



De necrezut! Un bărbat terorizează o întreagă comună cu sabia!

WWW.BZI.RO
25 septembrie 2026, 5 lei



Tone de pești morți pe malul Jijiei! Localnicii îi curăță cu lopata. Primar: „Peștii sunt amețiți. Să le iau mâncarea pelicanilor din față?”

Iașul va avea un Aqua Park în zona Moara de Vânt! Proiectul va fi amenajat pe o suprafață de 4,9 hectare și are o valoare de peste 65 de milioane de euro



În Iași va fi amenajat un Aqua Park în zona Moara de Vânt. Proiectul de hotărâre privind aprobarea studiului de fezabilitate, a indicatorilor tehnico-economici și a devizului general pentru obiectivul de investiție așteaptă aprobarea plenului Consiliului Local Iași. Investiția va fi realizată de Primăria Municipiului Iași.

Proiectul de hotărâre va fi supus dezbaterilor și votului de Consiliul Local Iași la 30 septembrie 2026. Noua investiție va fi amenajată pe o suprafață de 49.340 de metri pătrați.

Iașul va avea un Aqua Park în zona Moara de Vânt, pe o suprafață de 4,9 hectare

Un Aqua Park ar putea fi amenajat în municipiul Iași, iar proiectul de hotărâre se află pe masa consilierilor locali. Aceștia îl vor supune votu-

lui și dezbaterilor în cadrul ședinței ordinare din 30 septembrie 2026. Este vorba despre cel privind „aprobarea Studiului de fezabilitate, a indicatorilor tehnico-economici și a devizului general pentru obiectivul de investiție «Construire Aqua Park în municipiul Iași»”. Potrivit informațiilor publicate, proiectul include amenajarea unor bazine și tobogane interioare și exterioare, cu elemente de atracție pentru copii, zonă SPA și wellness, zonă de alimentație publică, fitness, terenuri de sport și spații tehnice. Zona exterioară va dispune de 1.200 de șezlonguri.

Valoarea totală a investiției este estimată la suma de 346,982 milioane de lei, cu TVA, aproximativ 65,753 milioane de euro, cu TVA. Durata de implementare a proiectului va fi de 36 de luni, din care pentru execuția lucrărilor, 24 de luni. Primăria estimează să creeze 85 de locuri de muncă permanente și 20 de locuri de muncă sezoniere.

„În prezent, la nivelul municipiului Iași și al zonei metropolitane, nu este disponibilă o infrastructură publică dedicată agrementului acvatic,

care să asigure servicii și facilități accesibile populației pe tot parcursul anului, independent de sezonali-tate și de condițiile meteorologice. Oferta existentă este preponderent sezonieră și limitată din punct de vedere al diversității și al capacității facilităților disponibile, ceea ce reduce posibilitatea desfășurării constante a activităților de recreere, sport și petrecere a timpului liber. Din suprafața terenului de 570.021 mp, pentru «Construire Aqua Park» se va amenaja o suprafață de 49.340 mp”, se arată în proiectul de hotărâre.

Vor fi amenajate 194 de locuri de parcare

Totodată, în cadrul proiectului este specificat faptul că, pe amplasamentul viitorului Aqua Park, vor fi amenajate 194 de locuri de parcare, 10 dintre acestea pentru persoanele cu dizabilități, două locuri pentru autocare și 182 de locuri pentru autoturisme, din care 18 locuri vor fi prevăzute cu stații de reîncărcare pentru autovehicule electrice. „Pentru asigurarea circulației verticale,

s-au prevăzut 4 ascensoare pentru vizitatori, de 15 persoane, care vor face legătura între nivelurile clădirii. Acestea vor fi prevăzute cu semnalizare sonoră și marcaje Braille pentru persoanele cu handicap de vedere și semnalizare vizuală pentru persoanele cu handicap de auz. Exteriorul Aqua Park-ului este conceput ca un spațiu de agrement cu specific tropical, în care zonele verzi, piscinele și spațiile de relaxare sunt integrate armonios într-un peisaj atractiv și coerent. Aleile pietonale sinuoase, amenajate cu vegetație decorativă și elemente naturale, conduc către principalele zone de agrement și creează o atmosferă de vacanță și relaxare”, mai este precizat în cadrul proiectului de hotărâre.

Astfel, în Iași va fi amenajat un Aqua Park în zona Moara de Vânt. Proiectul de hotărâre privind aprobarea studiului de fezabilitate, a indicatorilor tehnico-economici și a devizului general pentru obiectivul de investiție așteaptă aprobarea plenului Consiliului Local Iași.

Alexandra MAISNER

Lovitură pentru fermierii din Iași! Într-un an de criză majoră, măsura pentru asigurarea culturilor nu mai este disponibilă în 2026



Măsura pentru asigurarea culturilor nu mai este disponibilă în 2026, o lovitură pentru fermierii din Iași în acest an de criză, afectați deja de cheltuieli mai mari, prețuri mici la cereale și o piață instabilă. Fermierii au discutat cu ministrul Agriculturii, Tanczos Barna, însă nu se poate lansa această măsură atât de importantă pentru agricultori. În anul 2025, fermierii din Iași au primit de la AFIR fonduri europene în valoare de jumătate de milion de euro, în cadrul măsurii 17.1 – „Prime de asigurare a culturilor, a animalelor și a plantelor”.

Unul dintre cele mai importante programe pentru fermierii din Iași, afectați de secetă și în 2026, nu mai este disponibil. Este vorba de intervenția DR-31 – „Contribuții financiare la plata primelor de asigurare”, fosta măsură 17.1, care avea succes la Iași.

Măsura pentru asigurarea culturilor nu mai este disponibilă fermierilor în acest an de criză

Fermierii au cerut lansarea măsurii mai repede față de perioada când era programată să fie disponibilă agricultorilor. De asemenea, Forumul Agricultorilor și Procesatorilor Profesioniști din România (Forumul APPR) a solicitat Ministerului Agriculturii și Dezvoltării Rurale lansarea de urgență a intervenției DR-31 – „Contribuții financiare la plata primelor de asigurare”. Organizația a cerut publicarea rapidă a calendarului și a condițiilor de accesare, precum și confirmarea eligibilității polițelor încheiate deja de fermieri pentru actualul an agricol. Însă, nu mai sunt fonduri disponibile, iar această măsură nu va mai fi lansată în acest an.

„În anul 2026 nu avem subvenția pentru asigurări, vechiul 17.1. Nu vom primi nimic! Ghidul solicitantului este pentru anul 2027, nu aferent 2026. Din cauza asta am fost la minister. S-au discutat probleme, printre care și acest subiect. Din păcate, nu se mai poate face nimic. În anul 2026 nu vom avea sprijin și probabil

că, încet-încet, va dispărea această subvenție. Adică, mai avem în 2027, dar după aceea nu o să mai fie. Nu mai sunt nici bani, se termină exercițiul financiar. În această perioadă au loc negocieri la Bruxelles, dar pe noi nu ne reprezintă nimeni. Nu avem Guvern, ministru plin. Pentru trimestrul 3 și 4 din 2025 nu am primit toate subvențiile care ni se cuvin la motorină”, susține Cristian Stoica, președinte al Asociației Grânării și membru în Consiliul Director al Forumului APPR.

Fermierii din Iași ar fi putut obține fonduri europene pentru pierderile provocate de secetă

Prin această măsură, fermierii beneficiau de sprijin nerambursabil, reprezentând 70% din valoarea primei de asigurare eligibile și plătite efectiv de aceștia. Sprijinul este acordat atât pentru sectorul vegetal, cât și pentru sectorul zootehnic, acoperind polițele de asigurare care vizează riscurile menționate în legislația aplicabilă. Beneficiarii acestei submăsuri sunt fermierii activi, iar aceștia trebuie să îndeplinească mai multe condiții obligatorii: să fie per-

soane fizice sau persoane juridice române; să acționeze în nume propriu; persoana fizică sau reprezentant legal al solicitantului – persoană juridică – să aibă vârsta de cel puțin 18 ani împliniți la data depunerii cererii de finanțare. De asemenea, aceștia trebuie să nu creeze condiții pentru a obține în mod necuvenit un avantaj, în sensul prevederilor art. 60 din Regulamentul (UE) nr. 1306/2013, cu modificările și completările ulterioare, în orice etapă de acordare a sprijinului financiar. Principalele riscuri eligibile care pot face obiectul contractului de asigurare acoperă fenomenele climatice nefavorabile, cum este seceta, care a lovit în fermele din Iași în ultimii ani, inclusiv în 2026. În anul 2025, au fost plătite către beneficiarii din Iași fonduri europene în valoare de jumătate de milion de euro, ceea ce arată că măsura a avut succes în rândul fermierilor din Iași.

Pe de altă parte, măsura pentru asigurarea culturilor nu mai este disponibilă în 2026, an de criză majoră, cu fermieri afectați de cheltuieli mai mari, prețuri mici la cereale și o piață instabilă.

Raluca COSTIN

Viorel Oarză a fost condus pe ultimul drum și îngropat la Holboca. De acum, polițiștii trebuie să afle adevărul



După mai multe zile de priveghi, Viorel Oarză a fost condus pe ultimul drum și îngropat la Holboca. Polițiștii continuă cercetările și trebuie să afle ce s-a întâmplat cu adevărat.

Ieri, Viorel Oarză, unul dintre cei mai cunoscuți lideri din lumea interlopă, a fost condus pe ultimul drum. După trei zile de priveghi, fostul sportiv a fost îngropat într-un cimitir din comuna ieșeană Holboca, comună în care a locuit în ultimii ani. Sute de persoane au fost prezente la funeralii, iar curtea bisericii s-a dovedit a fi neîncăpătoare pentru uriașele coroane de flori aduse de familie și apropiați. Localnicii din Holboca au spus că nu au mai văzut niciodată atâta lume adunată la o înmormântare și nici atâtea flori.

„Nu a mai fost așa ceva la noi. Eu coroane cât biserica nu am văzut ni-

ciodată. Dumnezeu să-l ierte! Știm că a fost găsit împușcat, dar nu știm cum s-a întâmplat asta”, a spus un localnic.

Viorel Oarză a fost condus pe ultimul drum și îngropat la Holboca

Deși a trecut ceva timp de la incident, încă nu s-a stabilit dacă Viorel Oarză s-a împușcat sau nu accidental. Pentru că Viorel Oarză avea să controleze, după anii '90, o bună parte din mafia italiană și nu numai, nimeni nu crede că a vrut să-și pună capăt zilelor într-o pădure de lângă Holboca. Totuși, marți, după prânz, în jurul orei 14:00, un apel la numărul unic de urgență 112 avea să anunțe că un bărbat de aproximativ 50 de ani a fost găsit împușcat în cap, într-o zonă cu vegetație deasă. Un echipaj medical a ajuns îndată la fața locului și l-a găsit pe Viorel Oarză în stare de inconștiență, prezentând o plagă prin împușcare în

partea dreaptă a capului, aproape de tâmplă. Atunci a fost momentul în care s-a dat alarma la Iași. Polițiști din mai multe structuri au fost redirecționați către locul incidentului, fiind trimis chiar și un câine polițist specializat în prinderea eventualilor infractori. Lucrurile aveau să se stabilească treptat. Anchetatorii ajunși la fața locului nu l-au mai găsit pe Viorel Oarză, pentru că acesta fusese preluat de un echipaj de ambulanță și transportat la Spitalul de Neurochirurgie „Prof. Dr. N. Oblu” în stare critică, fiind în comă de gradul IV.

Polițiștii trebuie să afle adevărul

Cercetările încă sunt continuate, iar acum polițiștii trebuie să afle adevărul.

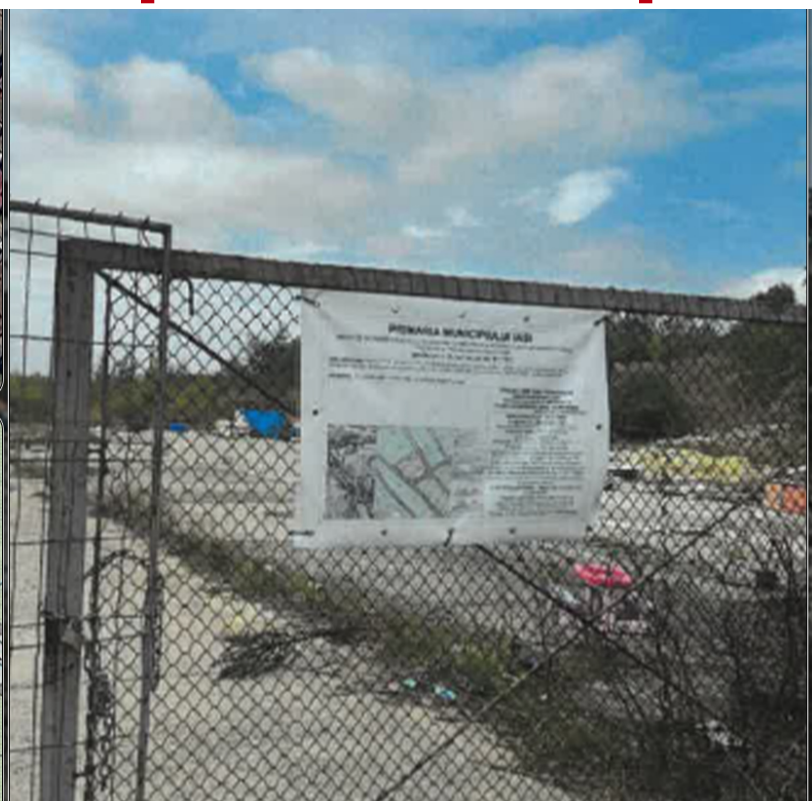
„La data de 15 septembrie a.c., poliția a fost sesizată, prin apel 112, cu privire la faptul că, în pădurea din comuna Holboca, se află un bărbat

care prezintă o rană la nivelul capului. În urma deplasării la fața locului, cele sesizate s-au confirmat, fiind identificat un bărbat de 51 de ani, care a fost preluat de echipajul medical și transportat la spital, în vederea acordării de îngrijiri medicale. În proximitatea bărbatului a fost identificat un obiect ce prezintă caracteristicile unei arme, acesta fiind ridicat în vederea efectuării verificărilor și stabilirii naturii, provenienței și eventualei utilizări a acestuia. Polițiștii efectuează cercetări sub coordonarea unui procuror din cadrul Parchetului de pe lângă Tribunalul Iași, pentru stabilirea întregii situații de fapt și a împrejurărilor în care s-a produs incidentul”, a transmis Adina Ciobanu, purtătorul de cuvânt al Inspectoratului de Poliție Județean (IPJ) Iași.

Viorel Oarză a fost condus pe ultimul drum și îngropat la Holboca, iar acum polițiștii trebuie să afle ce s-a întâmplat.

Lucian SAVA

Noi blocuri de locuințe colective vor fi construite lângă cartierul fostului pușcăriaș Relu Fenechiu, din Bucium! Investitorul are la dispoziție un teren de peste 3.000 mp



Noi blocuri vor fi construite lângă cartierul fostului pușcăriaș Relu Fenechiu. Investitorul așteaptă aprobarea Planului Urbanistic Zonal, care va fi supus dezbaterilor și votului la finalul lunii septembrie 2026. Blocurile vor fi edificate pe o suprafață de teren de peste 3.000 de metri pătrați.

Blocurile vor fi construite fie cu 2 etaje, fie cu 3 etaje. Procentul de ocupare a terenului va fi de 35%. Spațiile verzi vor fi amenajate pe minimum 23,40% din suprafața terenului.

Noi blocuri de locuințe colective vor fi construite lângă cartierul fostului pușcăriaș Relu Fenechiu

Proiectul imobiliar care se află pe masa consilierilor locali a fost inițiat de firma Homeart Living SRL, administrată de George Bogdan Arsenie și Dragoș Constantin Homeucă. Societatea a fost înființată în anul 2017 și are ca obiect de activitate „Lucrări de construcții ale clădirilor rezidențiale și nerezidențiale”. În anul 2025, cifra de afaceri a firmei a fost zero, profitul a avut o valoare de

136.806 lei, iar datoriile au avut o valoare de 42.367 de lei. În schimb, în anul 2024, firma mai sus menționată a înregistrat o cifră de afaceri în valoare de 416.799 de lei, un profit net de 13.128 de lei și datorii în sumă de 45.018 lei.

„La realizarea investiției se vor respecta toate condițiile impuse prin avizele eliberate de deținătorii de rețele și utilități publice. Amplasamentul studiat este neconstruit, iar zonele învecinate sunt construite parțial. Terenul pe care se dorește amplasarea funcțiunilor propuse beneficiază de o poziție destul de bună, beneficiind de perspective favorabile către vest, est, sud. Principala cale de comunicație rutieră din zonă este șoseaua Bucium, drum asfaltat, în stare bună, la care se ajunge prin intermediul căii de acces strada Gheorghe Vernescu. În prezent nu sunt probleme legate de fluența circulației, există doar circulație rutieră în zonă. Traficul rutier nu afectează funcțiunea zonei. Există transport în comun în apropiere, la aproximativ 200 m”, este specificat în proiectul PUZ.

Clădirile vor avea două și trei etaje

Potrivit informațiilor prezentate în proiectul de hotărâre publicat de administrația publică locală, suprafața de teren pe care urmează să fie

implementat proiectul este de 3.030 de metri pătrați. Clădirile vor fi construite fie cu două etaje, fie cu trei etaje: S+D+P+1E+2Er/S+P+2E+3Er.

„Înălțimea maximă la streșină/atic, de 13,00 metri, măsurată din punctul cel mai înalt al terenului natural în zona construită. Numărul de niveluri maxim propuse: S+D+P+1E+2Er/S+P+2E+3Er (maximum 4 niveluri subterane). Procentul de Ocupare a Terenului (POT) este de 35%. Coeficientul de Utilizare a Terenului (CUT) va fi de maximum 1,2 mp ADC/mp teren. Spațiile verzi vor fi de minimum 23,40% din suprafața terenului. Lucrarea urmărește realizarea unei compoziții coerente din punct de vedere urbanistic și configurarea unei estetici a ansamblului compozițional în zona studiată. Intenția beneficiarului este de a realiza un Plan Urbanistic Zonal care să stabilească regulamente și indicatori urbanistici ce vor permite construirea locuințelor colective cu spații comerciale la parter, cu utilitățile necesare funcționării armonioase a obiectivului. Beneficiari: S.C. RZR GROUP S.R.L. (preluat de la S.C. HOMEART LIVING S.R.L.), se arată în documentele publicate de Primăria Iași. Astfel, noi blocuri de locuințe colective vor fi construite lângă cartierul fostului pușcăriaș Relu Fenechiu.

Alexandra MAISNER

Uniforma școlară obligatorie împarte elevii ieșeni în două tabere! „Dacă cineva vrea să facă mișto de tine, găsește alt motiv”



Propunerea privind introducerea uniformei școlare obligatorii a stârnit noi discuții în rândul elevilor, părinților și reprezentanților acestora. În Iași, opiniile elevilor sunt împărțite deoarece unii consideră că o uniformă ar putea reduce presiunea legată de haine și diferențele vizibile dintre colegi, în timp ce alții spun că măsura ar limita libertatea de exprimare și nu ar rezolva problemele reale ale școlii.

Unii elevi recunosc că ar prefera să scape de diferențele cauzate de haine. Tinerii sunt îngrijorați de costurile care ar putea apărea odată cu uniforma obligatorie.

Elevii ieșeni nu văd cu aceeași ochi uniformă obligatorie

Pentru unii liceeni, ideea unei ținute standard nu este neapărat una rea. Aceștia spun că, în fiecare dimineață, alegerea hainelor poate deveni o sursă de stres, mai ales atunci când există diferențe mari între posibilitățile financiare ale familiilor.

O uniformă simplă, formată din pantaloni sau fustă, cămașă ori tricou și un sacou sau pulover, ar putea elimina cel puțin o parte din comparațiile legate de haine, consideră unii elevi.

„Eu nu aș avea o problemă foarte mare cu uniformă, dacă ar fi una comodă și dacă școala ne-

ar lăsa să alegem dintre mai multe variante. Mi se pare că acum sunt zile în care colegii vin cu haine foarte scumpe, iar ceilalți încearcă să țină pasul. Nu cred că uniforma ar elimina toate diferențele, dar măcar nu s-ar mai vedea atât de mult cine are haine de firmă și cine nu”, spune Beatrice Voroianu, elevă de liceu din Iași.

Un alt argument invocat de elevii care susțin ideea este cel practic. Pentru unii, o uniformă ar însemna mai puțin timp pierdut dimineața pentru alegerea ținutei.

„Dacă ar fi două-trei variante și am putea purta și pantaloni, și fustă, eu cred că ar fi în regulă. Dimineața nu mai stai să te gândești ce îmbraci și nici nu apar discuții că ai venit cu tricoul nepotrivit sau cu blugii nepotrivți. Problema ar fi să nu ne oblige să cumpărăm ceva foarte scump doar de la un anumit magazin”, a declarat Cosmina Nedelcu, elevă în clasa a X-a.

„Nu cred că uniformă rezolvă bullyingul”

De cealaltă parte, există elevi care consideră că uniforma nu atacă problemele pentru care este promovată. Una dintre cele mai importante obiecții este legată de bullying și de discriminarea dintre elevi.

„Nu cred că, dacă îmi schimb tricoul cu unul identic cu al colegului meu, o să dispară bullyingul. Dacă cineva vrea să facă mișto de tine, găsește alt motiv: telefonul, felul în care vorbești, notele, cum arăți sau pur și simplu faptul că ești diferit. Uniforma poate să ascundă hainele, dar nu

rezolvă problema bullyingului. Dacă ne bazăm pe această ipoteză, înseamnă că la liceele sau școlile din Iași unde a fost adoptată deja uniforma nu există cazuri de bullying, nu? E o minciună”, a precizat Paul Denis Florea, elev la un colegiu din Iași.

O parte dintre elevi văd vestimentația și ca pe o formă de exprimare personală. În special pentru adolescenți, hainele pot fi legate de stil, preferințe și identitate, iar obligativitatea unei ținute standard este percepută de aceștia ca o limitare.

În același timp, există și elevi care nu consideră că libertatea vestimentară este esențială în timpul orelor și care ar accepta o uniformă dacă aceasta ar fi accesibilă, comodă și adaptată anotimpurilor.

Problema costurilor este însă una importantă. O uniformă obligatorie presupune ca familiile să cumpere mai multe piese vestimentare, iar elevii atrag atenția că o astfel de măsură ar putea deveni dificilă pentru familiile cu venituri reduse dacă ținutele nu ar fi asigurate sau subvenționate.

În Iași, dezbateră vine într-un moment în care elevii abia au început noul an școlar. Pentru unii, uniforma ar putea însemna mai multă ordine și mai puțină presiune legată de vestimentație. Pentru alții, aceasta nu face decât să mute atenția de la problemele pe care școala trebuie să le rezolve prin alte măsuri.

Cert este că subiectul uniformei școlare nu îi lasă indiferenți pe elevii ieșeni, iar discuția este, în realitate, și o discuție despre libertate, diferențe sociale și costuri.

Andreea ONOFREI

Actorul Dumitru Georgescu, despre realitatea din teatru după facultate: „Reușește cel care rezistă cel mai mult”

Drumul unui tânăr actor nu se încheie odată cu absolvirea facultății, iar intrarea într-un teatru nu este întotdeauna următorul pas firesc. Actorul Dumitru Georgescu, absolvent al Facultății de Teatru din Iași și membru al echipei Teatrului Național „Vasile Alecsandri”, vorbește despre perioada de după facultate, despre diferența dintre talent și muncă, dar și despre dificultatea de a găsi suficiente oportunități într-un domeniu în care numărul absolvenților este mult mai mare decât cel al locurilor disponibile.

Dumitru Georgescu vorbește despre anii petrecuți la Facultatea de Teatru din Iași. Actorul spune că talentul fără muncă se pierde în timp.

Actorul Dumitru Georgescu vorbește despre anii petrecuți la Facultatea de Teatru din Iași

Pentru un tânăr actor, facultatea reprezintă o etapă importantă de formare, însă adevărata perspectivă asupra profesiei apare abia după terminarea studiilor. În timpul studenției, un tânăr poate avea impresia că a acumulat toate cunoștințele necesare pentru a începe cariera, însă experiența de după absolvire îi poate schimba radical această percepție. „Facultatea din Iași a fost potrivită pentru mine, pentru că m-a protejat cumva. În timpul facultății aveam senzația că am învățat tot, dar abia după mi-am dat seama că mai am mult de muncă”, a declarat Dumitru Georgescu pentru reporterii BZI. În discuția despre formarea actorului, Dumitru Georgescu pune accent pe două situații pe care le întâlnește în rândul tinerilor aflați la început de drum. Pe de o parte, există cei care își descoperă talentul și ajung să se bazeze prea mult pe acesta, fără să îl dezvolte prin muncă. Pe de altă parte, sunt cei care pornesc cu o lipsă de încredere în propriile capacități. „Observ la unii studenți că cel mai mare obstacol sunt ei înșiși. Ori își dau prea multă importanță de la început, își dau seama că au talent, dar nu muncesc să și-l crească și se culcă pe o ureche, iar talentul fără muncă, în timp, se pierde. Sau există și categoria celor care de fiecare dată își spun «eu nu pot, nu sunt capabil»”, a explicat actorul. În opinia sa, dezvoltarea profesională presupune o evaluare realistă a propriilor calități, dar și disponibilitatea de a continua să înveți. Absolvirea facultății nu înseamnă că un actor a ajuns la forma finală, ci că are pregătirea de la care poate începe să își construiască experiența profesională. „Dacă ai terminat facultatea, nu mai ai de ce să te întrebi dacă ești talentat, pentru că ești. Nu oricine o termină, dar trebuie să crești și crești lucrând cu diferiți regizori și colegi”, spune Dumitru Georgescu.

Puține locuri pentru un număr mare de absolvenți

O altă dificultate apare după absolvire, când

tinerii actori trebuie să găsească locuri în care să profeseze. Numărul celor care termină facultățile de teatru este unul dintre aspectele pe care actorul le consideră problematice în raport cu numărul limitat de instituții și proiecte disponibile.

„Dacă reușești să treci de acest hop, cred că următorul obstacol este că suntem foarte mulți absolvenți și foarte puține locuri în care pot performa”, afirmă acesta.

Actorul face referire inclusiv la situația din Iași, unde există instituții teatrale importante, însă spațiul profesional nu este suficient pentru toți cei care termină studiile de specialitate.

„Mă refer aici și la Iași, pentru că avem Teatrul Național, «Luceafărul», Ateneul și, din ce știu, teatrele independente din Iași nu au supraviețuit mulți ani”, a precizat Georgescu.

În aceste condiții, obținerea unui post într-o instituție de spectacole nu poate reprezenta singurul obiectiv profesional al unui absolvent.

Dumitru Georgescu consideră că tinerii aflați la începutul carierei ar trebui să privească mai larg posibilitățile pe care le au la dispoziție. În loc ca angajarea într-un teatru să fie singurul criteriu după care își măsoară succesul, actorii ar trebui să urmărească dezvoltarea propriilor competențe și construirea unui portofoliu. „Eu cred că obiectivul absolvenților nu ar trebui să fie să se angajeze în teatru. Nu mereu sunt posturi, nu mereu sunt oamenii potriviți. Obiectivul este să devii cel mai bun pe segmentul tău, să ai un portofoliu, poezie, dicție, cultură. Trebuie să se înscrie la concursuri, festivaluri, să se facă vizibili”, explică actorul. Pentru un actor aflat la început de drum, dezvoltarea nu se rezumă la apariția într-un spectacol. Experiențele acumulate prin colaborări, proiecte, concursuri și festivaluri pot contribui la formarea unei identități profesionale.

Un alt aspect asupra căruia actorul atrage atenția este relația dintre un tânăr și orașul în care alege să își construiască începutul de carieră. Anii petrecuți la facultate reprezintă o perioadă importantă, iar oportunitățile existente în acel timp ar trebui analizate cu atenție.

„Trebuie să știi unde ești foarte bun și unde ești mai puțin bun. Trebuie să fii puțin critic cu tine. Să te gândești: în timpul facultății am stat 3-4 ani în acest oraș, ce oportunități am avut aici? E un oraș mort pentru mine sau nu? Anii pe care îi investești nu ți-i mai dai înapoi”, afirmă actorul. Din această perspectivă, lipsa unor colaborări după absolvire nu trebuie interpretată automat drept un semn că un actor nu este suficient de bun. Uneori, problema poate ține de mediul profesional în care încearcă să se dezvolte. „Dacă vezi că după ce termini și masterul nu există colaborări, nu înseamnă că nu ești talentat, dar poate că locul nu e pentru tine și începi să faci alegeri”, explică Dumitru Georgescu. Actorul consideră că începutul de carieră nu trebuie să fie construit exclusiv în jurul ideii de stabilitate. Pen-



tru un tânăr, mai important poate fi să găsească un loc în care să aibă acces la experiențe și oameni care să îl ajute să evolueze profesional.

„Nu trebuie să alergi după a te angaja când ești tânăr, trebuie să vezi unde te poți dezvolta mai bine. Oportunități sunt, dar trebuie să fii suficient de deschis, să te arunci”, spune acesta.

În cazul lui Dumitru Georgescu, parcursul profesional a cuprins mai multe etape. Actorul a absolvit Facultatea de Teatru din Iași în 2010 și a urmat ulterior un master în Artele Spectacolului. A activat la Teatrul pentru Copii și Tineret „Luceafărul” din Iași, a făcut parte din proiecte independente și a participat la festivaluri și concursuri de profil. În prezent, este actor al Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași.

De-a lungul carierei, Dumitru Georgescu a obținut și premii la competiții de profil, printre care Premiul pentru cel mai bun actor la Gala Tânărului Actor HOP, în 2013. Activitatea sa include atât spectacole de teatru, cât și proiecte independente și participări la festivaluri.

„Teatrul a fost o cursă”

Privind retrospectiv asupra profesiei, Dumitru Georgescu spune că unul dintre cele mai dificile lucruri nu este neapărat să intri în domeniu, ci să rămâi în el suficient de mult. Actorul își amintește de colegi care, deși foarte talentați, au renunțat la teatru din diferite motive.

„Pentru mine teatrul a fost o cursă. Au fost foarte mulți colegi de-ai mei, unii mult mai talentați decât mine, care au renunțat din lipsă de susținere, din confort personal, din probleme financiare”, povestește acesta. Astfel, cariera unui actor nu este determinată doar de talent sau de rezultatele obținute în timpul facultății. Constează și capacitatea de a continua într-un domeniu în care perioadele de incertitudine pot fi lungi, iar oportunitățile nu apar întotdeauna atunci când sunt așteptate.

„Reușește cel care rezistă cel mai mult. E o cursă de rezistență, nu una de viteză”, este concluzia lui Dumitru Georgescu.

Astfel, Dumitru Georgescu, actor la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași, consideră că drumul profesional al unui tânăr actor nu se termină odată cu facultatea. Talentul trebuie susținut prin muncă, experiență și curajul de a căuta oportunități într-un domeniu în care locurile disponibile sunt puține, iar concurența este mare.

Andreea ONOFREI

Hoțul de oi a dat din nou ochii cu magistrații! Constantin Dragoș Boboacă a fost condamnat la închisoare



Un ieșean care a furat aproape 150 de oi a ajuns din nou în fața judecătorilor ieșeni, de data aceasta pe rolul Curții de Apel Iași, după ce atât el, cât și coautorul său au formulat apel cu privire la condamnarea dispusă de Judecătoria Iași. Constantin Dragoș Boboacă și Boboacă Vasile Andrei au fost condamnați la pedeapsa închisorii sub supraveghere.

Hoțul de oi a ajuns din nou în fața magistraților!

Doi bărbați din județul Iași, condamnați de Judecătoria Iași pentru furt calificat după ce au fost acuzați că au sustras 144 de oi de la o stână din comuna Popești, au formulat apel împotriva hotărârii primei instanțe. Este vorba despre Constantin Dragoș Boboacă, în vârstă de 25 de ani, din satul Crucea, comuna Lungani, și Boboacă Vasile Andrei.

Primul termen al procesului în faza de apel a avut loc la data de 23 septembrie 2026. La acel termen, instanța a dispus amânarea pronunțării pentru data de 5 noiembrie 2026. Până la pronunțarea unei decizii definitive, cei doi beneficiază de prezumția de nevinovăție. Dosarul are la bază un furt produs în noaptea de 20 spre 21 decembrie

2024, cu doar câteva zile înainte de Crăciun. Potrivit situației reținute de instanța de fond, Vasile Atasei, proprietarul unei turme de oi aflate la o stână din comuna Popești, a constatat că din turma sa dispăruseră nu mai puțin de 144 de ovine.

Furtul a fost descoperit după ce oile au fost luate pe timpul nopții. Ciobanul care se afla la stână dormea, iar câinii de pază nu au dat alarma. În momentul în care proprietarul a constatat dispariția animalelor, identitatea celor care le-au luat nu era cunoscută.

Vasile Atasei a început să caute indicii și, cu ajutorul unor prieteni, ar fi reușit să urmărească traseul oilor. Potrivit relatărilor din dosar, acestea au fost identificate ulterior în comuna Ion Nenculce, unde fuseseră deja vândute.

Judecați pentru furt calificat

În urma cercetărilor, cei doi bărbați au ajuns să fie judecați pentru săvârșirea infracțiunii de furt calificat. Judecătoria Iași a pronunțat o hotărâre prin care i-a condamnat pe cei doi la pedepse cu închisoarea, însă a dispus suspendarea executării acestora sub supraveghere. Astfel, Constantin Dragoș Boboacă a fost condamnat la

1 an și 6 luni de închisoare pentru furt calificat, faptă din data de 20 spre 21 decembrie 2024. Instanța a dispus suspendarea executării pedepsei sub supraveghere și a stabilit un termen de supraveghere de trei ani.

În cazul lui Boboacă Vasile Andrei, instanța a stabilit o pedeapsă de 1 an și 3 luni de închisoare, tot pentru furt calificat. Și în acest caz, executarea pedepsei a fost suspendată sub supraveghere pentru o perioadă de trei ani.

Pe lângă latura penală, instanța de fond a analizat și prejudiciul reclamat de proprietarul animalelor. Judecătorii au admis acțiunea civilă formulată de Vasile Atasei și i-au obligat pe cei doi inculpați să plătească despăgubiri.

„Admite acțiunea civilă formulată de către partea civilă Atasei Vasile și obligă, în solidar, pe inculpații Boboacă Constantin-Dragoș și Boboacă Vasile Andrei la plata către aceasta a sumei de 9.000 lei, reprezentând contravaloarea ovinelor sustrate și nerecuperate”, se arată în hotărârea instanței.

Un ieșean condamnat în primă instanță pentru furtul a aproape 150 de oi și un alt bărbat au ajuns din nou în fața judecătorilor ieșeni, după ce au formulat apel.

Violoncellissimo vine la Opera din Iași! Ansamblul susține un concert în stagiunea aniversară „Opera 70”



Opera Națională Română Iași continuă programul stagiunii aniversare „Opera 70” cu un concert dedicat violoncelului. Ansamblul Violoncellissimo va ajunge pe scena ieșeană pe 5 octombrie 2026, de la ora 18:30, în cadrul turneului național „Clasic la puterea a treia”. Concertul face parte din cea de-a VIII-a ediție a Turneului Național „Clasic la puterea a treia”, proiect care aduce în fața publicului formula de ansamblu construită în jurul violoncelului. Evenimentul de la Iași va avea loc în Sala Mare a Operei Naționale Române Iași, iar conducerea muzicală îi aparține maestrului Marin Cazacu, fondatorul și conducătorul muzical al Ansamblului Violoncellissimo.

Ediția din 2026 marchează 70 de ani de la nașterea lui Marin Cazacu. Evenimentul este inclus în stagiunea aniversară „Opera 70”.

Violoncellissimo, pe scena Operei Naționale Române din Iași

Violoncellissimo este un ansamblu alcătuit în jurul unuia dintre cele mai versatile instrumente ale orchestrei. Prin reunirea mai multor violoncele într-o singură formulă artistică, ansamblul propune o perspectivă diferită asupra repertoriului

clasic și asupra posibilităților sonore ale instrumentului.

Concertul de la Iași va pune în valoare atât sonoritatea specifică a violoncelului, cât și capacitatea acestuia de a aborda repertorii și formule interpretative diverse. Evenimentul este inclus în turneul național „Clasic la puterea a treia”, ajuns în 2026 la cea de-a VIII-a ediție.

Pentru publicul ieșean, spectacolul reprezintă și o întâlnire între două momente aniversare importante pentru scena muzicală românească.

Ediția din acest an a turneului are o semnificație aparte, fiind dedicată aniversării a 70 de ani de la nașterea maestrului Marin Cazacu.

Fondator și conducător muzical al Ansamblului Violoncellissimo, Marin Cazacu este una dintre personalitățile importante ale școlii românești de violoncel. Activitatea sa artistică și pedagogică este strâns legată de promovarea violoncelului și de formarea mai multor generații de muzicieni.

Prin turneul „Clasic la puterea a treia”, violoncelul este adus în centrul atenției printr-o formulă de ansamblu care urmărește să apropie repertoriul clasic de public și să evidențieze posibilitățile expresive ale instrumentului.

Concertul de la Iași se înscrie, astfel, într-un proiect național care marchează aniversarea maestrului Marin Cazacu printr-o serie de evenimente muzicale.

Concertul are loc pe 5 octombrie

Prezența Ansamblului Violoncellissimo la Iași are loc în cadrul stagiunii aniversare „Opera 70”,

prin care Opera Națională Română din Iași marchează împlinirea a 70 de ani de la înființare.

Astfel, evenimentul din 5 octombrie pune împreună două aniversări care au aceeași cifră: cei 70 de ani ai Operei Naționale Române din Iași și cei 70 de ani sărbătoriți în 2026 de Marin Cazacu.

Pentru instituția ieșeană, concertul se adaugă programului aniversar al unei stagiuni în care sunt incluse spectacole și evenimente dedicate celor șapte decenii de activitate artistică. Evenimentul „Violoncellissimo – Clasic la puterea a treia” este programat pentru luni, 5 octombrie 2026.

Conducerea muzicală a concertului va fi asigurată de Marin Cazacu.

Biletele pentru eveniment sunt disponibile la Agenția Operei Naționale Române Iași, precum și online, pe site-ul instituției.

Concertul aduce astfel pe scena ieșeană un ansamblu construit în jurul violoncelului și se înscrie atât în programul Turneului Național „Clasic la puterea a treia”, cât și în seria evenimentelor organizate de Opera Națională Română din Iași în cadrul stagiunii aniversare „Opera 70”.

Astfel, concertul Violoncellissimo de la Opera Națională Română din Iași are loc pe 5 octombrie 2026, de la ora 18:30, și face parte atât din Turneul Național „Clasic la puterea a treia”, cât și din programul stagiunii aniversare „Opera 70”. Evenimentul marchează, prin muzică, aniversarea maestrului Marin Cazacu, care împlinește 70 de ani, și aduce publicului ieșean un concert dedicat violoncelului.

Andreea ONOFREI

Tone de pești morți pe malul Jijiei! Localnicii îi curăță cu lopata. Primar: „Peștii sunt amețiți. Să le iau mâncarea pelicanilor din față?”

Tone de pești morți au ajuns pe malul Jijiei, din comuna Victoria, Iași. Localnicii spun că dezastrul ecologic are loc de fiecare dată când primăria umple cu apă Jijia Veche. Atunci, vin cantități mari de apă în zona unde sunt casele localnicilor, iar tone de pești morți ajung pe mal și în grădinile lor. Cei care locuiesc pe strada Punții sunt nevoiți să îi culeagă cu lopețile. Mirosul este insuportabil, potrivit localnicilor. Primarul comunei Victoria, Daniel Crețu, nu vede nicio problemă și spune că peștii morți îi lasă pe mal pentru a fi consumați de pelicani.

O situație gravă a apărut în comuna Victoria, din Iași. Tone de pești morți au ajuns pe malul râului Jijia și în grădinile localnicilor. Aceștia au solicitat ajutorul autorităților pentru că sunt cantități mari de pești morți.

Tone de pești morți au ajuns pe malul râului Jijia, din comuna Victoria, Iași

Cei care locuiesc pe strada Punții din satul Luceni, comuna Victoria, spun că această situație are loc de fiecare dată când primăria umple cu apă Jijia Veche.

„Nepotului meu i-a umplut grădina cu peștele mort. Dar mai sunt și la alți oameni în curte peștii morți. Primăria a dat drumul la Jijia Veche. De pe Jijia Nouă bagă apă pe Jijia Veche. Normal, trebuiau desfundate tuburile acelea, dar nu au fost desfundate la timp. Dimineață (n.r. – 24 septembrie 2026) au fost și le-au desfundat, a curs apa repede, iar tot peștele mort a ajuns pe mal. Sunt tone de pești morți acolo. Când încep să se împuț... Primăria a fost anunțată, dar nu a venit nimeni. Apa a fost crescută, iar când au dat drumul la apă, au rămas peștii pe mal,

prin buruieni. Sunt foarte mulți pești morți acolo, sunt tone. Enorm de mulți. Vă dați seama ce probleme ecologice sunt acolo! Trebuiau făcute la timp toate, să desfunde, tot ce trebuie, să fie în regulă totul. Chiar dacă se duce cu o echipă acolo, primăria nu poate să-i culeagă pe toți. Sunt foarte mulți. Nu cred că o să vină nimeni”, susține Cornel, un localnic din satul Luceni, comuna Victoria.

Mai mulți pești morți au fost și în zona Ciric, în urmă cu câteva luni.

Localnicii spun că primarul le-a transmis că peștii morți vor fi consumați de pelicani

Localnicii culeg peștii morți cu lopata.

„Pe toate malurile gârlei, e plin de pești morți. Jijia Veche e oprită din '85 și se încarcă cu apă. Când îi dă drumul, apar probleme. Când a dat drumul la apă și a desfundat tubul, tot peștele a rămas pe mal. Cu lopata nu dovedești să îi cureți, așa de mult pește este. A început deja să pută! Astăzi (n.r. – 24 septembrie 2026), pe la ora 9 dimineața, a rămas tot peștele pe mal. De la primărie au spus că o să îl mănânce pelicanii. Dar pelicanii mănâncă pește mort? Pe strada Punții, sat Luceni, e problemă mare cu peștele”, susține Vasile Rusu, localnic în vârstă de 53 de ani din satul Luceni, comuna Victoria.

Contactat telefonic de reporterii BZI, Daniel Crețu (PNL), primarul comunei Victoria, nu crede că situația este atât de gravă.

„Noi nu am primit nicio sesizare. Au fost acum câteva zile pești morți, dar azi... Or fi, că-i balta mare! O să mă duc să mă uit, să văd și eu. Jijia e regularizată acum și ia înaintea toate fosele de la Cotu Morii, fosele de la animale. De ani de zile, cât stă în fosa respectivă, mizeria, dejecțiile, au un conținut ridicat de substanțe chimice, dejecțiile. De asta au murit peștii. Asta se întâmplă în fiecare an, de fiecare dată când se dă drumul la apă. Măsurile ar trebui să ia Garda de Mediu și Apele Române,



când se dă drumul la apă. Cei de la Apele Române au venit în urmă cu câteva zile, erau câțiva pești morți și i-am colectat de acolo. Acum, probabil, sunt alții. Apa conține multe substanțe, sulf, azot, din dejecțiile de la animale. O să-i culegem și pe aceștia. Dar îi culeg pelicanii! Peștii sunt amețiți, nu sunt bolnavi. E ca și cum mergeți la bunici, la țară, în beci și fierbe vinul. Amețiți când intrați acolo. Sunt destui pelicani aici și egrete. Dar o să mergem să verificăm și îi luăm”, susține primarul comunei Victoria.

Autoritățile au verificat zonele cu pești morți din Iași pentru a afla cauzele producerii dezastrului ecologic.

Primar: „Ce să fac cu ei? Să le iau mâncarea pelicanilor din față? Sunt peștișori din aceia mici, cât degetul”

Primarul Daniel Crețu a revenit cu un alt telefon, după ce a verificat situația și a aflat că problema nu este de la fosele de la ferme.

„Au angrenat în apa care curge – curge ca o cascadă la tuburi –, au angrenat tot mărul. Nu e cum venea odată, de la dejecții de la animale. Au angrenat tot mărul și acesta, fiind stătut, a scos tot sulful, tot azotul. Sunt niște peștișori, nu sunt mai mulți. Da, sunt vreo 40 de TIR-uri! Sunt niște peștișori care au fost scoși și o să mai persiste câteva zile până spală tot mărul și dispare”, explică primarul. Întrebat de reporterii BZI dacă o să colecteze peștii morți,

primarul a răspuns astfel.

„Ce să fac cu ei? Să le iau mâncarea pelicanilor din față? Sunt peștișori din aceia mici, cât degetul. Nu se împuț, îi mănâncă găștele. Pentru 10 peștișori să cer ajutorul de la Apele Române? Îi strâng eu”, mai spune Daniel Crețu.

Primarul comunei Victoria susține că localnicii din comună exagerează și că, de fapt, sunt doar câteva kilograme de pești morți.

„Peștii sunt în iarbă. Pe partea unde am fost prima dată eu, erau puțini. Aici, sunt câteva kilograme în plus. Sunt tot pești micuți. Nu au apucat să se ducă înapoi, când au rămas în iarbă. Trebuie culeși. Sunt mai mulți, câteva kilograme bune. Nu sunt nici 10 kilograme de pește. Nu i-am cântărit, dar dacă oamenii ăștia au cântar în ochi... cum au băut un rachiu, au văzut mii de tone! Noi nu trebuie să mergem orbește și să credem. Sunt câteva kilograme. O să-i cântăresc și o să vă arăt câte kilograme sunt”, mai spune Daniel Crețu, primarul comunei Victoria.

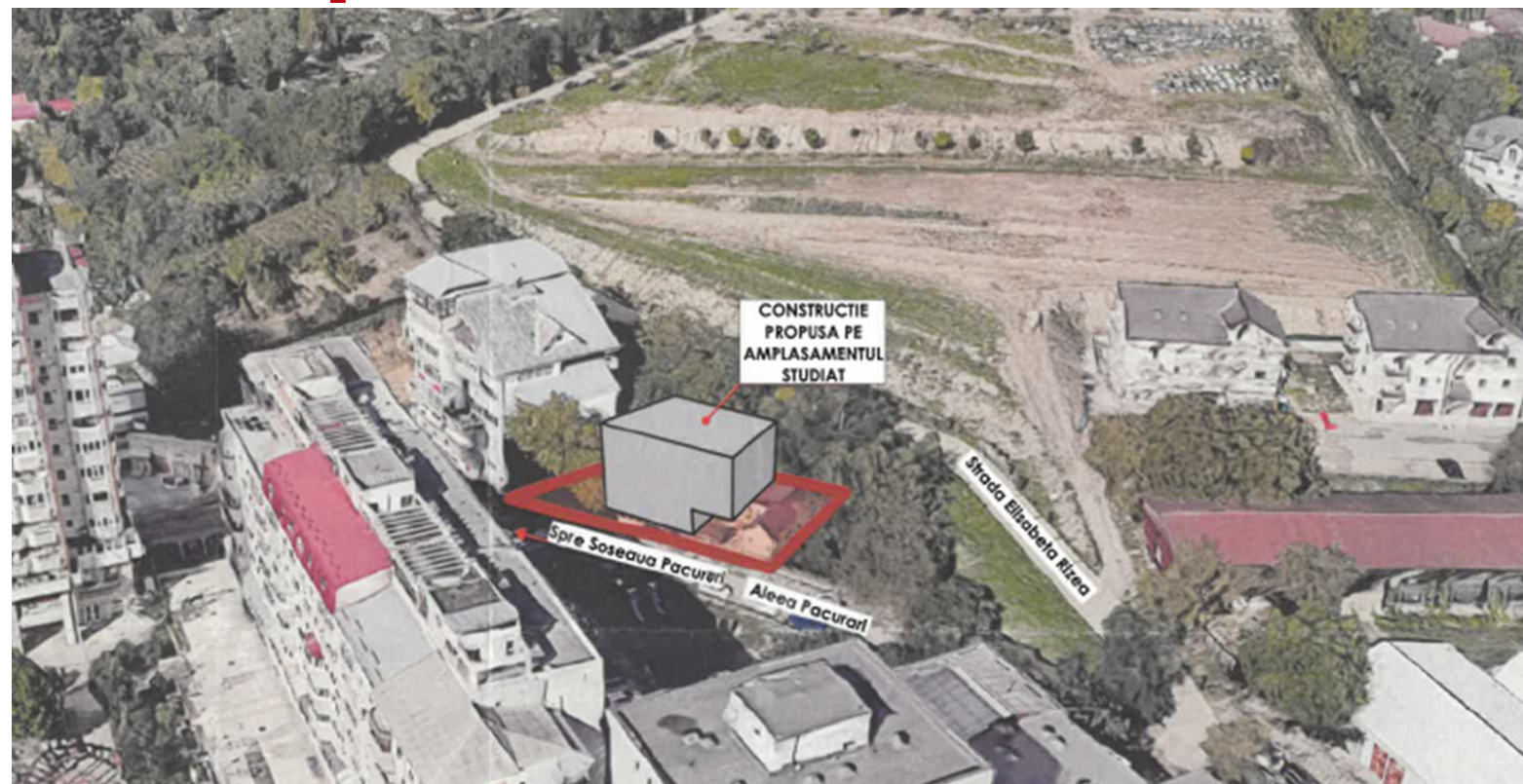
Specialiștii de mediu au transmis că vor face verificări.

„O să verificăm aspectele semnalate în această comună”, susține Gheorghe Bacușcă, comisar-șef al Gărzii de Mediu Iași.

Tone de pești morți au ajuns pe malul Jijiei, din comuna Victoria, Iași, iar localnicii i-au cules cu lopețile, pentru că autoritățile locale au refuzat să îi colecteze.

Raluca COSTIN

Zona Păcurari va fi sufocată de blocuri! Un nou proiect imobiliar se află pe masa consilierilor locali



Zona Păcurari din Iași va fi în curând sufocată de blocuri cu locuințe colective. Un nou proiect imobiliar se află pe masa plenului Consiliului Local. Acesta va fi dezbătut și supus votului în cadrul ședinței ordinare de la Palatul Roznovanu – sediul Primăriei Iași – din 30 septembrie 2026. Beneficiarul proiectului este firma MCL Induct SRL, administrată de Laurențiu Doru Morariu, care îi are ca asociați pe Leonte Laurențiu Codrin și pe patronul de la Grup Construcții EST SA, Marius Cojocar.

Planul Urbanistic Zonal va fi supus dezbaterilor și votului plenului CL la finalul lunii septembrie 2026. Terenul pe care va fi construit noul bloc are o suprafață de 427 de metri pătrați. Accesul pe amplasament se va face din aleea Păcurari, care face legătura cu strada Păcurari.

Zona Păcurari va fi sufocată de blocuri: Un proiect imobiliar care include construirea unui bloc de locuințe colective se află pe masa aleșilor locali

Plenul Consiliului Local Iași se va reuni pe data de 30 septembrie 2026 pentru a dezbate și su-

pune votului zeci de proiecte de hotărâre. Printre acestea se numără și cel cu privire la „aprobarea Planului Urbanistic Zonal Iași, strada Popăuți numărul 2D, elaborat pentru construire locuințe colective”. Potrivit informațiilor publicate, beneficiarul investiției este firma MCL Induct SRL, administrată de Laurențiu Doru Morariu, care îi are ca asociați pe Leonte Laurențiu Codrin și pe patronul de la Grup Construcții EST SA, Marius Cojocar. Referitor la proiect, noul bloc va fi construit pe un teren în suprafață de 427 de metri pătrați. Regimul de înălțime va fi P+3E.

„Funcțiunea principală a zonei este cea rezidențială. Traficul auto generat de cei ce traversează zona în relație cu zona centrală, către Rediu – Valea Lupului, poate genera disconfort populației ce locuiește în lungul străzii Păcurari. Este necesară reabilitarea covorului asfaltic pe aleea Păcurari, cât și a străzilor Popăuți sau aleea Cimitirul Evreiesc, pentru reducerea zgomotului și a prafului generat. Terenul studiat are în prezent categoria de folosință «curți-construcții», aflându-se într-o zonă în dezvoltare, cu un aspect neomogen, preponderent rezidențial. În prezent, pe amplasamentul studiat, există două construcții provizorii, C1 – 40,25 mp și C2 – 42,42 mp; total suprafață construită, de 82,67 mp. Pentru realizarea investiției, cele două construcții sunt propuse pentru demolare”, se arată în documentele PUZ publicate de Primăria Iași.

Accesul pe amplasament se va face de pe aleea Păcurari

În documentele publicate de primărie este specificat că accesul pe amplasamentul viitorului bloc se va face de pe aleea Păcurari, care face legătura cu strada Păcurari.

„Amplasamentul viitoarei investiții are acces auto și pietonal în partea de sud, prin intermediul aleii Păcurari, care face legătura cu strada Păcurari pe o stradă de circulație majoră a orașului, cu un profil de aproximativ 21,0 m, cu câte trei benzi de circulație pe sens, cu trotuare pietonale stânga/dreapta, asfaltată, aflată într-o stare bună, și, în partea de sud-vest, prin intermediul șoselei Rediu Varianta, ce mărginește proprietatea studiată prin PUZ, o stradă cu un profil existent de aproximativ 7,20 m, cu câte o bandă de circulație pe sens, cu trotuare pietonale, asfaltată și în stare bună.

Aleea Păcurari este o stradă cu un profil de aproximativ 7,10 m, cu câte o bandă de circulație pe sens, cu trotuare și asfalt degradat; în unele locuri, este completat cu beton”, mai este specificat în documentele publicate.

Astfel, zona Păcurari din Iași va fi în curând sufocată de blocuri cu locuințe colective. Un nou proiect imobiliar se află pe masa plenului Consiliului Local.

Alexandra MAISNER

De necrezut! Un bărbat terorizează o întreagă comună cu sabia! „Mi-e frică să nu-mi ducă fiica la produs”

Radu Agape

Parascheva Agape

Iulian Sârghie



Iulian Sârghie, un bărbat din localitatea Roșcani, județul Iași, își terorizează vecinii, amenințându-i cu moartea. Acesta umblă cu sabia la el, producându-le localnicilor o stare permanentă de frică. Deși individul nu deține permis de conducere, pentru nicio categorie de vehicule, acesta conduce nestingherit, iar poliția pare să nu facă nimic. Unii dintre săteni iau în calcul chiar să se mute din sat.

Un bărbat din Roșcani își terorizează vecinii!

Iulian Sârghie este bărbatul care a reușit să-și terorizeze vecinii prin comportamentul violent. Localnicii susțin că sunt limitați în desfășurarea activităților, deoarece le este frică pentru viața lor, având în vedere că individul umblă nestingherit prin sat, cu sabia la vedere.

În data de 22 septembrie 2026, Radu Agape, un bărbat din Roșcani, a sunat la poliție pentru a-l denunța pe Iulian Sârghie, care se afla la volanul unui autoturism, deși nu deține permis de conducere. De asemenea, bărbatul susține că se teme pentru viața lui și a familiei sale.

„Știind că Iulian Sârghie nu are permis, am sunat la șeful de post din Trifești, pentru că el se plimba cu mașina. Când a ajuns patrula, eu am început să filmez, spunându-le să caute în mașina lui, că are sabie, iar toți sătenii se tem de el. Co-

pilul meu de 13 ani vine să priponească calul sau să îi dea apă, iar Sârghie vine cu sabia și îi spune că îi taie gâtul, iar pe 22 septembrie, de față cu poliția, i-a spus copilului meu că n-o să mai aibă frați. În final, un polițist i-a verificat mașina, unde a găsit o sabie și o bâta de baseball. Pentru ce le avea? Să îmi bată familia, să îmi ucidă copilul? Familia mea este terorizată, dar nu doar noi, ci toți sătenii. Este acoperit de poliție”, a spus Radu Agape.

Radu Agape a fost singurul chemat la postul de poliție, fiind și amendat, pentru că și-a permis să-i filmeze pe agenții de poliție, care l-au lăsat pe Sârghie să plece cu autoturismul, fără a-l legitima, știind, de asemenea, că nu deține permis de conducere.

„După evenimentul petrecut pe 22 septembrie, am fost chemat la postul de poliție, spunându-mi că o să primesc cea mai mare amendă. Când am intrat în postul de poliție, un agent s-a pus în spatele meu și mi-a luat telefonul, iar un alt polițist mi-a spus că îmi dă până mă usucă, să mă uit la ei ce mari sunt. M-au pus să mă prezint, iar pe Sârghie l-a lăsat să plece cu tot cu mașină, deși știau că nu are permis. Polițiștii mă tot intimidau. Mi-a fost frică să vorbesc, să nu cumva să mă bată. Pe mine m-au amendat cu 5.000 de lei, pentru că l-am filmat pe cel care terorizează satul. Nu are nici măcar acte la mașină”, a completat bărbatul.

Distruge mașinile sătenilor

Bărbatul mai povestește cum individul reușește să le producă prejudicii posesorilor de mașini, prin aplicarea unor cuie pe carosabil, pentru a face pană.

„Mi-e frică pentru familia mea. Nu știu ce să mai fac, nu înțeleg de ce nu i-au confiscat mașina. El fură lemne și le vinde în sat cu 500 de lei căruța. Sunt mulți care se tem de el și nu vor să vorbească. De Paște, copiii mei au făcut pană pe două mașini, după ce Sârghie a pus cuie pe drum. Mi-e frică să nu-mi ia fata s-o ducă la produs. Cred că se ocupă cu asta, pentru că nu lucrează nimic. A făcut și pușcărie. El ar trebui luat de aici, pentru că toți se tem de el. Se întâmplă ceva între el și poliția de la Trifești, pentru că nu s-au luat niciun fel de măsuri. Îmi doresc să fiu protejat și să se facă dreptate”, a completat Radu Agape.

Și soția bărbatului, Parascheva Agape, susține că viața familiei sale a devenit un calvar, întrucât nu-și mai pot trăi viața așa cum obișnuiau, ca înainte să vină în sat Iulian Sârghie.

„Rugămintea noastră este ca legea să facă dreptate, astfel încât să nu ne mai fie frică. Am o cumnată care, pentru a ajunge la ea, trebuie să trec prin fața casei lui Sârghie și am ani de zile de când nu am mai vizitat-o, pentru că îmi este frică. Îmi este frică de el numai când îl văd, de vreo 12 ani. La unii vecini le-a dat foc bunurilor din curte,

pe brigader l-a bătut. Mă înțeapă inima numai când îl văd. Am o cumnată la care el vine cu sabia. Mai mulți elevi, care veneau cu microbuzul școlar, nu au vrut să coboare, pentru că el stătea cu sabia în stație. Nu înțeleg de ce poliția nu acționează", a spus Parascheva Agape.

Și băiatul individului îi amenință

Familia Agape susține că, după incidentul din 22 septembrie, nu doar Iulian îi amenință, ci și fiul acestuia, Carlos Balmuș.

„Are un băiat, iar după evenimentul din 22 septembrie a început să ne amenințe, că ne pune în căruț cu roțile, pentru că am anunțat poliția. Iulian are o concubină de aici din sat, care cred că stă de frică cu el, așa spune lumea. Am ani de zile de când nu mă duc în pădure la urzici sau la bureți, pentru că îmi este frică de el. A mers soțul cu știrea pădurarului în pădure, iar acolo era Sârghie cu sabia, care i-a spus să nu se apropie de lemne, că sunt ale lui", a completat femeia.

Unul dintre minorii familiei Agape a fost amenințat de bărbatul care poartă sabia pe post de accesoriu, susținând că se teme pentru viața sa.

„Când am venit să dau apă la cal, Sârghie mi-a arătat sabia pe geamul mașinii și mi-a spus să nu mai vin pe aici. Mă amenință aproape în fiecare seară. Înainte ne plimbam cu bicicletele pe deal, dar acum nu mai putem. Îmi este frică de el", a spus Gabriel Agape, în vârstă de 13 ani. Un alt localnic a povestit cum este terorizat de Iulian Sâr-

ghie, însă a dorit să rămâne sub anonimat, de frica individului, care s-ar putea răzbuna pe el.

„Este un om de nesuportat dintotdeauna. A făcut pușcărie prin Grecia și are un trecut tumultuos. Anul trecut, în toamnă, am fost cu fiul meu pe câmp și el mi-a apărut în fața mașinii. A coborât să se dea la mine, m-a înjurat, încerca să mă intimideze. Am depus plângere, dar n-am primit niciun rezultat. El se ocupă cu furatul de lemne din pădure. La un moment dat, l-am văzut furând o căruță cu lemne și de atunci a prins ciudă pe mine. Acum 20 de ani a dat foc la cantonul silvic. Este piroman, a devenit spaima satului. Mie îmi place să mai culeg bureți, dar nu mă mai duc, că mi-e teamă. Cred că poliția îl protejează. Cred că e în legătură cu vreo prostituție, ceva", a spus un localnic.

Reacția lui Carlos Balmuș

Reporterii BZI s-au deplasat la domiciliul lui Iulian Sârghie, însă acesta nu a ieșit pentru a oferi un punct de vedere. Cu toate acestea, fiul său, Carlos Balmuș, a trimis un punct de vedere cu privire la acuzațiile aduse tatălui său.

„Am rugămintea să nu se publice un material în legătură cu comuna Roșcani, județul Iași. Sunt niște oameni de la țară foarte înapoiți, care l-au filmat pe tata și îi aduc acuzații false. Acești oameni de la țară sunt dușmănoși pe tatăl meu, pentru că noi nu facem parte din spațiul rural ca ei și că am venit din mediul urban. Vă rog din suflet să

mă ajutați, pentru că sunt foarte multe minciuni la adresa tatălui meu", a scris Carlos Balmuș.

Tânărul a fost contactat ulterior, susținând, în continuare, că tot ce se spune despre tatăl său este minciună.

„Îl văd ca pe un om rău, impunător. Tata nu a stat niciodată de vorbă cu cei din sat, pentru că nu au subiecte în comun. Nu poate vorbi despre o istorie, o matematică. Știți cum e la țară. Ei vor să ajungă departe și să îi facă felul. Este adevărat că deține o sabie, pentru că face parte din paza pădurii. Sigur că are autorizație pentru arma albă. Nu trebuie să ai o mașină înmatriculată dacă circuli cu ea pe dealuri, pe câmp, adică totul se întâmplă legal. Nu știu pentru ce au sunat la poliție, pentru că, dacă tata era vinovat, poliția îl aresta pe tata, dar tot pe Radu Agape l-a amendat. Sunt oameni fără studii, fără pic de cultură generală. Cu tata vorbești o istorie. Suntem o familie din Iași, cu școală. Îmi este și rușine, sunt într-o stare de șoc. Dacă fura sau făcea o ilegalitate, era la pușcărie. Dacă poliția nu i-a dat nicio amendă, înseamnă că nu a încălcat nicio lege. Sunt aberații false. Tata nu a ieșit când ați fost la el pentru că e o chestie rușinoasă. Vor să se ducă noaptea la furat, cu căruțele", a spus Carlos Balmuș.

Un bărbat din localitatea Roșcani, județul Iași, își terorizează vecinii cu sabia, pe care o poartă pe post de accesoriu, amenințându-i cu moartea.

Alina LUPU



PALAS

INIMA
ORAȘULUI

**ÎMBUNĂTĂȚIM
EXPERIENȚA
DE SHOPPING**

CU NOI BRANDURI ȘI ZONE DE ENTERTAINMENT

PALAS

INIMA
ORAȘULUI

**REMODELĂM ESPLANADA
TEATRULUI LUCEAFĂRUL**

PRINTR-UN CONCEPT INTERACTIV

SUSTENABILITATEA
NU A ARĂTAT NICIODATĂ
ATÂT DE BINE.

JEEP.RO



DESCOPERĂ NOUA GAMĂ JEEP® 4xe PLUG-IN HYBRID,
CU **AVANTAJ CLIENT 7000 € TVA INCLUS**,
PRIN PROGRAMUL RABLA.

Jeep | 4xe

AUTOPADOVA
CONCESIONAR AUTORIZAT

Iași, Șos. Iași-Lețcani DN 28 km 61

Tel: 0232.213.230 | E-mail: contact@autopadova.ro

Oferta valabilă prin Programul Rabla Plus 2022, derulat de AFM și finanțat din Fondul pentru Mediu. Avantajul client include discountul în valoare de 800 euro și 6.200 euro reprezentând valoarea a 2 eco-tichete și 2 eco-bonus-uri oferite prin Programul Rabla Plus (calculate la un curs euro estimat de 5 lei). În cazul modelului Wrangler, avantajul client este valabil exclusiv pentru versiunea 4xe Sahara. Oferta include TVA, este valabilă în limita stocului disponibil și este supusă unor termene și condiții. Imaginile sunt cu titlu de prezentare. Jeep este marcă înregistrată FCA US LLC.



De la 21.510 €, TVA inclus

DOLY
DEALER AUTORIZAT SUZUKI

doly.suzuki.ro

0232.246.444

Str. Pantelimon Halipa nr. 13B

Fabrica
de mobilier & uși

f Alca Mobili

ALCA
mobili

Fabrica de mobilier HO.RE.CA • Alca Mobili

SERVICII PROFESIONALE DE DEZINSECTIE, DEZINFECTIE, DERATIZARE



0323411541

0744336824

operatorulddd@yahoo.com



Cartierul Visoianu

confort

spatiu

inovatie

calitate

elegant



Tel: 0743 700 400

LOC DE MUNCĂ

Fermador SRL angajează electrician
întreținere în cadrul Abatorului de
păsari din Podu-Iloaiei, Județul Iași.
Pentru mai multe detalii, vă rugăm să
ne contactați la numărul de telefon:
0232.222.111.



Ia-ți GLC Coupé cu livrare rapidă
și avantaj client 5355 EURO (TVA inclus).

Rezervă-l acum la Casa Auto Iași.



Fidelity
by IULIUS



PLĂTEȘTE PARCAREA
MAI UȘOR CU
APLICAȚIA FIDELITY!

Descarcă
și plătește
cu card/
puncte
acumulate



Descarcă aplicația



Get it on
Google Play



Download on the
App Store

O mutare inteligentă!



Un complex de 13.000 de metri pătrați
cu 3 clădiri destinate activităților
companiilor, amplasate într-o zonă
cu acces facil.

www.centro.ro

0731 770 127

inchirieri@testergroup.ro
Tudor Vladimirescu Calea Chișinăului, nr. 23



Iași, Bd. Alexandru cel Bun,
nr. 19, bloc B3, sc. B, Parter

0232 / 274 716 | 0725 / 805 661

Iași, str. Hatman Șendrea, nr. 21
0332 / 430 479 | 0725 / 805 662

Iași, str. 14 Decembrie 1989, Nr.11
(intersecția cu str. Stefan cel Mare)
0725 / 805 663

Valea Lupului, complex Atrium Gardens
(lângă intrarea în Carrefour Market)
0727 / 364 268

www.farmacipro.ro



ANGAJEAZĂ Inginer proiectant HVAC

Vino sa faci parte din echipa DAS! Cau-
tam colegi noi pentru departamentul de
proiectare si ofertare instalatii HVAC
(termice, climatizare, ventilatie, eva-
cuarea fumului și a gazelor fierbinți).

Candidatul ideal:

Absolvent studii superioare in dome-
niul instalatiilor aferente constructiilor
Cunostinte temeinice Autocad, Ms Of-
fice, cunostiintele de MagiCad constituie
un avantaj

Disponibilitate pentru deplasari, aten-
tie la detalii, disponibilitate pentru pro-
gram prelungit

Descrierea jobului:

Realizarea documentatiei proiectelor
de instalatii (parte scrisa si desenata)

Participarea la discutii cu beneficiarii
proiectelor realizate

Proiectarea instalatiilor pentru fazele
DTAC, PTH, DDE

Oferirea de asistenta tehnica si su-
port in faza de executie

Realizarea de memorii tehnice, bre-
viare de calcul, scheme functionale, etc.

Intocmirea listelor de cantitati, caie-
telor de sarcini, documentatiilor de avize,
dispozitiilor de santier

Elaborarea de solutii de proiectare si
oferirea de solutii tehnice corespunza-
toare pentru toate tipurile de proiecte
(civile, industriale si agricole).

Mentinerea legaturii cu furnizorii si
producatorii de specialitate

In functie de necesitati, intocmeste
oferte financiare pentru instalatiile
HVAC: solicita oferte de pret de la furni-
zori, analizeaza listele de cantitati in con-
formitate cu planurile proiectului,
centralizeaza ofertele de pret de la fur-
nizori

Beneficii:

Salariu motivant

Tichete de masa / Diurna

(in cazul deplasarilor)

Telefon de serviciu

Calculator cu toate licentele necesare

ANGAJEAZĂ

Pentru lucru în ȚARĂ și
STRĂINĂTATE

INGINERI cu/fără experiență:

CONSTRUCȚII CIVILE INDUSTRIALE ȘI
AGRICOLE

INSTALAȚII PENTRU CONSTRUCȚII
INGINERIE ELECTRICĂ, ENERGETICĂ

ȘI

INFORMATICĂ APLICATĂ

MUNCITORI CALIFICAȚI:

INSTALATORI, ELECTRICIENI, SUDORI,
LACĂTUȘI,

ZIDARI, FINISORI, DULGHERI, TÂM-
PLARI, FIERARI BETONIȘTI

**MUNCITORI NECALIFICAȚI cu/fără
experiență (8/10 clase; cu/fără
diplomă de bacalaureat)** cu posibilita-
tea calificării în meseriile specifice
domeniului construcții și instalații.

CV-urile pot fi transmise prin e-mail la
adresa: office@das.ro sau se pot depune
la sediul societății din Iași, str. Aurel

Vlaicu, nr.87

Relații la telefon: 0232 262800

Mobil: 0744 275 627; 0745 125 161

ANUNȚ

**DAS S.R.L., CU SEDIUL ÎN IAȘI, STR. AUREL VLAICU,
ANGAJEAZĂ MUNCITORI NECALIFICAȚI.**

Relații la tel. 0232/262800.



Angajăm **SUDORI MIG MAG**
pentru fabrica
din Iași-Tătărași,
Str. Aurel Vlaicu nr. 77
**Detalii la tel./whatsapp
0743.204.732**



SĂLI DE EVENIMENTE

**66 CAMERE
2 APARTAMENTE**

**RESTAURANT
PUB
LOUNGE**

WWW.GRANDHOTELTRAIAN.RO

AVANTAJELE NUNȚILOR ÎN EXTRASEZON

- nu se impune un cost minim al meniului
- nu se impune un număr minim de invitați
- aranjamente florale din mătase GRATUIT
- huse, eșarfe, fețe de masă la alegere GRATUIT
- camera mirilor GRATUITĂ
- 50% reducere la petrecerea burlăcișelor la piscină

1 IAN. - 30 APR.

CONTACTEAZĂ-NE

- ☎ 0731 025 794
- ✉ motelbucium@yahoo.com
- 🌐 www.motelbucium.ro



MOTEL BUCIUM
CAZARE-RESTAURANT-SPA

marțea moca



O zi pe săptămână în care
viața costă la jumătate.



**1h
PARCARE
MOCA**

**1+1
GRATIS
în foodcourt**

**19,9 lei
BILETE
la cinema**

Regulamentul complet pe iasi.iuliusmall.com

ATTRIUS DEVELOPMENTS S.R.L. - Iași, str. Palas nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477



**Acum
pentru
toți studenții
și elevii***

Carnetul de student/elev îți aduce Beneficii în FOODCOURT

Blendo -20%
(lângă magazinul Cupio)
la produsele pe loc de cafea. Poate se poate face și cu cardul alimentar.

Kung Food -10%

Mado -10%

Matryoshka -15%
cu excepție produselor tip menu cu sos, produselor tip aperit "Pasta of the Week", produselor tip Noodle Pack, combo și produselor Noodle Pack Jr.

Mr. Pott -15%

Noodle Pack -20%

La Ospăț -15%

Rigatoni -15%

Sushivo -15%

Starbucks 1+1
la băuturile calde

Osteria Moo -10%
cu excepție produselor din butan

Treevi -10%
la cina și la prânz în toate

*Oferta este valabilă pentru studenții și elevii din ciclul gimnazial și liceal ale unităților de învățământ din Iași, în baza carnetului de student/elev vizat pe anul în curs.

ATTRIUS DEVELOPMENTS S.R.L. - Iași, str. Palas nr. 7A, J22/488/2017, RO 37160477

Răzvan Oprea a deschis de curând o afacere cum nu mai există la Iași. SoundFree este tot mai căutată de clienți. „Îmi mulțumesc pentru ceea ce fac”



Răzvan Oprea a deschis de curând SoundFree, o afacere din Iași care oferă muzică licențiată pentru cafenele, restaurante sau magazine. Administratorul SoundFree SRL susține că feedbackul din partea clienților este unul bun, având solicitări atât din Iași, cât și din alte zone ale țării. Investiția în acest business este de câteva mii de euro, iar clienții au și opțiunea de a compune melodiile dorite în locație sau pot alege din cele 1.000 de melodii disponibile în playlist.

O nouă afacere s-a deschis în Iași. Este vorba de SoundFree, o firmă din Iași care oferă muzică licențiată pentru diverse locații. Acest business este în dezvoltare, având clienți din mai multe zone din țară.

Răzvan Oprea a deschis SoundFree, o nouă afacere în Iași

Ieșeanul în vârstă de 43 de ani, cu experiență în antreprenoriat, a deschis afacerea în urmă cu câteva luni. Businessul se dezvoltă organic.

„Noi suntem o firmă din Iași care oferă muzică licențiată pentru cafenele, restaurante, hoteluri,

saloane și magazine. Orice afacere care difuzează muzică în spațiul ei are nevoie, în mod obișnuit, de contracte separate cu trei organisme de gestiune colectivă: UCMR-ADA, CREDIDAM și UPFR. Pentru un local mic înseamnă trei facturi, trei termene și, des, notificări neașteptate. Noi am pornit de la o altă idee. Muzica noastră – sute de piese în mai multe genuri – este compusă de Elvis Mihalachioaei, compozitorul echipei, și deținută integral de SoundFree. Nu face parte din repertoriul organismelor, iar licența se ia direct de la noi: un singur contract și o singură plată pe an. Astăzi lucrăm cu numeroase afaceri din mai multe orașe ale țării, de la saloane și cafenele până la restaurante și hoteluri. În aprilie 2026 am început acest business, după o lună în care am tatonat terenul, pentru că am vrut ceva de calitate. Clienții noștri plătesc mai puțin pentru același lucru”, susține Răzvan Oprea, administratorul SoundFree.

Afacerile de succes din sectorul HoReCa s-au dezvoltat în câțiva ani.

Răzvan Oprea: „Practic, noi am construit de la zero un catalog de muzică pentru localuri”

Astfel, clienții care plăteau câteva mii de euro pentru astfel de servicii pot să reducă costurile semnificativ. „Practic, noi am construit de la zero un catalog de muzică pentru localuri. Eu am făcut

școala de muzică, la «Octav Băncilă», știu să apreciez o muzică bună. Am legături în acest domeniu. Cei care vor să ne contacteze ne găsesc pe Google, soundfree.ro. Până în prezent, feedbackul din piață este foarte bun, clienții îmi mulțumesc pentru ceea ce fac. E o salvare, mai ales că businessurile în HoReCa au cheltuieli mai mari, iar noi ajutăm managerii de locație să aducă mai mulți clienți. În playlistul nostru sunt în jur de 1.000 de melodii, iar clienții care deja au apelat la noi sunt cei care dețin restaurante, cafenele, săli de sport, din diverse domenii. Eu am realizat acest program cu ajutorul unui mentor. Am stat de dimineață până seara până am ajuns la această aplicație. Toate investițiile sunt din fonduri proprii. Noi avem disponibil și serviciul de a compune o melodie pentru o locație. Momentan, este un serviciu gratuit, dar va fi contra cost în viitor. Noi ne adresăm persoanelor cu venituri peste medie și, când vine vorba de drepturi de autor, acest serviciu este destul de scump”, mai spune antreprenorul.

O firmă de curierat din Iași a luat amploare și s-a dezvoltat cu ajutorul unor granturi.

Pe de altă parte, Răzvan Oprea a deschis de curând SoundFree, o afacere din Iași care oferă muzică licențiată pentru cafenele, restaurante sau magazine și se află în plină dezvoltare.

Raluca COSTIN

A început apelul criminalului din Butea!

Gabriel Blaj nu vrea să-și petreacă toată viața după gratii



A început apelul într-unul dintre cele mai grave dosare penale judecate în ultimii ani la Iași, în care Gabriel Blaj și-a ucis și violat mama. Bărbatul din comuna Butea, condamnat în primă instanță la detențiune pe viață, încearcă acum să obțină schimbarea sentinței. Acesta se află după gratii de la începutul anului 2026.

A început apelul criminalului din Butea!

Primul termen în faza de apel a avut loc la data de 23 septembrie 2026, la Curtea de Apel Iași, după ce criminalul Gabriel Blaj a atacat prima hotărâre.

Magistrații Curții de Apel Iași au dispus amânarea pronunțării, urmând ca soluția să fie anunțată la data de 3 noiembrie 2026, dacă nu se va dispune o nouă amânare.

Până atunci, judecătorii urmează să analizeze motivele de apel formulate în dosar și toate aspectele care pot avea relevanță pentru soluția definitivă. Miza este una uriașă pentru inculpat, încercând să modifice cea mai severă pedeapsă prevăzută de legislația penală română.

În data de 15 iulie 2026, Tribunalul Iași a pronunțat sentința în dosarul lui Gabriel Blaj. Instanța l-a condamnat la detențiune pe viață pentru omor calificat asupra unui membru de familie.

Totodată, pentru infracțiunea de profanare de cadavre sau morminte, judecătorii au stabilit o pedeapsă de 3 ani de închisoare.

Cele două infracțiuni au fost constatate ca fiind săvârșite în concurs real. Întrucât pentru cea mai gravă dintre fapte instanța a stabilit pedeapsa detențiunii pe viață, Tribunalul Iași a decis ca inculpatul să execute pedeapsa cea mai grea.

„Condamnă pe inculpatul Blaj Gabriel (...) la pedeapsa detențiunii pe viață, pentru săvârșirea infracțiunii de omor calificat asupra unui membru de familie”, se arată în hotărârea primei instanțe.

Și-a ucis mama și i-a profanat cadavrul

Gabriel Blaj a fost trimis în judecată în stare de arest preventiv pentru fapte de o gravitate deosebită. Potrivit rechizitoriului, tragedia s-a produs în data de 26 ianuarie 2026, în locuința familiei din comuna Butea.

Anchetatorii au stabilit că bărbatul și-ar fi lovit mama, în mod repetat, în zona capului, cu un lemn

de foc. În urma loviturilor, femeia a murit.

După ce și-ar fi dat seama că mama sa nu mai trăiește, inculpatul ar fi întreținut un raport sexual cu trupul neînsuflit al acesteia, faptă pentru care a fost judecat și condamnat pentru profanare de cadavre.

Cazul a provocat un puternic impact în comunitatea din Butea și a atras atenția prin natura extrem de gravă a acuzațiilor.

În timpul procesului desfășurat la Tribunalul Iași, instanța a administrat probe și a audiat martori.

Un martor a povestit că inculpatul se afla în pat și era învelit cu o pătură, iar în bucătărie, femeia era acoperită. Ulterior, inculpatul ar fi recunoscut în prezența poliștilor ceea ce făcuse. În fața instanței, inculpatul a avut o atitudine de regret.

Acum, după condamnarea la detențiune pe viață, dosarul a ajuns la Curtea de Apel Iași, după ce Gabriel Blaj a formulat cale de atac. Primul termen în apel a avut loc pe 23 septembrie, iar magistrații au decis să amâne pronunțarea pentru 3 noiembrie 2026.

Amenzi de zeci de mii de lei au fost aplicate într-o singură zi la Iași. Iată care au fost motivele



Polițiștii au organizat și executat o acțiune în vederea prevenirii producerii accidentelor rutiere. Oamenii legii au descoperit mai multe nereguli și au aplicat sancțiuni. Unii șoferi au rămas pietoni.

Polițiștii din cadrul Poliției Municipiului Iași – Biroul Rutier au organizat și executat o acțiune în vederea prevenirii producerii accidentelor rutiere având drept cauză nerespectarea regulilor privind acordarea priorității de trecere a vehiculelor care au acest drept. În cadrul acțiunii, au fost efectuate 63 de testări alcoolscopice, au fost verificate 63 de autovehicule și au fost aplicate 65 de sancțiuni contravenționale, dintre care 2 pentru neacordare de prioritate vehiculelor, 8 pentru neacordare de prioritate pietonilor, iar 55 pentru alte abateri, în valoare de 29.193 de lei. De asemenea, au fost reținute 10 permise de conducere și au

fost retrase 3 certificate de înmatriculare.

„Un tânăr de 19 ani din județul Iași, a condus autoturismul în municipiul Iași, iar într-o intersecție nu a acordat prioritate de trecere unui vehicul care circula pe drumul prioritar. Astfel, acesta a fost sancționat contravențional, conform O.U.G. nr. 195/2002, fiindu-i reținut permisul de conducere în vederea suspendării exercitării dreptului de a conduce pentru 60 de zile”, au precizat reprezentanții Inspectoratului de Poliție Județean (IPJ) Iași.

Amenzi de zeci de mii de lei au fost aplicate într-o singură zi la Iași

Zilele trecute, polițiștii din cadrul Poliției Municipiului Iași – Biroul Rutier au acționat în vederea prevenirii producerii accidentelor rutiere având drept cauză abaterile săvârșite de către conducătorii de biciclete și/sau trotinete. În cadrul acțiunii, au fost efectuate 45 de testări alcoolscopice, fiind aplicate 32 de sancțiuni

contravenționale, dintre care 9 pentru abateri săvârșite de către conducătorii de biciclete, 4 pentru abateri săvârșite de către conducătorii de trotinete, iar restul pentru alte abateri, în valoare de 12.758 de lei. Totodată, au fost reținute trei permise de conducere și a fost retras un certificat de înmatriculare.

Câteva recomandări

Oamenii legii au transmis câteva recomandări pentru conducătorii de biciclete și trotinete.

„Dacă un drum este prevăzut cu o pistă pentru biciclete, bicicletele și trotinetele electrice vor fi conduse numai pe pista respectivă. În lipsa acestei piste, circulația trotinetelor electrice este permisă numai pe sectoarele de drum unde viteza maximă admisă pentru circulația vehiculelor este de 50 km/h. Pentru a conduce o bicicletă sau o trotinetă electrică pe drumurile publice, conducătorul acesteia trebuie să aibă vârsta de cel puțin 14 ani. Bicicletele, mopedele și trotinetele electrice care circulă pe drumurile publice trebuie să fie echipate cu mijloace de iluminare și dispozitive reflectorizant-fluorescente. Este interzisă circulația acestora pe timp de noapte fără aceste mijloace și dispozitive în stare de funcționare. Casca de protecție este obligatorie pentru conducătorii de biciclete și trotinete electrice a căror vârstă este sub 16 ani, atunci când se deplasează pe partea carosabilă. Se interzice transportul pasagerilor pe trotinete electrice”, au transmis reprezentanții Inspectoratului de Poliție Județean (IPJ) Iași.

Amenzi de zeci de mii de lei au fost aplicate într-o singură zi la Iași, iar controalele vor continua.

Lucian SAVA

A înnebunit premarul

Încep babele rubrica de azi cu o povestioară de prin giudeț. Premarul din comuna Vectoria, pe numele său Bănel cel Creț, subalternul lui Coste-lușul Tablagiu, vorbește foarte urât cu localnicii. Sunt unii care trebuie să se milogească luni la rând ca să primească o adeverință sau orice altă hârtie de la el. Nervii și-i revarsă și pe angajații din primărie, nu doar pe localnici...

Face ce face și tot de răs ajunge

La final de rubrică, babele vă mai zic una despre derutatul Arăgăzel Pompa. El a început să împartă recolta pe la prieteni și cunoștințe, dar se

face de rușine și cu asta. Nu scapă nicio ocazie să fie penibil. El e și producător, are fermă cu de toate cică. Le duce oamenilor fructe și legume, dar multe dintre ele sunt stricate. Oamenii nu îl refuză de rușine, pentru că au mai pățit asta cu el. Oricum, e cunoscută treaba că este foarte zgârcit...

Nu mai trece deloc pe la birou

Iaca în continuarea rubricii, babele vă mai zic câte ceva despre Fermeșbanu de la opere. Acum, că s-a văzut în sfârșit manager cu acte în regulă, nu mai trece chiar deloc pe la birou. Deși stagiunea a început și peste tot vorbește despre cât de spectaculoasă va fi, angajații spun că abia dacă

l-au văzut de două ori, până acum, la opere, în timpul programului...

Bursa bârfelor

