional al Muzeelor (ICOM).

Tema ediției din acest an, „Muzeele unesc o lume divizată”, capătă

o semnificație aparte în acest cadru, unde o operă de patrimoniu devine punte între generații, contexte istorice și sensibilități culturale diferite.

Experiența expozițională nu se oprește însă la sculptura în sine. Atmosfera a fost gândită ca un spațiu de imersiune în universul lui Brâncuși, completată de două obiecte cu o valoare documentară și emoțională deosebită.

Vizitatorii vor putea vedea un fragment din cilindrul de bronz utilizat de artist pentru fixarea lucrării „Pasărea în spațiu”, dar și o scrisoare de dragoste originală, semnată de Brâncuși și adresată iubitei sale, Florence Meyer. Prin această expoziție, Iașul nu doar că găzduiește o capodoperă, ci reușește să creeze un dialog între trecut și prezent, între patrimoniu și public.

Astfel, aducerea în premieră la Iași a sculpturii „Cap de copil”, realizată de marele Constantin Brâncuși, devine ocazia ideală pentru pasionați să descopere un obiect de patrimoniu de o valoare extraordinară.

**Andreea ONOFREI**

# Ilegalități uriașe descoperite la Citadin SA! Directorii și membrii CA au modificat abuziv indicatorii de performanță pentru a obține salarii bonus

Jurnaliștii BZI au avut dreptate în privința neregulilor care au loc la societatea Citadin SA, care este controlată de Primăria Iași. Totuși, nimeni nu intervine, iar conducerea Citadin SA continuă cu aceleași manevre ilegale

Curtea de Conturi Iași a finalizat recent un raport de audit la societatea Citadin SA, iar în urma verificărilor au fost descoperite ilegalități uriașe. Verificările inspectorilor de la Curtea de Conturi Iași au vizat activitatea financiară a Citadin SA pentru anul 2023. Printre multiplele nereguli descoperite, una dintre cele mai grave o reprezintă faptul că oamenii din conducerea societății au modificat ilegal indicatorii de performanță pentru anul 2022, iar directorii au încasat 12 salarii bonus, în timp ce membrii CA au încasat opt salarii bonus.

## Ilegalități uriașe descoperite la Citadin SA

Unul din punctele raportului de audit realizat de Curtea de Conturi Iași este denumit: „Nerespectarea prevederilor legale aplicabile cu privire la stabilirea și acordarea componentei variabile aferente remunerației pentru directorii executivi și neexecutivi ai societății. Afectarea indicatorilor-cheie de performanță realizați, precum și a gradului total de îndeplinire a indicatorilor-cheie de performanță prin utilizarea la stabilirea acestora a unor indicatori financiari supraevaluați, respectiv prin calculul inadecvat al gradului de realizare al unor indicatori”. Acest punct face referire la faptul că directorii și membrii CA de la Citadin SA au modificat indicatorii de performanță pentru anul 2022, pentru a-și asigura salariile bonus pentru anul respectiv. Indicatorii de performanță reprezintă țintele pe care trebuiau să le atingă directorii și membrii CA în activitatea lor din anul respectiv.

Conform raportului, Consiliul de Administrație al SC Citadin SA și municipiul Iași (în calitate de autoritate tutelară), la finalul anului 2022, au modificat indicatorii de performanță în mod eronat după prevederile art. 27 lit. c) din Hotărârea Guvernului nr. 722/2016. Conducerea Citadin s-a folosit de lege, însă a aplicat-o în mod eronat, deoarece articolul se aplică în situații speciale, când societatea se confruntă cu dificultăți financiare, ceea ce nu era cazul Citadin SA.

Conform raportului de audit, ICP (indicator-cheie de performanță) 2 a fost modificat ilegal. Administratorii executivi (directorii) au modificat raportul dintre cheltuielile de exploatare și veniturile din exploatare, de la mai mic sau egal cu 960 de lei la mai mic sau egal cu 975 de lei. Acest lucru a influențat gradul de îndeplinire cu 15%.

Pentru ICP 4 calculat ca raport între totalul de investiții realizate și totalul de investiții bugetare,



Mihai Teodorescu

Marius Ionescu

Maria Gheorghiu

Kristian Barzu

nivelul stabilit inițial era la o valoare mai mică sau egală cu 85 de lei, însă a fost modificat la o valoare mai mică sau egală cu 45,5 lei. Astfel, directorii și membrii CA au reușit să atingă ținta pentru anul 2022.

Pentru ICP 6 și ICP 7 privind durata medie de răspuns la reclamații, valorile au fost modificate ilegal. Pentru directori, timpul de rezolvare trebuia să fie mai mic de 5 zile, însă a fost modificat la 10 zile. Pentru membrii CA, timpul de rezolvare trebuia să fie mai mic de 8 zile și a fost modificat la 16 zile.

## Au încasat zeci de mii de lei bonus în mod ilegal

Pentru anul 2022, conducerea Citadin SA a fost formată din: Marius Ionescu – director general, Kristian Bârzu – director tehnic și Maria Gheorghiu – director economic. Marius Ionescu a avut un salariu lunar de 25.879 de lei, astfel că pentru îndeplinirea indicatorilor și-a asigurat încă 12 salarii bonus pentru anul 2022. Astfel, a încasat încă 310.548 de lei în mod ilegal. Kristian Bârzu a avut un salariu lunar de 16.156 de lei, iar în urma celor 12 salarii bonus a mai încasat 193.875 de lei. Maria Gheorghiu avea un salariu lunar de 16.751 de lei, iar cu cele 12 salarii bonus a mai primit 201.012 lei pentru anul 2022.

În anul respectiv, CA-ul Citadin era format din cinci membri: Liviu Bulgaru, Andrei Gazea, Cătălin Neculau, Adrian Postolache și Mihai Teodorescu. Mihai Teodorescu, de 78 de ani, în 2023, era președintele CA, astfel că încasa o indemnizație de 5.794 de lei. Acesta a încasat încă 8 salarii bonus pentru anul 2022, adică 46.352 de lei. Ceilalți membri din CA aveau o indemnizație fixă de 3.071 de lei, astfel că au mai primit încă 8, bonus, adică 24.568 de lei. Inclusiv în anul 2023 și 2024, directorii și membrii CA au încasat salarii bonus, până ce legea a fost modificată în octombrie 2025, iar astfel de bonusuri au fost reduse.

„Precizăm că neconformitățile sus-menționate cu privire la stabilirea, modificarea, calcularea eronată a unor indicatori-cheie de performanță au determinat acordarea majorată a componentei variabile a indemnizației pentru toți directorii executivi și neexecutivi ai societății. Gradul de realizare a indicatorilor de performanță

stabilit a depășit procentul maxim pentru care se acordă valoarea maximă a componentei variabile, fiind stabilite și acordate componente variabile de 12 (doisprezece) indemnizații fixe lunare în cazul administratorilor executivi și 8 (opt) indemnizații fixe lunare în cazul administratorilor neexecutivi”, au precizat inspectorii în raportul de audit.

## Instituțiile sunt spectatoare la „jaful” de la Citadin

Conducerea Citadin SA a reușit să facă toate aceste manevre ilegale cu ajutorul, în special, al Manuelei Murariu, șef serviciu Resurse Umane, și a Gabrielei Tabarcea, șef serviciu Departament Juridic. Totuși, Manuela Murariu riscă acum dosar penal și chiar pedeapsa cu închisoarea pentru furturile create, totul la comanda șefilor ei.

Totuși, cum este posibil un astfel de jaf la o societate finanțată cu milioane de euro anual din banii publici? Jurnaliștii BZI au prezentat în mai multe rânduri modul în care sunt efectuate ilegalitățile de la Citadin SA în ceea ce privește licitațiile, concursurile pentru ocuparea anumitor funcții sau lucrările de mântuială efectuate în oraș. În tot acest timp, instituțiile abilitate – Parchetele, DNA, DIICOT, Primăria Iași – privesc impasibile la aceste nereguli sau sunt părtașe. Grupul Infracțional Organizat de la Citadin a lucrat nestingherit, încălcând legea în repetate rânduri. Primarul Mihai Chirica ar trebui să restructureze această societate, să creeze un sistem transparent, o companie care oferă servicii de calitate.

Privații continuă să fie supuși la taxe uriașe către stat, iar banii publici sunt deturnați în societăți precum Citadin, de unde un grup de indivizi au avantaje financiare. Pe viitor, statul trebuie să ofere un act legislativ pentru sancționarea persoanelor responsabile pentru astfel de ilegalități și prejudiciul adus să fie recuperat. În edițiile următoare, jurnaliștii BZI vă vor expune modul în care Citadin SA supraevalua prețurile, deconta lucrări fictive și deturna fondurile primite de la Primăria Iași.

Ilegalitățile comise la Citadin SA reprezintă o mare problemă pentru bugetul local al municipiului Iași, care finanțează această societate.

**Petronel ȘTEFAN**

# A luat de la victimă 442.000 de lei din cauza... unui duh rău! Inculpatul susține că făcea exorcizări!



**A săvârșit infracțiuni pentru a ajuta soția victimei, care era posedată de un demon. Un ieșean este judecat pentru infracțiunea de înșelăciune după ce a produs un prejudiciu de peste 400.000 de lei**

O persoană din Iași a reușit să prejudicieze victima cu 442.000 de lei, susținând că soția sa este posedată de un duh rău. Bărbatul a fost trimis în judecată și va fi cercetat pentru săvârșirea infracțiunii de înșelăciune. Acum, bărbatul riscă ani grei de închisoare dacă nu va fi „ajutat” de un duh bun.

**A luat de la victimă 442.000 de lei din cauza unui duh rău!**

Un caz neobișnuit și tulburător a fost trimis în judecată de Parchetul de pe lângă Judecătoria Iași, scoțând la iveală mecanismele unei presupuse înșelăciuni de lungă durată, inculpatul având convingerea că acțiunile sale aveau un scop benefic.

Potrivit anchetatorilor, bărbatul este acuzat că, în perioada ianuarie 2021 – mai 2024, ar fi indus și menținut în eroare o persoană vătămată, pretinzând că are capacitatea de a comunica cu entități ezoterice. Printre acestea, cu o presupusă entitate, denumită „Bau”, despre care susținea că deține puteri vindecătoare și cunoaște viitorul. În baza acestor afirmații, inculpatul ar fi obținut în total 442.833 de lei.

Ceea ce diferențiază acest caz de alte fapte similare este însă motivația invocată de inculpat. Din datele anchetei reiese că acesta ar fi acționat

sub convingerea că intervențiile sale sunt necesare pentru a preveni tragedii și pentru a salva vieți. Mai mult, într-unul dintre episoadele centrale ale dosarului, el ar fi susținut că soția persoanei vătămate este posedată de un spirit malefic și că doar prin „sacrificii” financiare ar putea fi eliberată.

## Realitate sau imaginație

Această credință, fie autentică, fie simulată, a stat la baza unor solicitări repetate de bani. În anul 2022, inculpatul ar fi convins persoana vătămată că soția sa este „acaparată de un demon”, iar pentru a o salva sunt necesare intervenții costisitoare, dictate de entitatea „Bau”. În urma acestor afirmații, victima ar fi trimisă, în mai multe tranșe, suma de 165.382 de lei.

Ancheta arată că acesta nu a fost un episod singular. În 2020, inculpatul ar fi susținut că tatăl persoanei vătămate urmează să se îmbolnăvească grav și că doar „sacrificiile” pot preveni deteriorarea stării de sănătate. În acel context, ar fi fost obținuți 180.862 de lei. Ulterior, în 2023, scenariul s-a mutat asupra fiului victimei, despre care inculpatul ar fi afirmat că este vulnerabil din cauza unor influențe supranaturale, determinând plata a încă 49.189 de lei.

În 2024, presiunea ar fi atins un punct culminant. Inculpatul ar fi avertizat că persoana vătămată însăși se va confrunta cu o „cumpănă” majoră în viață, cu risc de mortalitate, începând cu data de 15 iunie 2024. Din nou, soluția propusă a fost aceeași: sacrificii financiare. În acest context, ar mai fi fost transferată suma de 47.400 de lei.

## Procurorii l-au trimis în judecată

Reprezentanții Parchetului subliniază că mecanismul utilizat a fost unul constant, prin inducerea fricii, urmată de oferirea unei soluții aparent salvatoare, contra cost. Totuși, în acest caz, anchetatorii au remarcat și particularitatea discursului inculpatului, care nu s-ar fi prezentat doar ca un simplu intermediar, ci ca un „protector” care acționează pentru binele victimei.

„S-a dispus trimiterea în judecată a inculpatului sub aspectul comiterii infracțiunii de înșelăciune, constând în inducerea și menținerea în eroare a persoanei vătămate prin invocarea unor presupuse conexiuni cu entități ezoterice și solicitarea de sume de bani în scopul efectuării unor așa-zise sacrificii”, a declarat prim-procurorul Liviu Păiuș.

Același oficial a explicat că faptele reținute conturează un tipar clar de manipulare.

„În cauză s-a reținut că, pe parcursul mai multor ani, inculpatul a prezentat în mod repetat scenarii alarmante privind sănătatea sau viața persoanei vătămate și a membrilor familiei acesteia, determinând-o să remită sume considerabile de bani”, a completat procurorul.

În prezent, inculpatul se bucură de prezumția de nevinovăție.

„Precizăm că inculpatul beneficiază de prezumția de nevinovăție până la pronunțarea unei hotărâri judecătorești definitive”, a mai transmis prim-procurorul.

O persoană din Iași a luat de la victimă 442.000 de lei, susținând că soția sa este posedată de un duh rău.

# După 36 de ani de carieră pe scena Naționalului ieșean, regizoarea Irina Popescu-Boieru vorbește despre statutul femeii în teatru: „Există o atitudine misogină față de femeia regizor”

Uite așa, cu pași mici, am început să pătrund tainele acestei meserii și să îmi doresc să o exercit ca atare”, a continuat artista.

**Și-a dorit să devină actriță, dar a fost îndrumată spre regie**

Din acel moment, direcția s-a conturat clar. Atracția pentru viziunea de ansamblu a devenit definitorie pentru parcursul său și, spune regizoarea, dorința de a „prelua frâiele” a contribuit enorm la cariera pe care avea să o construiască.

„După ce am terminat liceul, am dat examenul la regie. Nici nu mă mai gândeam la actorie. Îmi dau seama că îmi place viziunea de ansamblu, că mi-ar fi greu să mă concentrez pe un singur personaj. Îmi place să am această viziune asupra întregului, îmi place să țin frâiele întregului spectacol, nu doar al unui personaj. De fapt, după ce am intrat la Facultatea de Teatru și m-am ocupat de regie, nicio secundă nu m-am gândit și nicio secundă nu am regretat că nu am făcut actorie. Cred că a avut dreptate profesorul meu și, probabil, aceasta era adevărata vocație pentru mine”, a recunoscut aceasta.

Debutul a avut loc într-un context complicat, într-o perioadă în care teatrul românesc funcționa sub presiuni ideologice, totuși, aceasta recunoaște că exista avantajul unei concurențe mai mici.

„Competiția există pe teritoriul teatrului și, în general, al artei fără să fie determinată de câștiguri materiale. Artiștii au fost mereu în competiție cu ceilalți și fiecare în competiție cu el însuși. Din fericire, la momentul în care am debutat eu, situația stătea altfel. Din anumite puncte de vedere, era mai bine. Din alte puncte de vedere, era mai rău. Eu am terminat facultatea în 1989, adică chiar înainte de Revoluție, într-o perioadă foarte severă a României și a teatrului românesc. Existau niște obligații apăsătoare, cum ar fi ca 80% din repertoriu să fie repertoriu național, dedicat omului nou, constructor al socialismului. Trebuia să avem subiecte din viața pe șantier, din agricultură. Erau pline teatrele de baraje sfărâmate, de utilaje, de combinate gata să sară în aer, dar eu am avut atunci șansa să debutez atunci cu un text foarte deosebit, chiar examenul meu de licență, «Șase personaje în căutarea unui autor», de Luigi Pirandello. Acesta a fost un mare noroc, așa s-a întâmplat, nu mi-a fost dat să încep cariera cu vreo avarie la vreo sondă, ci cu acest text antologic. Nu știu ce anume mi-a purtat noroc, dacă a fost textul sau contextul”, a precizat Irina Popescu-Boieru.

**Și-a susținut examenul de licență pe scena Teatrului Național Iași**

Regizoarea își amintește de momentul în care a pășit pentru prima dată în Sala Mare a Naționa-



**Irina Popescu-Boieru este regizoare la Teatrul Național din Iași din anul 1989. În ultimii ani au apărut mai multe prejudecăți legate de femeile din teatru**

Irina Popescu-Boieru, regizoare la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași, a recunoscut că, în ultimii ani, statutul femeii în domeniu a fost profund afectat de prejudecăți și de lipsa de vizibilitate. Artista a povestit care au fost începuturile sale în domeniul regiei și cum a ajuns la Naționalul ieșean dintr-o întâmplare care, la început, părea o provocare mult prea mare pentru o tânără absolventă.

**Irina Popescu-Boieru susține că statutul femeii în teatrul românesc a fost profund afectat**

Drumul către regie nu a fost pentru Irina Popescu-Boieru unul clar de la început, ci s-a construit treptat, din dragostea pentru teatru. Ca orice spectator, a intrat în sala de teatru fascinată de ceea ce se întâmpla pe scenă, dar cu o perspectivă limitată la ceea ce vedea, jocul actorilor.

„Ca să fiu sinceră, ca orice spectator, mergând la teatru, am fost fascinată, dar singurii pe

care îi vedeam erau actorii de pe scenă. Categorie, mi-am dorit să fiu actriță, pentru că nu știam ce altceva aș putea să fiu în legătură cu teatrul. Vedeam pe afișe că la final era scris «regia: cutare», dar nu știam prea bine, chiar nu știam deloc ce înseamnă asta. Regizorul era cineva misterios, necunoscut și complet absent pe parcursul reprezentăției. La concert, măcar dirijorul era vizibil, era domnul acela cu un băț în mână care stătea cu spatele la public. Regizorul era o făptură complet necunoscută, deci niciun moment nu m-am gândit să mă îndrept spre regie, ci doar către actorie”, a povestit regizoarea Irina Popescu-Boieru pentru reporterii BZI.

Această percepție avea să se schimbe abia în perioada liceului, când a început să intre, timid, în culisele meseriei. Înscrierea la cursurile Școlii Populare de Artă din București a fost momentul în care cineva i-a deschis o altă perspectivă.

„În acest sens, când eram în liceu, m-am înscris la cursurile de actorie de la Școala Populară de Artă din București și, acolo, încet-încet, am înțeles de la profesorul meu că ar fi bine, ar fi mai potrivit cu personalitatea mea să mă îndrept către regie. M-a băgat într-o panică îngrozitoare, nu știam ce înseamnă asta și la ce se referă, dar am încercat să înțeleg ce e, adică, regia de teatru.

lului ieșean, dintr-o întâmplare a sortii, care a devenit începutul unei cariere impresionante.

„Atunci era mare nevoie de regizori, era lipsă de regizori în teatre și se năpusteau pe cei trei absolvenți de regie din fiecare an pentru că doar atâția terminau, într-un an, în toată țara. Una dintre marile provocări de atunci a fost faptul că eu trebuia să îmi dau licența, dar nu la Studioul Cassandra al studenților, dar așa au căzut zarurile, iar eu trebuia să îmi dau licența la Teatrul Național din Iași. Era un spectacol al unui teatru profesionist, al unui teatru național. Era un spectacol care trebuia să iasă la public, era o foarte mare responsabilitate. Țin minte că am intrat în sala teatrului și am rămas impresionată de cât de frumoasă este. Totuși, imediat m-am simțit copleșită de mărimea scenei. Eu, până atunci, lucrasem numai în clasă, cum era la facultate, montam doar fragmente de piese de teatru, pentru că așa se proceda. Acum trebuia să pregătesc un spectacol cap-coadă, pe o scenă uriașă și să ies la un public adevărat, care nu are îngăduința pe care îl are publicul la un spectacol de teatru universitar. Da, începutul a fost provocator, nu a fost ușor, dar acum îmi aduc aminte cu drag de acele momente”, și-a amintit aceasta.

De asemenea, Irina Popescu-Boieru a vorbit și despre colaborarea plăcută pe care a avut-o încă de la început cu echipa Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași și spune că debutul său a rămas o amintire pe care o povestește cu drag de fiecare dată.

„Am avut emoții și adevărul e că am emoții chiar și acum în lucrul cu actorii. Nu este ușor, indiferent de vârstă și experiență. E vorba de personalități diferite, uneori complicate sau dificile. E greu să armonizezi aceste personalități între ele uneori. Acum, desigur că nu mă mai surprinde asta, m-am obișnuit.

Nu pot spune că mi-a fost ușor, dar nici nu mă pot plânge de o atitudine nepotrivită din partea colegilor actori. Am avut o bună colaborare cu actorii Teatrului Național. Erau actori importanți ai teatrului. Unii dintre ei, acum, din păcate, nu mai sunt în viață, iar actorii tineri de atunci au devenit bătrânii Naționalului ieșean. A fost frumos, a fost o aventură interesantă care mi-a adus satisfacții. Acest prim spectacol ne-a adus niște premii UNITER, mie pentru debut și Rodică Arghir pentru scenografie. Și iată că a fost o bucurie lucrul la acest spectacol”, a spus artista.

### „Regia românească a fost dominată de figura feminină”

Un subiect sensibil despre care Irina Popescu-Boieru a vorbit cu reporterii BZI se referă la statutul regizoarei în actualul teatru românesc. Artista spune că nu s-a simțit în inferioritate pentru că era femeie, ci dimpotrivă, în perioada sa de debut, teatrul era dominat de vocile regizoarelor cunoscute.

„Nu a fost greu să mă impun ca femeie în fața actorilor, nu am întâmpinat neîncredere sau suspiciuni. În primul rând, trupa Teatrului Național din Iași, cei pe care i-am cunoscut eu când am venit

ca studentă, era de multă vreme obișnuită să lucreze cu regizoare pentru că lucrase ani de zile cu Cătălina Buzoianu, Anca Ovanez, Sorana Co-roamă. Deci regizoarea era un model obișnuit, nu era nimeni uimit și nu opunea nimeni rezistență. Dacă ne gândim la trupa teatrului, la munca cu echipa, fie că vorbim de actori sau de tehnicieni, nu pot spune că mi-a fost greu. Dacă spui niște lucruri interesante și convingătoare, actorii devin interesați și puteți colabora foarte bine”, a declarat Irina Popescu-Boieru.

Totuși, aceasta recunoaște că, în ultimii ani, regizoarele au fost tratate cu prejudecăți și, de multe ori, nu li s-a oferit spațiul necesar pentru a se exprima din punct de vedere artistic.

„Dacă ne gândim la perioada ulterioară, cu cât a trecut timpul, lucrurile s-au complicat. Mulți ani de zile, regia românească a fost dominată în mod cert de figura feminină a Cătălinei Buzoianu, a făcut ca pe unii semeni de-ai noștri, bărbați – fie regizori, actori, manageri sau chiar critici – să simtă o dorință de revanșă.

Trebuie să spun că, în ultimii 15, chiar 20 de ani, figura regizoarei a fost din ce în ce mai puțin promovată. Nu am să fac un secret din faptul că, în mod cert, în teatrul românesc există o atitudine misogină față de femeia regizor. Acest lucru este evident și, din păcate, se manifestă și la nivelul criticii și, curios, la nivelul criticii feminine de teatru. Pot spune că începutul meu, în această privință, a fost mai fericit și mai lejer decât parcursul ulterior”, a adăugat regizoarea Naționalului ieșean.

### Artista crede că situația se poate îmbunătăți

Aceasta spune că are încă speranța că viitorul femeilor în teatrul românesc va reveni într-un punct în care le sunt recunoscute meritele, iar munca lor este apreciată în egală măsură cu a bărbaților, dar încearcă să rămână realistă și conectată la situația concretă care există în sălile de spectacol.

„Toate lucrurile se pot schimba în bine, asta este valabil în orice. Pentru asta ar trebui să existe și o dorință reală de schimbare. În teatrul românesc se încearcă acum, de puțin timp, o recâștigare a poziției regizoarei. Nu știu cât de multe șanse sunt, nu am o foarte mare încredere, dar nu sunt nici complet lipsită de speranță. Poate voi reuși să văd colege de-ale mele mai tinere, regizoare, recâștigând poziția firească și meritată. Deocamdată, însă, trebuie să fim realiști. Indiferent de valoarea pe care o au, spectacolele regizoarelor nu sunt promovate, nu sunt arătate, nu sunt văzute decât de publicul care vine la teatru în mod normal”, a recunoscut regizoarea.

De asemenea, artista spune că publicul este cel care aduce echilibrul în contextul actual, deoarece acesta nu vine la spectacole cu prejudecăți, ci cu dorința de trăi, chiar și pentru câteva zeci de minute, o altă viață decât cea de zi cu zi.

„Publicul foarte puțin se preocupă de cine face regia unui spectacol. Publicul vine și umple sălile dacă spectacolul e bun, indiferent de cine

face regia. Publicul acordă, cu siguranță, egalitate ambelor genuri. Publicul nu are niciun fel de prejudecăți. Dacă ne referim la statutul oficial al regizoarei în teatrul românesc, el a pierdut foarte mult, este profund afectat în ultimii 20 de ani. Sunt multe lucruri de spus despre discriminarea – nu numai a regizoarelor –, ci a femeilor în România, o discriminare insinuată, care există în mod cert”, a spus aceasta.

### „Simți din întreaga atitudine, nu e nevoie de replici”

Irina Popescu-Boieru spune, totodată, că există soluții care să transforme teatrul într-un spațiu deschis atât bărbaților, cât și femeilor. Problema apare atunci când trebuie să elimini prejudecăți cultivate de zeci de ani, iar mulți refuză să vorbească despre ce se întâmplă în spatele cortinei.

„Nu pot spune că îmi amintesc vreo replică din partea cuiva care m-a discreditat, pentru că ele nu se rostesc. Simți din întreaga atitudine, nu e nevoie de replici. Repet, eu nu am a mă plânge de colegii mei sau de public, dar mă pot plânge de contextul general al teatrului românesc. S-a încercat la Iași un festival al spectacolelor făcute de regizoare. A fost o ediție momentană, a doua nu s-a mai desfășurat.

Soluția e să lași regizoarele să se exprime în egală măsură cu regizorii. Dar cum să faci acest lucru? Pentru asta trebuie să smulgi toate prejudecățile, trebuie să smulgi anumite solidarități care sunt post-revoluționare, căci avem de a face și cu masoneria, care presupune o anumită solidaritate a membrilor. Să nu uităm că în masonerie nu sunt admise femei. În momentul în care ești într-un teatru în care ai un manager mason, un coleg mason, alți colegi masoni, e normal să se solidarizeze între ei și iată cu ce ne confruntăm. Cred că nu vorbește nimeni despre asta, dar e un adevăr”, a mai spus regizoarea.

Întrebată ce sfat ar oferi unei tinere la început de drum în cariera regizorală, aceasta a precizat, din nou, că publicul este cel care oferă egalitate și apreciere, indiferent de gen.

„Unei tinere regizoare la început de carieră i-aș spune să își facă treaba și, dacă ține morțiș să facă această meserie, e bine să știe că va trebui să muncească mult mai mult decât colegii săi bărbați pentru a fi apreciată pe jumătate. Dacă este dispusă să își accepte această soartă pentru că este pasionată de ceea ce face, o sfătuiesc să facă.

Consolarea e că publicului puțin îi pasă de sexul regizorului. Cei mai mulți spectatori nu se uită, decât întâmplător, să vadă cine este regizorul unui spectacol”, a declarat regizoarea Irina Popescu-Boieru.

Astfel, îndrăgita regizoare a Naționalului ieșean a vorbit despre momentul în care și-a dat seama că dragostea pentru teatru se poate simți și din spatele cortinei, dar a atras atenția și asupra problemei legate de statutul femeii în domeniul artistic.



## PALAS

### OFERTĂ VARIATĂ DE SHOPPING

Cultură, istorie, spirit tânăr. Iașul este o destinație turistică, dar și una de shopping. Zona de retail a ansamblului Palas reprezintă o destinație de cumpărături și recreere pentru întreaga regiune. Palas Mall include un mix divers de magazine și servicii, în același loc, pentru ca tu să găsești aici tot ce ai nevoie.

Vino să descoperi cele peste 270 de magazine, majoritatea branduri naționale și internaționale de îmbrăcăminte, bijuterii, accesorii, încălțăminte, articole sport, pentru copii, cosmetice, dar și locații de home&deco, electronice și electrocasnice.

[www.palasmall.ro](http://www.palasmall.ro)



**PALAS**



**PALAS**

## PALAS DINING

### Călătorie culinară în jurul lumii

Visezi la o incursiune culinară pe întreg mapamondul? Palas este o destinație de referință pentru iubitorii artei culinare, având în vedere că ai la dispoziție Food Court-ul care acoperă o suprafață considerabilă. În plus, te poți relaxa și savura masa la restaurantele și cafenelele situate în Parcul Palas și în arealul Esplanadei Palatul Culturii-Teatrul Luceafărul. Astfel, poți ajunge din România până în America și din Italia până în Japonia, prin intermediul celor mai delicioase mâncăruri.

[www.palasmall.ro](http://www.palasmall.ro)

JEEP.RO

## SUSTENABILITATEA NU A ARĂTAT NICIODATĂ ATĂT DE BINE.



DESCOPERĂ NOUA GAMĂ JEEP, 4xe PLUG-IN HYBRID, CU AVANTAJ CLIENT 7000 € TVA INCLUS, PRIN PROGRAMUL RABLA.

**Jeep** | 4xe

**AUTOPADOVA**  
CONCESIONAR AUTORIZAT

Iași, Șos. Iași-Lețcani DN 28 km 61  
Tel: 0232.213.230 | E-mail: [contact@autopadova.ro](mailto:contact@autopadova.ro)

Oferta valabilă prin Programul Rabla Plus 2022, derulat de AFM și finanțat din Fondul pentru Mediu. Avantajul client include discountul în valoare de 800 euro și 6.200 euro reprezentând valoarea a 2 eco-tichete și 2 eco-bonus-uri oferite prin Programul Rabla Plus (calculate la un curs euro estimat de 5 lei). În cazul modelului Wrangler, avantajul client este valabil exclusiv pentru versiunea 4xe Sahara. Oferta include TVA, este valabilă în limita stocului disponibil și este supusă unor termene și condiții. Imaginile sunt cu titlu de prezentare. Jeep este marcă înregistrată FCA US LLC.



SUZUKI

De la 21.510 €, TVA inclus

**DOLY**  
DEALER AUTORIZAT SUZUKI

[doly.suzuki.ro](mailto:doly.suzuki.ro)  
0232.246.444  
Str.Pantelimon Halipa nr.13B

# Fabrica

de mobilier & uși

f Alca Mobili

ALCA  
mobili

Fabrica de mobilier HO.RE.CA • Alca Mobili

PRODUCATOR ROMÂN DE MOBILIE & UȘI

## SERVICII PROFESIONALE DE DEZINSECTIE, DEZINFECTIE, DERATIZARE



0323411541

0744336824

operatorulddd@yahoo.com



### Cartierul Visoianu

confort

spatiu

inovatie

calitate

elegant



Tel: 0743 700 400

LOC DE MUNCĂ

Fermador SRL angajează electrician  
întreținere în cadrul Abatorului de  
păsari din Podu-Iloaiei, Județul Iași.  
Pentru mai multe detalii, vă rugăm să  
ne contactați la numărul de telefon:  
0232.222.111.

Fidelity  
by IULIUS



PLĂTEȘTE PARCAREA  
MAI UȘOR CU  
APLICAȚIA FIDELITY!

Descarcă  
și plătește  
cu card/  
puncte  
acumulate



Descarcă aplicația

Get it on  
Google Play

Download on the  
App Store

ATTRIUS DEVELOPMENTS S.R.L. - Iași, str. Pales nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477



Ia-ți GLC Coupé cu livrare rapidă  
și avantaj client 5355 EURO (TVA inclus).

Rezervă-l acum la Casa Auto Iași.



O mutare  
inteligentă!

**CENTRO**  
o investiție Tester Grup

Un complex de 13.000 de metri pătrați  
cu 3 clădiri destinate activităților  
companiilor, amplasate într-o zonă  
cu acces facil.

[www.centro.ro](http://www.centro.ro)

0731 770 127

inchirieri@testergrup.ro  
Tudor Vladimirescu Calea Chișinăului, nr. 23

**FarmaciaPro**  
Aproape de tine!

Iași, Bd. Alexandru cel Bun,

nr. 19, bloc B3, sc. B, Parter

0232 / 274 716 | 0725 / 805 661

Iași, str. Hatman Șendrea, nr. 21

0332 / 430 479 | 0725 / 805 662

Iași, str. 14 Decembrie 1989, Nr.11

(intersecția cu str. Stefan cel Mare)

0725 / 805 663

Valea Lupului, complex Atrium Gardens

(lângă intrarea în Carrefour Market)

0727 / 364 268

[www.farmaciapro.ro](http://www.farmaciapro.ro)

**DAS**

### ANGAJEAZĂ Inginer proiectant HVAC

Vino sa faci parte din echipa DAS! Cau-tam colegi noi pentru departamentul de proiectare si ofertare instalatii HVAC (termice, climatizare, ventilatie, eva-cuarea fumului și a gazelor fierbinți).

#### Candidatul ideal:

Absolvent studii superioare in dome-niul instalatiilor aferente constructiilor

Cunostinte temeinice Autocad, Ms Of-vice, cunostiintele de MagiCad constituie un avantaj

Disponibilitate pentru deplasari, aten-tie la detalii, disponibilitate pentru pro-gram prelungit

#### Descrierea jobului:

Realizarea documentatiei proiectelor de instalatii (parte scrisa si desenata)

Participarea la discutii cu beneficiarii proiectelor realizate

Proiectarea instalatiilor pentru fazele DTAC, PTH, DDE

Oferirea de asistenta tehnica si su-port in faza de executie

Realizarea de memorii tehnice, bre-viare de calcul, scheme functionale, etc.

Intocmirea listelor de cantitati, caie-telor de sarcini, documentatiilor de avize, dispozitiilor de santier

Elaborarea de solutii de proiectare si oferirea de solutii tehnice corespunza-toare pentru toate tipurile de proiecte (civile, industriale si agricole).

Mentinerea legaturii cu furnizorii si producatorii de specialitate

In functie de necesitati, intocmeste oferte financiare pentru instalatiile HVAC: solicita oferte de pret de la furni-zorii, analizeaza listele de cantitati in con-formitate cu planurile proiectului, centralizeaza ofertele de pret de la fur-nizori

#### Beneficii:

Salariu motivant

Tichete de masa / Diurna

(in cazul deplasarilor)

Telefon de serviciu

Calculator cu toate licentele necesare

### ANGAJEAZĂ

Pentru lucru în ȚARĂ și  
STRĂINĂTATE

#### INGINERI cu/fără experiență:

CONSTRUCȚII CIVILE INDUSTRIALE ȘI  
AGRICOLE

INSTALAȚII PENTRU CONSTRUCȚII  
INGINERIE ELECTRICĂ, ENERGETICĂ  
ȘI

INFORMATICĂ APLICATĂ

#### MUNCITORI CALIFICAȚI:

INSTALATORI, ELECTRICIENI, SUDORI,  
LACĂTUȘI,

ZIDARI, FINISORI, DULGHERI, TÂM-  
PLARI, FIERARI BETONIȘTI

**MUNCITORI NECALIFICAȚI cu/fără  
experiență (8/10 clase; cu/fără  
diplomă de bacalaureat)** cu posibilita-  
tea calificării în meseriile specifice  
domeniului construcții și instalații.

**CV-urile pot fi transmise prin e-mail la  
adresa: [office@das.ro](mailto:office@das.ro) sau se pot depune  
la sediul societății din Iași, str. Aurel**

**Vlaicu, nr.87**

**Relații la telefon: 0232 262800**

**Mobil: 0744 275 627; 0745 125 161**

## MEDIU

S.C. OLI - CONSTRUCT S.R.L., titular proiectului : PUZ - Introducere terenuri în intravilan pentru construire hale cu funcțiuni mixte : comerț, servicii, depozitare, racord utilități, amplasat în județul Iași, comuna TATARUSI, EXTRAVILAN, NC 60274, anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de obținere a avizului de mediu. Prima versiune a proiectului de plan/program propus poate fi consultată la sediul ANMAP DJM Iași – Str. Calea Chișinăului nr. 43, în zilele de luni-joi (orele 8.00 – 16.30 ) și vineri (orele 8.00 – 14.00 ). Observațiile publicului se primesc la sediul ANMAP DJM Iași – Str. Calea Chișinăului nr. 43, Iași, în termen de 15 zile calendaristice de la publicarea anunțului.

## NOTIFICĂRI

Moldrom Insolvency IPURL, în calitate de lichidator judiciar al ROYAL IMOBILIARE SRL, desemnat de Tribunalul Iași în dosarul nr. 6325/99/2025, notifică faptul că prin Încheierea de sedința nr. 341/22 Aprilie 2026 pronunțată de Tribunalul Iași împotriva debitorului ROYAL IMOBILIARE SRL, în faliment, în bankruptcy/en faillite, cu sediul în Iași, Fdc. Bucium 6, la cab. Av. Coșuleanu Sorin Mihai, având nr. ordine în Registrul ORC J22/903/2008 și CUI 23534628 s-a dispus deschiderea procedurii simplificate a insolvenței. Termenul pentru înregistrarea cererii de admitere a creanțelor asupra averii debitorului este 08.06.2026. Termenul pentru întocmirea tabelului preliminar este de 18.06.2026. Termenul pentru definitivarea și depunerea tabelului definitiv al creanțelor este de 28.10.2026. Creditorii inter.esati pot depune declarații de creanță, în dublu exemplar la dosarul 6325/99/2025 și la sediul lichidatorului judiciar.

În temeiul art. 99 și urm./art. 145 și urm. din Legea nr. 85/2014 privind procedurile de prevenire a insolvenței și de insolvență se notifică tuturor

creditorilor debitoarei Chelaru Paul Întreprindere Individuală cu sediul social în sat Sângeri, com. Gropnița, nr. 139, jud. Iași CIF: 36928039, F22/26/2017, că prin Sentința civilă nr. 373/30.04.2026, pronunțată de Tribunalul Iași, în dosarul nr. 672/99/2026 (26/2026), s-a dispus deschiderea procedurii generale de insolvență împotriva acesteia și s-a desemnat în calitate de administrator judiciar SOLVENS SPRL. - Termenul limită pentru înregistrarea creanțelor asupra averii debitoare este 15.06.2026. În temeiul art. 114 alin.(1) din lege, nedepunerea cererii de admitere a creanței până la termenul menționat atrage, în ceea ce privește creanțele pe care le dețineți împotriva debitorului, decăderea din dreptul de a fi înscris în tabelul creditorilor și pierderea calității de creditor îndreptățit să participe la procedură. În temeiul art. 80, alin.(1) din lege, nicio dobândă, majorare sau penalitate de orice fel ori cheltuială, numită generic accesorii, nu va putea fi adăugată creanțelor născute anterior datei deschiderii procedurii.- Termenul de verificare a creanțelor, întocmirea, publicarea și comunicarea tabelului preliminar este 06.07.2026. - Termenul de formulare a contestațiilor la tabelul preliminar este de 7 zile de la data publicării în Buletinul procedurilor de insolvență a tabelului preliminar.- Termenul de definitivare a tabelului de creanțe este la data de 30.07.2026.- Termenul pentru continuarea procedurii este la data de 12.11.2026. 7. Adunarea creditorilor: - Se notifică faptul că prima Adunare a creditorilor va avea loc la sediul ales al administratorului judiciar/lichidatorului judiciar din mun. Iași, str. Armeană, nr. 11, jud. Iași; Data: 10.07.2026, Ora 10:00.- Ordinea de zi: 1. Alegerea Comitetului creditorilor și desemnarea președintelui acestuia; 2. Confirmarea administratorului judiciar/lichidatorului judiciar și stabilirea remunerației acestuia. Relații suplimentare la tel/fax: 0232/433.533, email: solvens.iasi@gmail.com și mobil: 0744/609310

## OFERTE SERVICIU

Vând teren intravilan de 1400 mp în Fălticeni, județul Suceava. Excelent pentru construcție de casă. Acte în regulă. Preț negociabil! Detalii la numărul: 0747656310



**SĂLI**  
DE EVENIMENTE

**66 CAMERE**  
**2 APARTAMENTE**

**RESTAURANT**  
**PUB**  
**LOUNGE**

WWW.GRANDHOTELTRAIAN.RO

## ANUNȚ

**NEW LEI SRL, cu sediul în Iași, strada Piața Unirii, nr. 3, sc. B, ej. 3, ap. 15, CUI: 50829669, angajează bucătar specialist vegetarian (4 posturi) și ospătar (4 posturi). Relații telefon: 0746562942.**

## ANUNȚ

**DAS S.R.L., CU SEDIUL ÎN IAȘI, STR.AUREL VLAICU, ANGAJEAZĂ MUNCITORI NECALIFICAȚI. Relații la tel. 0232/262800.**

## AVANTAJELE NUNȚILOR ÎN EXTRASEZON

- nu se impune un cost minim al meniului
- nu se impune un număr minim de invitați
- aranjamente florale din mătase GRATUIT
- huse, eșarfe, fețe de masă la alegere GRATUIT
- camera mirilor GRATUITĂ
- 50% reducere la petrecerea burlăcițelor la piscină

1 IAN. - 30 APR.

CONTACTEAZĂ-NE

- ☎ 0731 025 794
- ✉ motelbuciumis@yahoo.com
- 🌐 www.motelbucium.ro



**MOTEL BUCIUM**  
CAZARE-RESTAURANT-SPA

# Teodora, o tânără IT-istă din Iași, s-a mutat la țară de aproape doi ani. Are o microfermă de flori și se bucură de fiecare zi în satul Dobrovăț. „Nu știam exact ce înseamnă viața aici”

**Tot mai mulți tineri descoperă viața la țară. Acest trend a început în perioada pandemiei și continuă la Iași. Cei mai mulți au un job care le permite să lucreze de acasă și să se ocupe de viața la sat**



Teodora Irimia, o tânără IT-istă din Iași, s-a mutat la țară, în satul Dobrovăț, unde a înființat și o microfermă cu flori. De aproape doi ani se bucură de tot ceea ce descoperă, zi de zi, în traiul de la sat și spune că nu s-a săturat de acest stil de viață. Se ocupă de o microfermă de flori de sezon și a început acest proiect anul trecut. Le recomandă tinerilor să încerce viața la țară, poate chiar le place.

**Părinții sunt principalul sprijin pentru ea, ajutând-o să se mute la țară și susținând-o în continuare**

Tânăra din Iași spune că își dorea să se mute la sat din perioada în care era în liceu. Părinții au ajutat-o în acest proces, după ce au cumpărat o locuință în satul Dobrovăț, comuna Dobrovăț.

„Avem aproape doi ani de când am achiziționat casa, împreună cu părinții, dar practic, de un an și jumătate m-am mutat aici. Până am amenajat, până am făcut ce trebuie aici, a trecut jumătate de an. M-am mutat la țară pentru că îmi doream să fac asta. De vreo câțiva ani mă gândeam să mă mut undeva unde e liniște, unde pot să fac o fermă de flori. Bunicii mei locuiesc în oraș, dar, la un moment dat, când aveam vreo 12-13 ani, s-au mutat la țară. Mai mergeam așa, câte o săptămână, deci nu știam exact ce înseamnă viața la țară. Am vrut să încerc, să experimentez. Părinții mei au crezut inițial că e doar o idee când le-am spus că vreau să mă mut la țară. Dar, când au văzut că tot le arăt case, m-au susținut. Casa e cumpărată de ei, pentru că la 25 de ani nu poți să-ți cumperi singur. Lor le-a plăcut mereu zona aceasta și au spus că, dacă e prea greu pentru mine, o să

mă mut din nou la oraș, iar ei să se mute la țară. Dar nu cred că o să mă mut înapoi (n.r. - râde). Ei mă susțin foarte mult. Mai ales tata, că și lui îi place să grădinărească și atunci vine și mă ajută la muncile efective, pentru că sunt munci pe care nu le pot face sau am nevoie să le fac împreună cu cineva la construcții, la ce mai este nevoie”, povestește Teodora Irimia.

Ioana și Daniel sunt doi tineri din Iași care s-au mutat la țară, în comuna Popricani.

**Teodora, o tânără IT-istă din Iași, s-a mutat la țară și a înființat o microfermă cu flori de sezon**

Ea spune că își dorește ca pe terenul din spatele casei să planteze cât mai multe flori.

„Mie îmi plac foarte mult florile și am vrut să fac o microfermă de flori. Am început treptat să fac asta, iar anul acesta am ajuns să am 700 de lalele. Avem flori de sezon, din aprilie până în octombrie. Aș putea spune că e anul doi de fermă, pentru că anul trecut am început să experimentez, din punct de vedere climatic. Mi-am dorit să observ clima, când e primul îngheț, când pot să plantez. Mereu ai de învățat când lucrezi cu natura, nu poți să o controlezi cum îți faci tu planurile. Am ideea aceasta, de a face ceva la nivel mai mare. Pun 5 lalele pentru mine, dar dacă tot pun, atunci să pun mai multe. Anul acesta am avut 700 de flori. Pare mult, dar e puțin pentru o fermă cu flori. Am avut un solar, am pregătit cultura și sunt în perioada

de învățare. Nu am lalele pe 14 februarie, de exemplu, pentru că eu vreau să am flori în câmp. Pregătesc terenul pentru o suprafață mai mare cu flori. Pământul îl ținem acum acoperit, pentru că vântul îl usucă și îl deshidratează”, explică Teodora.

Un studiu recent arată că orașul din România care îi atrage pe tineri este Iași.

**Teodora Irimia: „Îmi doresc să fac agricultură regenerativă, să lucrez mai mult cu natura”**

Tânăra și-a propus să își amenajeze o grădină cu legume și verdețuri și să crească animale. Dar va face totul treptat.

„Eu îmi doresc să fac agricultură regenerativă, să lucrez mai mult cu natura, nu împotriva ei. Atunci, era foarte mult și nu am putut să gestionez, mai ales că eu am un job, lucrez de acasă în IT. Am pus niște culturi de acoperire. Când o să decid, pun bienale sau perene la anul. Cum spuneam, încă învăț despre viața la sat, iar aici e exact ce îmi doream. Când m-am mutat aici, nu a fost neapărat ciudat, dar a durat până m-am aco-

modat. Constant găseam lucruri de făcut, mă bucuram de orice lucru mic pe care îl făceam. Cu siguranță mai am de învățat multe de făcut, pentru că nu le știu pe toate. Iar la țară e mereu ceva de făcut. Nu m-am săturat de viața de aici, ca să zic. Până și iarna, când mă duc să clădesc lemne, am o bucurie. Chiar dacă fac un lucru banal”, mai spune Teodora.

Aceasta are sfaturi pentru tinerii care vor să plece la țară. „Eu am prieteni în continuare în oraș, ne vedem ocazional. În același timp, am găsit și aici cunoștințe, la sat. Mă înțeleg bine cu vecinii, momentan învăț să trăiesc la sat. Până acum, din ce am pus în pământ, mi-a ieșit doar sfecla (n.r. - râde). Îmi doresc să mă hrănesc cu ce am în grădină, dar nu poți să trăiești exclusiv din asta. Poate să fie greu la țară, dar eu le recomand tinerilor să încerce, dacă vor să se mute la sat”, mai spune tânăra.

Teodora Irimia, o tânără IT-istă din Iași, s-a mutat la țară, în satul Dobrovăț, în urmă cu aproape doi ani, unde a înființat și o microfermă cu flori de sezon.

**Raluca COSTIN**



Angajăm **SUDORI MIG MAG** pentru fabrica din Iași-Tătărași, Str. Aurel Vlaicu nr. 77  
**Detalii la tel./whatsapp 0743.204.732**



# LD Expert Grup SPRL

Nr. de înregistrare în Registrul Formelor de Organizare 0150, CIF R020657200

Sediu: Huși, str. Fundătura Viilor, nr. 23, jud Vaslui cod 735100  
tel/fax: 0235-470.844;

Sediu procesual ales: Iași, str. Cronicar Mustea, nr.17, parter, ap.12,  
jud. Iași, tel/fax: 0232/235.508

mail: [iasi@ldexpertgrup.ro](mailto:iasi@ldexpertgrup.ro) [www.reorganizare-lichidare.ro](http://www.reorganizare-lichidare.ro)

Debitoare: **TOTAL PODTEC CONSTRUCT SRL** - In faliment/In bankruptcy/ En faillite

Sediul social: Iasi, str. Gral Nicolae Vicol, nr. 1B, Jud. Iasi CUI 48345500 RC J 2219032023

Dosar nr. 6328/99/2025 - Tribunalul Iași - Secția II Civilă de Contencios Administrativ și Fiscal

Nr. 14/TTL/06.05.2026

„LD Expert Grup SPRL, în calitate de lichidator judiciar, anunță că prin Sentința civilă 340/2026, pronunțată de Tribunalul Iași, în Dosarul nr. 6328/99/2025, s-a dispus deschiderea procedurii simplificate de insolvență împotriva **TOTAL PODTEC CONSTRUCT SRL**, cu sediul social în Iasi, str. Gral Nicolae Vicol, nr. 1B, jud. Iasi, CUI 48345500 RC J 2219032023. Termenul limită pentru depunerea cererilor de admitere a creanțelor este 08.06.2026. Termenul limită tabel preliminar este 18.06.2026. Termenul pentru depunerea contestațiilor la tabelul preliminar este de 7 zile de la publicarea acestuia în BPI. Termenul pentru definitivarea tabelului creanțelor este 28.10.2026. Relația la lichidator judiciar LD Expert Grup SPRL, tel. 0232/235.508.”

Lichidator judiciar

LD EXPERT GRUP SPRL

## SimbiFlora

Simbiotice de la experții în antibiotice




- gama de simbiotice pentru întreaga familie
- combinații optime de simbiotice cu vitamine și minerale, cu rol în menținerea echilibrului florei intestinale
- număr semnificativ de unități formatoare de colonii (UFC)

SimbiFlora este un supliment alimentar marca Nutriensa® garantat de Antibiotice Iași, Citiți cu atenție prospectul.

\*UFC - Unități Formatore de Colonii

**at**  
Antibiotice

  
Nutriensa®



IULIUSMALL

Acum pentru toți studenții și elevii\*

### Carnetul de student/elev îți aduce Beneficii în FOODCOURT

<b>Blendo</b> <small>(lângă magazinul Cupa)</small>	<b>-20%</b> <small>la produsele pe bază de cafea. Plata se poate face și cu cardul tău.</small>	<b>La Ospăț</b>	<b>-15%</b>
<b>Kung Food</b>	<b>-10%</b>	<b>Rigatoni</b>	<b>-15%</b>
<b>Mado</b>	<b>-10%</b>	<b>Sushivo</b>	<b>-15%</b>
<b>Matryoshka</b>	<b>-15%</b>	<b>Starbucks</b>	<b>1+1</b> <small>la băuturile calde</small>
<b>Mr. Pott</b>	<b>-15%</b>	<b>Osteria Moo</b>	<b>-10%</b> <small>cu excepție produselor din tutun</small>
<b>Noodle Pack</b> <small>cu excepție produselor tip menu cu sos, produselor tip ofertă "Pick of the Week", produselor tip Noodle Pack combo și produselor Noodle Pack Jr.</small>	<b>-20%</b>	<b>Trevi</b>	<b>-10%</b> <small>la sticlă și la plată la fel</small>

\*Oferta este valabilă pentru studenții și elevii din ciclul gimnazial și liceal ale unităților de învățământ din Iași, în baza carnetului de student/elev vizat pe anul în curs.

ATRIUS DEVELOPMENTS S.R.L. - Iași, str. Palas nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477



IULIUSMALL

## marțea moca

O zi pe săptămână în care viața costă la jumătate.

<b>1h</b> <b>PARCARE</b> <b>MOCA</b>	<b>1+1</b> <b>GRATIS</b> în foodcourt	<b>19,9 lei</b> <b>BILETE</b> la cinema
--	---	---

Regulamentul complet pe [iasi.iuliusmall.com](http://iasi.iuliusmall.com)

ATRIUS DEVELOPMENTS S.R.L. - Iași, str. Palas nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477

# Pericole la orice pas în traficul din Iași. Iată ce au mai descoperit polițiștii rutieri

Polițiștii au organizat și executat o acțiune în vederea prevenirii producerii accidentelor rutiere având drept cauză nerespectarea regulilor privind acordarea priorității de trecere. În cadrul acțiunii au fost efectuate 24 de testări alcoolscopice, fiind verificate 20 de autovehicule și aplicate 35 de sancțiuni contravenționale, dintre care 3 pentru neacordarea de prioritate vehiculelor, iar 32 pentru alte abateri, în valoare de 20.022 de lei



Polițiștii din cadrul Poliției Municipiului Iași – Biroul Rutier au organizat și executat o acțiune în vederea prevenirii producerii accidentelor rutiere având drept cauză nerespectarea regulilor privind acordarea priorității de trecere a vehiculelor care au acest drept.

„În cadrul acțiunii au fost efectuate 24 de testări alcoolscopice, fiind verificate 20 de autovehicule și aplicate 35 de sancțiuni contravenționale, dintre care 3 pentru neacordare de prioritate vehiculelor, iar 32 pentru alte abateri, în valoare de 20.022 de lei. Astfel, au fost scoși din trafic, reprezentând un pericol pentru ceilalți participanți, 3 conducători auto. Aceștia le-a fost suspendată exercitarea dreptului de a conduce autovehicule pe o perioadă de timp, conform legii. De asemenea, au fost oprite din a circula 5 autovehicule care nu prezentau siguranță pe drumurile publice. Astfel, certificatele de înmatriculare a 5 autovehicule au fost retrase, până la remedierea problemelor constatate. De exemplu, un bărbat de 43 de ani a condus autoturismul în municipiul Iași, iar într-o intersecție nu a acordat

prioritate de trecere unui vehicul care circula regulamentar, pe drumul cu prioritate, motiv pentru care a fost sancționat contravențional, conform OUG nr. 195/2002, fiindu-i reținut permisul de conducere în vederea suspendării exercitării dreptului de a conduce, pentru 60 de zile”, a declarat Adina Ciobanu, purtătorul de cuvânt al Inspectoratului de Poliție Județean (IPJ) Iași.

## Pericole la orice pas în traficul din Iași

Controale au fost făcute și în afara municipiului Iași. Polițiștii din cadrul Biroului Rutier Pașcani au reținut, pentru 24 de ore, un tânăr de 16 ani, bănuț de săvârșirea infracțiunilor de conducerea unui vehicul fără permis de conducere și punerea în circulație sau conducerea unui vehicul neînmatriculat. Din investigațiile efectuate până în prezent, s-a constatat faptul că, la data de 3 mai a.c., acesta ar fi condus autoturismul în municipiul Pașcani, fără a deține permis de conducere și fără ca vehiculul să fie înmatriculat. La aceeași dată, 5 mai a.c., acesta a fost prezentat Parchetului de pe lângă Judecătoria Pașcani, astfel că procura-

rul de caz a dispus luarea măsurii controlului judiciar față de acesta, pentru 60 de zile.

## Beat, a provocat un accident rutier

Polițiștii din cadrul Secției nr. 2 Poliție Iași au reținut, pentru 24 de ore, un bărbat de 54 de ani, bănuț de săvârșirea infracțiunii de conducerea unui vehicul sub influența alcoolului sau a altor substanțe. Din investigațiile efectuate până în prezent, s-a constatat faptul că, la data de 2 mai a.c., acesta ar fi fost implicat într-un accident rutier soldat cu pagube materiale, în timp ce conducea autoturismul pe șoseaua Ștefan cel Mare și Sfânt din municipiul Iași, fiind sub influența alcoolului. În urma testării cu aparatul alcooltest, a rezultat o valoare de 1,15 mg/l alcool pur în aerul expirat. La data de 6 mai a.c., acesta urmează să fie prezentat Parchetului de pe lângă Judecătoria Iași și Judecătoriei Iași, cu propuneri legale.

Sunt pericole la orice pas în traficul din Iași, dar polițiștii acționează pentru a le mai diminua.

**Dragoș SAVIN**

## Bursa bârfelor



### Unde a băgat castraveții?

laca să vă povestească babele una amuzantă de prin Târg. Nu știu dacă știți, dar prin piețe au

început să apară castraveții. Cum trufandalele astea nu trebuie ratate, Sile Chiron, șeful de la piețuri, s-a gândit să facă o vizită pe la comercianți. S-a oprit la unul și a luat vreo câțiva, doar că s-a speriat că i s-a părut că l-a văzut cineva și a început să-și bage castraveții pe sub haine și pe unde a apucat. Au râs iar ăia prin piețuri de el de s-au tăvălit pe jos...

### A răbufnit!

A răbufnit Sile Căzanel, inginerul șef de la Cătădin, că, de când a obținut funcția asta, el este trimis peste tot în numele societății, iar directorii șmecheri nici nu se mai obolesc, iar el nu are influența necesară să refuze. Acum e supărat că a căzut de papagal în câteva situații, deși el era

doar trimisul, nu avea calitate de decizie. Până la urmă, ce credea? Că dacă ajunge inginer-șef rămâne doar să dea ordine și la combinații cu băieții de la mecanizări?

### S-a pus pe înregistrat

La final de rubrică, babele vă mai zic câte ceva de pe la miliția locală. Se pare că se joacă dur acolo, dar n-au înțeles babele care este interesul. Se pare că tot mai mulți gabori de prin birouri – aici băgăm și gaborițele – s-au apucat de filmat pe ascuns și de înregistrat. Se pare că presiunea mare este pe chestiile ce țin de șantier și tot ce ține de urbanistică. Dacă vreți o părere sinceră de-a babelor, ele cred că în perioada următoare se mai coc niște descinderi...